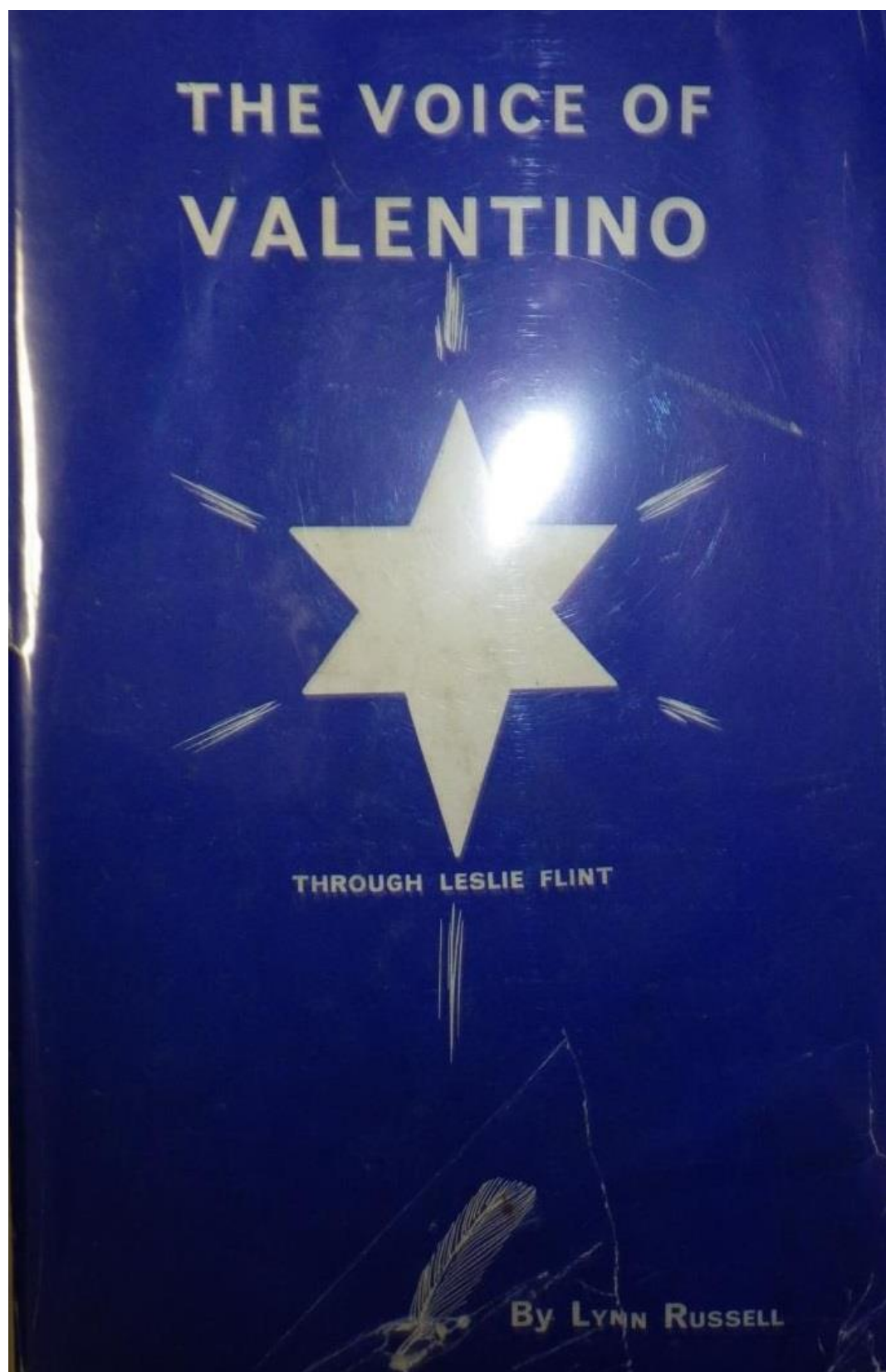
A VOZ DE VALENTINO

LYNN RUSSELL

Tradução: Amadeu António

PREFÁCIO

Ninguém irá negar que o material contido neste livro é do tipo que invariavelmente se presta à controvérsia, pelo que, a redacção do mesmo tem apresentado muitas dificuldades. Eu fui abençoada ou amaldiçoada com uma mente analítica e uma aptidão para a aplicação prática adquirida durante os anos em que ocupei uma posição administrativa de grande responsabilidade. O treino que tive dos poderes de observação serviram-me bem na investigação que surgiu inesperadamente através do contacto que tive com Leslie Flint, a quem eu recorri originalmente para razões pessoais.

Nessa época eu não sabia muito sobre a famosa estrela de cinema Rodolfo Valentino, e foi apenas gradualmente através de vários canais de comunicação que a alma do verdadeiro homem, ao invés da falsa personalidade da tela silenciosa foi revelada. Muito antes de surgir qualquer sugestão da parte dele de imprimir as nossas descobertas, e durante os últimos oito anos, as quatro pessoas do nosso círculo mantiveram um registo dos acontecimentos que agora inclui perto de 500 páginas impressas e uma coleção de fitas de gravador que medem aproximadamente quinze milhas de fita magnética em que se acham gravadas as vozes directas de Valentino e de muitas outras pessoas que vieram de todas as esferas da vida. O seguinte extracto é um exemplo de uma comunicação dele, e eu escolhi-o como uma introdução por transmitir pela sua sinceridade e simplicidade as verdadeiras profundezas da alma que brilharam através da personalidade muito amada. Gostaria de assinalar que no registo escrito das fitas, embora o significado tenha sido mantido, o fraseologia tem ocasionalmente sido ligeiramente alterada, a fim de eliminar certas características do Italiano que podem tornar a leitura um pouco difícil.

Ao discutir o que queria dizer com Iluminação Pessoal, ele teve isto a dizer:

"Uma das coisas mais importantes (que rapidamente descobri quando vim para Este Lado da Vida) foi que precisava esquecer-me de mim próprio. Precisava esquecer o que tinha sido e o que poderia ter realizado. Precisava ver as coisas na sua verdadeira perspectiva e situar-me na Verdadeira Luz que me mostrasse todos os meus defeitos. Pela primeira vez podia ver-me como eu realmente era. Não como os outros me tinham visto nem o que eu presumira ser o que era. Tinha que encontrar a Verdade, e o único meio para o conseguir passava por me colocar na radiância que revela as fraquezas que têm que ser erradicadas antes que possamos começar a reconstruir. Vejo agora a minha vida e o seu propósito com toda a clareza. Vejo aquilo que realizei e onde falhei, mas acima de tudo vejo uma coisa que me tornou digno, que foi o afecto das inúmeras pessoas que nunca me tinham

visto em carne e osso, mas que me tornaram possível a redenção. Foi esse amor que ainda me dá incentivo para regressar e ajudar a inspirar aqueles de vós que estão em busca da Verdade e que, esquecendo-se de si próprios desejam encontrar o seu verdadeiro ser a serviço de deus. Não sou eu que conta, mas o que poderei tornar-me através do amor que se encontra nos corações das pessoas como tu, e por meio do qual serei auxiliado.

"Poderás interrogar-te da razão porque venho e dedico o meu tempo e amor a todos vós, mas através de vós espero realizar coias grandiosas para outros, e de uma forma estranha o amor que distribuo regressa a mim. O amor é assim. Concedendo-o, ele regressa a nós. Por vezes na terra não compreendemos o amor e muita vez é aceite como se fosse um direito que temos! Entendo muitas coisas ao olhar para trás para a vida que vivi, e percebo muitos erros."

A sua voz tremia ligeiramente e revelou uma nota de tristeza no tom à medida que prosseguiu.

"Não direi que tenha sido um homem vaidoso, mas agora percebo que os atributos físicos só importam quando brotam da Mente e do Espírito, porque caso contrário serão de muito pouco valor. Talvez qualquer um na posição em que me vira, alçados subitamente da obscuridade à fama, tivesse achado muito difícil deixar de agir como eu agi.

"Se eu tiver deixado para trás no vosso mundo algo que desse felicidade às pessoas, então sentir-me-ei grato, mas a menos que as possa ajudar de uma forma espiritual, e levá-las a querer ver a Deus, e a entender o propósito que Ele tem para elas, então não terei realizado muito. Aqui e ali há pessoas como tu ansiosas por conhecer a Verdade, e o desejo que tens de te tornar num agente da Vontade de Deus dá-me uma grande felicidade. Se pelo nosso trabalho conjunto realizarmos algo que esclareça os demais, então não terei deixado de pagar o afecto que me foi dado. Quero que saibas que tudo quanto faço é feito com amor e que não passo do um agente de Outros mais evoluídos do que eu que, através do médium e de mim, vêm em amor servir a Humanidade. Encontramo-nos ligados por cadeias que não podem ser rompidas, por cada elo ser forte e seguro e ser mantido unido pelo amor e pela fé. Encontramo-nos ligados pelo Tempo e pelo Espaço por esta cadeia que circunda, não só o vosso mundo, mas TODOS OS MUNDOS. Não existem limites impostos ao poder do amor.

"Agora eu sei que na minha última encarnação (que me parece tão real a mim) eu fui usado por Outras Forças a fim de expressar um Amor Universal que viria por alguma forma a tocar os corações das pessoas, independentemente da nacionalidade, aspecto ou educação. Esse amor foi dado por meio da acção dos filmes, e eu fui somente o veículo da sua expressão; o veículo do Amor Universal

que se manifestava por intermédio de estranhos agentes num mundo moderno. O propósito foi servido, e sei agora que não retornarei à Terra de novo na carne. Quando me encontrei na terra expressei amor de uma forma humilde, mas agora expresso um aspecto mais nobre dele, contudo, não é inteiramente o meu amor, por provir de inúmeras almas que se encontram nos Reinos do Espírito que, ao longo de diversas eternidades do Tempo e muitas experiências da Vida encontraram por intermédio do sofrimento e da alegria o Amor Eterno."

Nos capítulos seguintes esforço-me por mostrar como esta influência tocou as vidas de muitos grupos de pessoas, e eu votei-me à redacção apenas da verdade conforme nos foi apresentada.

ACENDER UMA VELINHA COM UMA ESTRELA

Eu estava com onze anos quando pela primeira vez vi o Valentino num filme intitulado "Os Quatro Cavaleiros do Apocalipse," mas a lembrança que dele tenho é menos vívida do que a lembrança que tenho da Besta do Apocalipse sobre cujo bafo de fogo cavalgava o quarteto macabro. Eu encontrava-me no internato e a oportunidade de ir ao cinema ocorreu durante as férias, pelo que, qualquer que tenha sido o conhecimento que eu tenha captado da dourada cidade de Hollywood foi através de revistas e semanários que nos era permitido ler. Ao todo vi somente cinco dos seus filmes, e possuo um modesto conjunto de fotografias que também serviram como um tipo de moeda entre as raparigas em troca de luxos femininos tais como sais e shampoo em pó.

Em 1926, quando Valentino foi internado doente eu estava bastante confiante na sua recuperação. A fé que tinha constituía uma fundação estável e não conseguia imaginar que alguém que trouxera tanto prazer ao mundo dele fosse levado. Mesmo quando os médicos mostravam dúvidas eu sentia-me apenas moderadamente preocupada, somente profundamente consciente de que estava a sofrer, e justamente com milhares de outras pessoas orei com sinceridade pela sua recuperação. Quando as notícias da sua morte chegaram essa fé foi seriamente abalada.

O meu pai tinha morrido sete anos antes e lembrei com inquietação a dor que acometeu a minha mãe e as o luto de viúva que ela passou a usar, mas eu não tive permissão para sentir muita falta do meu pai, por nós termos deixado a nossa casa e nos termos mudado para outro distrito onde eu fui imediatamente para a escola. Portanto, essa demonstração de pesar público pela perda de Rodolfo Valentino foi a primeira experiência da morte a afectar, -me e é por esse motivo que me recordo com mais clareza dele.

A minha tia Emmeline era uma grande crente na continuidade da vida, e eu escutei atentamente ela explicar que ele iria continuar a viver, mas numa muito maior felicidade. Até agora nós sempre tínhamos rido das suas convicções e a minha mãe não tinha reagido às suas crenças durante o seu próprio período de pesar. Eu fiquei mais impressionada do que ela com o conhecimento que a minha tia demonstrava e tentei aceitar a verdade das suas palavras, mas achei difícil por ter perdido completamente a fé que tinha na concepção que fazia de Deus! Tal é o íntimo de uma criança.

Através do amigo íntimo de Rudolph e gestor de negócios S.G. Ullman, autor de um livro intitulado "Valentino Como Eu o Conheci," eu fui capaz de conseguir a pequena coleção de poemas intitulada "Daydreams" escritos por Rudolph, dos quais ele nunca reivindicou a autoria, já que o conteúdo fora obtido através do seu próprio dom de mediunidade e inspirado pelas pessoas cujas iniciais aparecem sob cada título. Também li o livro que viria a marcar a diferença na minha vida anos mais tarde, "Rudy, Um Retracto Íntimo," escrito pela sua esposa Natacha, em que ela revela muitas mensagens maravilhosas recebidas por ela desde a sua morte, através do grande médio George Wehner.

A partir daí, as sementes do Conhecimento foram lançadas - mas em segredo, porque a minha mãe era contra qualquer "Contacto com o psíquico." Então o tempo passou e Rudy tornou-se numa memória. Quando saí de casa para começar a trabalhar, minha mãe teve que procurar uma acomodação menor e ela desfez-se da minha coleção de fotografias e livros. Eu nunca perguntei por elas. Agora estava com quase dezassete anos, e havia muitas outras estrelas de cinema, mas não para mim. A morte de Valentino revestiu-se de um carácter a qual nem mesmo o consolo recebido nas mensagens dele pela sua esposa poderiam compensar, e os meus interesses não estavam particularmente centrados nas Artes, por eu preferir uma vida ao ar livre dotada de actividades como a natação e outros desportos.

O meu filho Anthony, um sobrevivente de gémeos, nascido durante a "blitz" de 1940, tinha cerca de quatro anos quando eventos começaram a armar o palco para os anos seguintes. Felizmente ele tinha acabado de ser evacuado para a casa de parentes quando o padrasto dele, John, e eu perdemos todo o nosso lar num ataque aéreo, e mudamo-nos temporariamente para a cidade de East Anglia, onde John fora colocado e onde, poucos dias depois, a notícia nos chegou de que o meu marido fora dado como desaparecido num ataque aéreo diurno feito sobre a França. Embora nosso casamento se tivesse desfeito, isso não alterou o facto de que John e eu ficamos muito ansioso em relação a ele. Sendo incapaz de obter notícias de qualquer departamento que fosse, eu procurei pela cidade por uma Igreja Espiritualista sem sucesso. Contudo nessa mesma noite a minha mãe, que estava a morar ao norte Londres ficou impressionada a ponto de ser compelida a

assistir a um serviço espiritualista, seguido de uma demonstração de clarividência, que estava a ser realizada num salão próximo.

O médium era Joseph Benjamin, e a sua primeira mensagem foi dada à minha mãe, que foi escolhida como receptora em meio a um salão cheio. O comunicador estabeleceu a sua identidade de tal maneira a não deixar dúvidas de que era o meu pai, que faleceu em 1919. À minha mãe foram dados os detalhes do alvo, do tipo de avião, do número da tripulação e do subsequente destino do pai de Anthony, que havia saltado para uma segurança relativa em território ocupado e fora transferido para um campo de prisioneiros de guerra. Quando ele voltou à Inglaterra um ano depois, nós soubemos que todos os factos dados pelo meu pai através do Sr. Benjamin estavam correctos, incluindo a descrição gráfica da passagem por uma cortina de fogo antiaéreo e o impacto dos estilhaços que afectaram o avião depois que a carga de suprimentos fora lançada às nossas tropas emboscadas.

Essa mensagem e a maravilhosa ajuda que lhe foi dada em relação a outros assuntos pessoais deixaram a mente inquisidora da minha mãe intrigada, e quando John e eu voltamos a Londres ela tornou-se numa investigadora interessada no Espiritualismo! Claro que ambas nos juntáramos nisso, e alguns anos depois, a busca dela levou-a a um notável médium de voz directa, chamado Leslie Flint.

Em várias ocasiões durante os dois anos seguintes, a minha mãe o ajudou-o no trabalho dele no Kingsway Hall e no Teatro Scala, onde ele deu demonstrações públicas do Voz Directa independente. Eu raramente me encontrava livre para a acompanhar nessas reuniões e fui apenas uma vez. Uma noite, ao voltar do Kingsway Hall, ela comentou: "Devias ter lá estado esta noite."

"Porquê esta noite em particular?" perguntei eu. Ela disse-me que um comunicador tinha feito um discurso inspirado. Eu soube, pelo jeito que ela o disse, que ela queria que eu a questionasse sobre a identidade do orador.

"Bem, quem era?" perguntei despreocupadamente, mas não estava preparada para a resposta que ela me deu!

''Rudolph Valentino!"

"A sério? Que interessante - observei, meio sem jeito, e ocupei-me da bandeja do jantar. O pronunciamento do seu nome soou-me tão remoto quanto a memória do sino da assembleia da escola, e eu não me lembrei se eu perguntei o que ele havia discutido, mas eu fiquei estranhamente afectada. Algum tempo mais tarde, Leslie Flint deixou a localidade e minha mãe foi morar para Hove. Ela teve notícias dele apenas uma vez depois disso.

Em 1952, a minha mãe passou de repente, e no mesmo ano fomos obrigados a sair da casa em que estávamos a morar e a instalar-nos num minúsculo apartamento térreo situado num ambiente quase rural. Por uma estranha coincidência Jean, uma amiga com quem eu tinha trabalhado durante vários anos, mudou-se nessa mesma semana para um apartamento situado distanciado apenas cinco minutos a pé do meu, embora como muitos de nós afectados pelas dificuldades de habitação do pós-guerra ela tenha esperado por acomodação durante onze anos. Por meio de conversas que teve com a minha mãe e comigo ela interessou-se pelo Espiritualismo e acompanhara-nos a muitos serviços no passado, e agora ela e eu assistíamos a um serviço quase todas as semanas. Ocasionalmente John juntava-se nós, mas o marido de Jean, Stanley, não demonstrou interesse pelo assunto.

John e eu tínhamos começado o estudo de Microscopia desde a nossa mudança para o norte de Londres. Tornamo-nos membros de um clube e tornamo-nos profundamente absorvidos pela exploração desse mundo diminuto, frequentando palestras e reuniões regularmente. John foi, pois, surpreendido uma certa noite de Maio de 1955, quando eu anunciei que queria ficar em casa para ouvir um programa de rádio, cujo título, "Quest for Valentino" só serviu para aumentar a surpresa dele. Entre aqueles que tomavam parte eu tinha notado o nome de Leslie Flint, e foi com uma mistura de sentimentos que esperei que o programa começasse. Quando ouvi menção a todos os antigos lugares familiares, contactos e nomes, como S.G. Ullman e Natacha, os anos correram para trás. Então Leslie falou dos Poderes mediúnicos de Valentino e dos poemas que ele havia escrito sob a influência de seus próprios guias espirituais, Meselope e Black Feather, e eu senti que estava a viver num sonho. Na verdade eu tinha despertado para a Realidade, porque a partir daquele momento a Influência que se tinha tornado o factor de controlo nas nossas vidas, fez-se sentir.

Depois de alguma deliberação, escrevi a Leslie Flint e contei-lhe sobre a morte da minha mãe, e expressei uma apreciação da contribuição que ele tinha dado ao programa. Dessa correspondência veio um convite para a sua residência. Menos de uma semana antes da visita se materializar, fui à Sede Espírita, agora no 33 da Belgrave Square, Londres, SW 1, para ouvir uma palestra, e enquanto eu esperava que começasse, a minha atenção foi atraída para o título de um jornal chamado "Two Worlds." Dizia: "Rudolph Valentino fala ao 'Two Worlds'" e o subtítulo dizia: "Ídolo do cinema mudo escapa aos holofotes." Eu comprei imediatamente uma cópia ao deixar a palestra, e pela primeira vez desde 1927 eu deu por mim a ler um relatório de uma mensagem real de Valentino, juntamente com a história do primeiro contacto que Leslie Flint tivera com ele, que se desenvolveu depois que o seu interesse foi despertado pelo livro de Natacha.

Leslie tinha apenas dezasseis anos quando deu início ao seu desenvolvimento psíquico num círculo familiar, e não foi muito tempo depois que ele se tornou um

médium de transe sob o controlo de um grupo espiritual. Mas muitos anos se passaram antes que ele se tornasse no médium de 'voz,' cuja integridade é inquestionável, por as provas, acumuladas ao longo de centenas de consulentes por um período de trinta anos, falarem por si só. Segundo o artigo, era óbvio que, embora ele fosse o espírito-guia de Leslie Flint agora, Rudy raramente aparecia para falar, apesar de ter sido um comunicador frequente no passado. Ele preferiu ficar em segundo plano, mas ocasionalmente conversava com alguns dos seus velhos amigos, muitos dos quais haviam determinado que o comunicador era, sem sombra de dúvida, Valentino. Agora ele estava ansioso por trazer a prova da continuidade da vida, e por pagar em serviço o amor e a consideração que lhe tinham sido conferidos durante a sua vida na Terra.

O encontro que tive com Leslie Flint foi uma experiência e tanto. Vários dos seus amigos já lá se encontravam quando eu cheguei, e aparentemente todos eles partilhavam um interesse por filmes antigos, que ainda estavam a ser vistos no National Film Theatre, de que muitos eram membros. Depois do chá Leslie exibiu uma série de livros e eu retirei-me da presença dos convidados que estavam absortos nas suas discussões. Além de expressar a sua simpatia pela morte da minha mãe, ele nunca se referiu ao assunto do Espiritualismo. Eu soubera que ele nunca discute o seu trabalho, mas na época eu não pude deixar de me sentir um pouco desconcertada já que as tentativas hesitantes que fizera ao artigo do "Two Worlds" foi recebido com respostas educadas, mas reticentes. No entanto, a nossa reunião foi um de respeito mútuo e um convite adicional foi estendido para incluir John, caso ele pretendesse aceitar.

Durante a minha segunda visita a Leslie ele deu-me uma cópia muito esfarrapada da poesia "Daydreams" que ele tinha encontrado enquanto andara a rebuscar as livrarias antigas, e quando eu voltei as páginas descoloridas disse a rir ao John: "De alguma forma eu acho que foi aqui que eu entrei!" Quão verdadeiras essas palavras casuais provaram ser nos anos que se seguiram!

Foi nessa época que comecei a ter novamente o que só posso descrever como intuições. Eu não sou mais estranho a isso do que muitas outras pessoas, mas nas condições da guerra com os medos e as tensões elas tinham-se tornado especialmente evidentes, e agora pareciam reavivadas. Por natureza e nacionalidade eu sou um pouco reticente quando se trata de discutir assuntos pessoais e nunca achei fácil traduzir as minhas percepções por palavras. No entanto, eu descrevi-as ao John, que ouvia atentamente. Eu encorajei-o a aplicar o seu raciocínio lógico a esta "consciência" minha e nem uma só vez ele se riu de mim, ou criticou qualquer confiança que lhe tenha demonstrado, em resultado do que mantivemos uma constante troca mútua dos pensamentos mais íntimos.

Por intermédio da cortesia do Sr. R. Gladwell, que apresentou o programa de rádio em Maio, eu fui capaz de obter o endereço do Sr. Ullman. Escrevi-lhe e perguntei-lhe se ele poderia encontrar uma cópia do "Devaneios." Quase na volta do correio, recebi uma carta encantadora, contendo o endereço de um vendedor de Los Angeles, através do qual, não só consegui substituir tudo o que tivera na minha conta infância, mas adicionei à minha colecção original de livros e artigos, especialmente em relação ao pouco conhecido interesse que Rudy tinha por coisas psíquicas. O senhor Ullman disse na sua carta que sentiu que eu "havia achado que a espiritualidade em Valentino que fez com que o seu nome vivesse ao longo de todos esses anos."

Foi-se tornando cada vez mais claro que um plano estava começando a formar-se, e fui influenciada a manter um registo de eventos. Pouco depois de receber o livro de poesia da América eu anotei as seguintes palavras no meu caderno: 'Setembro de 1955. Antes que este registo seja completado, espero que me seja dado a entender o propósito por trás de tudo isso, assim como também a razão para ser atraída instintivamente por alguém que eu nunca tive o privilégio de conhecer. Isso é de origem psíquica, eu não tenho dúvida, mas esse facto espero provar.

Logo me ocorreu que a sequência de eventos não mais podia ser considerada mera coincidência, e comecei a formar um padrão de pensamento. Eu pedi ajuda e orientação para mim e para os outros, dei graças e expressei o desejo de estar ao serviço da humanidade, e gradualmente tornou-se evidente que os meus pensamentos e orações estavam a alcançar um ponto definido de contacto.

Nunca consegui rezar com a convicção que levasse as minhas orações a serem ouvidas. Naturalmente sentira necessidade de "encontrar Deus" como todos diziam, mas não posso acreditar que os meus pensamentos insignificantes pudessem alcançar uma Consciência Suprema tão remota, de cuja existência, porém, eu não tinha dúvida. Na glória do sol e nas maravilhas da Natureza eu encontrava abundante evidência do Amor Divino. Até então, o canto dos pássaros tinha sido o meu hino e uma resposta à glória do nascer do sol era tudo o que eu conhecia e entendia da oração. Portanto, a minha primeira tentativa débil de enviar meu impulso concentrado do pensamento foi motivada apenas pelo desejo de transmitir gratidão pela consciência espiritual que estava lentamente a desenvolver-se.

Para as minhas sessões de oração, escolhi uma ocasião em que não seria interrompido e o final da tarde era ideal. Dez minutos bastaram nos primeiros dias, depois transformaram-se em vinte e, por fim, meia hora. Quando a oração vaga e incerta se tornou meditação profunda - e eu soube que isso duraria por mais de uma hora - eu tive que reduzi-la, mesmo que apenas pelo jantar que estava esperando ser preparado! Só por esse método todo o meu esforço consciente

entrou em sintonia com alguma Fonte maravilhosa de Inspiração, e eu conheci a paz, a verdadeira paz, pela primeira vez em toda a minha vida agitada.

Fiz minha primeira marcação de sessão com Leslie Flint a 8 de Dezembro de 1955, três anos quase ao dia após a morte da minha mãe. Antes de relatar os episódios dessa sessão, eu irei explicar tão simples quanto possível o que se entende pela Voz Directa ou Independente. Em primeiro lugar, um médium é uma pessoa que desenvolveu o sentido da visão e audição aumentada que permite que o homem ou a mulher sintonize um estado superior de consciência que se encontra além da gama de percepção dos nossos sentidos normais da terra. Um meio físico fornece ectoplasma, que é uma substância física que pode ser manipulada pelos controladores e guias no lado espiritual da vida. É um processo complicado, e muitas pessoas, tais como cientistas e médicos cuja habilidade e conhecimento na Terra os equipou para esse tipo de trabalho ajudam a construir uma réplica da laringe, que actua como um "microfone etérico." As vozes são bastante independente do órgão vocal do médium e parecem sair do nada.

A escuridão total é essencial para a construção do microfone ectoplásmico pelos operadores do espírito, porque a caixa de voz é tão sensível à luz quanto uma chapa fotográfica. Foi-me dado a entender que os comunicadores de espírito impingem os seus pensamentos sobre esse campo sensível e estes são-nos transmitidos sob a forma de som. As vozes soam exactamente como se estivéssemos a falar por telefone, e nenhum trompete ou outro dispositivo mecânico é usado. Nesse dia memorável, Leslie e eu conversamos sobre trivialidades durante alguns minutos na sala de sessões, e então ele apagou o cigarro, apagou a luz, e passou a conversar! A sua conversa manteve-me a mente relaxada, mas eu estava à espera que ele se calasse, o que achava necessário, quando uma pequena voz atrevida de sotaque Londrino disse:

"Olá senhora! Você não me conhece, não é?"

"Ah, conheço sim, Mickey, já o ouvi antes."

A sua risada infantil encheu o aposento e passado um tempo ele disse:

"Não está com medo, está querida?"

"Não, nem um bocadinho. Apenas animada," disse-lhe eu.

Ele informou-me que havia muitas pessoas que gostariam de falar comigo e então fez-se uma pausa. A seguir ouvi a voz rica e clara de uma mulher a falar num Inglês rasgado com um sotaque Francês. Soube mais tarde que ela era conhecida como irmã Teresa. A sua personalidade parecia envolver-me com gentileza, mas a sua

estadia foi interrompida por uma voz de homem com um sotaque semelhante, cujas primeiras palavras foram:

"Você não me conhece, mas eu interesso-me pelo seu filho."

Por motivos pessoais, não posso imprimir tudo o que passou entre nós. O meu filho tinha sido um grande preocupação para mim, porque devido às circunstâncias do seu nascimento, ele ficara com uma deficiência física.

Ele havia frequentado uma clínica infantil havia dois anos, mas não parecia estar a melhorar. Eu tinha ponderado na questão de um tratamento diferente, mas o Dr. Marcel, conforme o comunicador provou ser, opôs-se a isso. Ele discutiu cada detalhe comigo e respondeu a muitas perguntas não formuladas para as quais eu pedira ajuda durante as minhas sessões de oração.

As suas últimas palavras em relação a Anthony foram: "Um dia você terá motivos para sentir muito orgulho dele." Antes do seu *"Au revoir"* final, ele pediu-me para voltar em breve e para levar o meu marido, coisa que eu prometi que faria.

Seguiu-se um outro médico que falou numa voz Inglesa culta que era uma alegria escutar, e deu o nome de Dr. Charles Marshall. Ele confirmou e fez uns acréscimos ao conselho já dado, e foi mais insistente ao dizer que nós os dois devíamos voltar em breve. Durante a pausa, que foi apenas momentânea, fiquei imaginando a urgência e o ar de excitação que era transmitido pelo próprio tom das suas vozes, e então os meus pensamentos foram controlados por um débil sussurro.

"Eveline, Eveline, [deu o nome completo]. Esta é a mãe. Consegues ouvir a minha voz? Oh céus! Isto é tão difícil." A sua 'respiração' tornou-se difícil, mas após um momento ela prosseguiu. "Sofreste cá um choque, mas eu também! Quando o teu pai tornou a sua presença conhecida eu discuti com ele, pensando que era um sonho," de repente ela riu, muito à semelhança dela própria, muito peculiar, com um riso contagiante, que eu sabia que não poder pertencer a mais ninguém.

Quando a tensão emocional foi interrompida, tivemos uma conversa pessoal e íntima. A voz dela apresentava-se fraca, mas ela parecia estar a experimentar menos dificuldade. Ela disse como era maravilhoso estar novamente com o meu pai, depois de trinta e três anos de separação, e ela estava ansioso para falar com o John. De repente, ela mudou de assunto e mencionou lamentar algo com respeito aos livros e fotografias. Eu não conseguia imaginar ao que ela se estava a referir. Eu tinha revolvido caixas de livros de família e fotografias depois da passagem dela mas ainda não conseguia entender o que a estava a deixar preocupada. Ela percebeu que eu estava intrigada e acrescentou numa explosão de vigor:

“Não, não, querida. As fotografias do Rudy! As tuas fotografias do Rudy e os teus livros. Eu sinto muito, mesmo! Eu não tinha ideia do que eles significam para ti e, acima de tudo, o que eles ainda significarão para ti. Eu vou-te ajudar a substituí-los. Já conseguiste alguns, não?”

Eu tentei esconder o meu espanto e apressei-me a assegurar-lhe que ela tinha agido pelo melhor e que não devia preocupar-se. Pouco antes de sair, ela virou-se para Leslie (dá-se uma distinta alteração na direcção do som quando isso acontece) e disse: “Boa tarde, Sr. Flint. Você lembra-se de mim?” Quão típico da minha mãe! Sempre exigira anos de amizade antes que ela se dirigisse a alguém pelo primeiro nome. Eles conversaram um pouco e então ela disse-me adeus como se alguém estivesse à espera para falar. Uma voz feminina suave surgiu quase imediatamente, a tremer de entusiasmo:

“Val, Val, olha. Consegues ouvir-me?"

"Sim," eu respondi: "Eu consigo ouvir." Eu não tinha a menor ideia de quem fosse.

Val, Valerie. Oh mamãe! Não me conheces?" Eu estava além das palavras. A minha filhinha, gémea do Anthony, morrera aos três dias de idade. Eu perdi o controlo por um momento, mas ela estava tão animada que logo me ajudou a recuperar a compostura. Ela passou a dizer-me que ela estava surpreendida com a minha reacção, por ela saber que eu tinha lido muito sobre o assunto, e portanto, deveria estar ciente de que uma alma continua a crescer se passar desta vida por altura da infância, mas devo entender que o progresso dela foi muito mais rápido do que o de Anthony e que agora eu devia pensar nela como uma jovem mulher.

Se uma alma jovem se libertar do corpo atinge a maturidade num curto período de tempo, e retorna à maturidade se o corpo tiver atingido a velhice por altura morte. Eu sabia de tudo isso, mas uma coisa é ler sobre isso, e outra ter a maravilha revelada. Ela falou do seu pai, e eu fiz questão de salientar o facto de que era melhor que as coisas tivessem funcionado como tinham a bem de todos, mas ela interrompeu-me:

“Mamã, não estou a condenar, nem a criticar, não estou em posição de julgar, nem o faria, mas eu quero que saibas o quão perto estou de ti e do Papá, e ao mesmo tempo eu quero que entregues o meu amor ao tio John e lhe digas que eu agradeço o que ele tem sido para ti, e que me sinto feliz por vocês estarem tão felizes juntos. Vou falar com ele quando ele aqui vier. Ah, isto é tão maravilhoso! Mas devo ir porque o poder está findo. Volta logo, mamã.”

O Mickey fechou a sessão com algumas palavras apressadas e sentamo-nos por alguns segundos antes de Leslie acender a luz.

"É uma coisa estranha," disse ele ao abrir a porta da sala, "mas quando aquele primeiro doutor falou, eu poderia jurar que era Valentino. Até eu ouvir o sotaque francês, eu tinha certeza de ser. Eu esperava que ele viesse hoje. ”Eu ainda não estava totalmente composta, e sentia-me atordoada por tudo o que aconteceu. Enquanto ele falava eu olhei para a fotografia colorida pendurada na parede ao lado da porta. Estudei o rosto forte e o perfil claro. Fora bastante presunçoso esperar que ele viesse por mim, pensei. Mas eu disse: "Se ele souber o papel que ele desempenhou em conduzir-me a esta Verdade, talvez ele venha e fale comigo um dia. ”Como eu ia saber, nesse estágio, que ele estava perto e perfeitamente ciente de tudo o que estava a acontecer?

Foi uma semana depois, que Leslie convidou John e a mim para assistirmos a uma sessão com seis outros presentes, o que nos deu a oportunidade de ouvir a maravilhosa comprovação dada aos diversos membros. Uma das comunicadoras foi uma oradora impressionante, que podia ser esperado, porquanto descobrimos mais tarde que era a famosa atriz Sra. Patrick Campbell cuja voz tinha um tom claro que não podia deixar de prender a atenção. A minha mãe e Valerie falaram ambas connosco e pediram-nos para voltarmos numa data posterior, que marcamos para 24 de Fevereiro de 1956.

Quando a data chegou, estávamos a começar a conhecer e a reconhecer os nossos comunicadores pelas suas saudações iniciais. Mickey sempre foi o único a quebrar o gelo e a fazer os assistentes sentirem-se à vontade e a minha mãe dominava a arte de usar a Voz Independente e agora falava com muito mais força. Nessa ocasião ela surpreendeu-me ao perguntar ao John o que ele achava de Valentino! John disse que esperava ter a oportunidade de o conhecer e causou muitas risadas ao dizer que se lembrava muito dos seus filmes, muito melhor do que eu, já que era nove anos mais velho, mas que ele tinha sido um admirador de William S. Hart e Tom Mix, da variedade “enfiem-lhes e atirem rápido contra eles!” Nunca há muita tensão no ar com o John por perto!

Quando a irmã Teresa apareceu, perguntei-lhe de forma indirecta por que deveria sentir-me atraída para o que afinal era apenas uma sombra da personalidade. Ela evitou uma resposta imediata, mas foi prosseguiu dizendo que o John e eu nos reunimos para cumprir um propósito espiritual e que muito era o trabalho que tínhamos pela frente. Depois ela acrescentou que existem muitas formas de amor. O amor humano era uma coisa, o amor espiritual outra, e elas operam em planos diferentes, cada um tão importante, embora distinto do outro. Eu disse-lhe que achava difícil entender o que significava amor espiritual, mas ela disse apenas: "Hás de vir a entender." A seguir pediu-nos para voltarmos, já que havia outros que queriam falar sobre o nosso trabalho futuro em prol do Espírito! Por um breve momento, alguém das relações de John falou e as suas palavras de despedida foram

bastante tocantes; ele pareceu inclinar-se para a frente e num tom confidencial sussurrou: "Tu foste muito abençoado, meu rapaz."

Naturalmente, Jean e Stanley, os nossos amigos de perto, seguiram esses eventos com um interesse hesitante. Jean, que me conhecia muito bem, aceitou o meu parecer. Stanley, que dificilmente me conhecia encarou todo o assunto com um sentimento de dúvida. Ele escutou-me educadamente à medida que eu explicava que o médium não poderia ter conhecido os detalhes da minha vida privada. Leslie conhecia apenas o meu nome actual, mas duvido que ele soubesse que eu tinha um filho, muito menos uma filha cuja existência eu havia afastado da minha mente! Mas porquê continuar? Eu tinha experimentado algo precioso, algo quase divino, e não pude torná-lo objecto de discussão. Apresentei os factos a Stanley, mas não procurei convencê-lo, pois lembrei-me de que eu também havia sido cética. Por isso, ele esperou imparcialmente a reação de John às primeiras sessões privadas, que esperava que coincidissem com as próprias opiniões que tinha. A curiosidade que o movia tornou-se mais estimulante quando ele observou como a mente perspicaz das espécies masculinas se curvam diante da evidência indiscutível, e quando Jean expressou o desejo de participar na nossa visita seguinte, ele não pôs objecções.

Toda a vez que tivemos uma sessão, tornou-se óbvio que a minha mãe não estava apenas a incentivar-nos no sentido de uma abordagem mais séria no desenvolvimento dos nossos próprios poderes psíquicos latentes, mas ela estava deliberadamente a trazer o Valentino de novo à minha mente, não como o mito que a publicidade quereria que acreditássemos que existira, mas como uma personalidade vital muito real. Assim, com a ajuda de Leslie Flint eu comecei a juntar os verdadeiros aspectos do homem. Enquanto peneirávamos a massa de dados jornalísticos - muito do que eu nunca tinha visto - percebi algo da lenda que o tinha cercado, do que setenta e cinco por cento eram pura tolice. Naturalmente a fonte de informação mais fiável é encontrada nos dois livros escritos por aqueles que foram mais próximos a ele, a esposa e o seu gerente de negócios, e só desses emerge uma concepção muito diferente de Valentino.

Por trás da personalidade sintética estava um homem sossegado e reservado. Ele era muito bem educado, e falava quatro idiomas. A graça natural que acompanhara todas as suas acções foi aperfeiçoada através da habilidade que tinha na dança, na esgrima, no boxe e na luta livre. Ele era, evidentemente, um magnífico cavaleiro, sendo filho de um oficial de cavalaria e médico veterinário Italiano, de quem ele herdou o seu amor extraordinário pelos animais. A esposa dele partilhou essa qualidade e entre eles, possuíam a mais estranha variedade de criaturas, de macacos a filhotes de leão. O zoológico de Valentino era encarado com indulgência pelos vizinhos até o dia em que uma leoa meio-crescida se passeou vagarosamente pelo Sunset Boulevard!

Rudy era um perfeccionista e fez um estudo profundo dos costumes, maneirismos e do modo da vida de muitas nacionalidades em diferentes períodos de tempo, o que é contribuiu para cenários autênticos dos seus filmes depois que ele se tornou famoso e tinha algo a dizer sobre o assunto. Nos primeiros dias á claro que ele esteve à mercê dos directores de cinema. Ele sentiu um enorme interesse pela filosofia e lia avidamente qualquer coisa que ajudasse a ampliar a sua visão nesse sentido. Tudo quanto forma a fundação do trabalho a que ele é chamado a fazer no presente através do seu médium, e de que nós e milhares de outras pessoas beneficiamos.

Chegou meados do verão antes de termos outra sessão e dessa vez Jean acompanhou-nos. Ela por sua vez recebeu uma tal evidência dos seus parentes e do seu pai que ela foi incapaz de refutar ou negar qualquer declaração. O pai dela recordou como foi a sua morte e disse-lhe que o velho cachorro Mike estava com ele. A minha mãe, que Jean reconheceu antes de eu a identificar pela saudação, nos surpreendeu ao discutir a condição de saúde de um amigo de Jean para quem vínhamos a pedir ajuda nas nossas sessões diárias. O Dr. Marshall prosseguiu em linhas mais científicas e admitiu que o caso era difícil, mas assegurou-nos toda a ajuda. Dessa forma chegamos a conhecer o poder da oração.

Durante meses posteriormente, desconhecidos do paciente, médicos e ajudantes espirituais trouxeram poder de cura a aplicar-lhe, trabalhando em uníssono com o tratamento hospitalar que estava a receber. Numa outra ocasião, o Dr. Marshall disse que era quase impossível manter a vida dentro do corpo parcialmente paralisado, mas hoje, ainda ignorando o tremendo esforço que foi feito em seu favor, ele encontra-se bem o suficiente para levar uma vida normal e dirigir o carro. A cura espiritual não depende da cooperação do paciente, mas naturalmente que uma resposta activa aumenta a possibilidade de recuperação.

No entanto, devemos retornar à sessão e unir-nos ao momento de silêncio abafado que se seguiu à partida do Dr. Marshall. Uma voz que não ouvíramos antes começou a falar, e à medida que as palavras lentas e profundas nos caíram nos ouvidos a atmosfera da sala pareceu mudar. "Saudações, meus filhos," e nós soubemos instintivamente que estávamos na presença de uma alma evoluída. "É com prazer que os recebo aqui, e alegro-me por saber que estão a iniciar o vosso desenvolvimento espiritual finalmente! Nós esperamos muitos anos por que começassem. Ansiosamente, perguntamos como íamos estabelecer esse trabalho do qual ele estava a falar.

"Reúnam-se todos em paz e harmonia, na quietude do corpo e mente uns com os outros. Permitam que pensamentos de amor cheguem mais alto nas vossas mentes; ofereçam-se para o serviço do Grande Espírito. Estaremos convosco, e

juntos iremos gradualmente progredir. o seu marido não está consigo, minha irmã?”

Ele estava obviamente a falar para a Jean, que explicou que Stanley não estava familiarizado com os procedimentos e não expressara o desejo de vir connosco.

“Ele virá na próxima vez que conversarmos todos. Ele está muito mais interessado do que ele se dá ao trabalho de admitir, mas também ele virá a participar convosco; na verdade, ele virá a ser o vosso médium!”

Anunciou ele com firmeza. Se nos tivessem dito que íamos nos reunir com o Mágico de Oz na qualidade de nosso médium, a observação teria sido recebida com maior convicção e menor espanto! A esta altura notou-se uma nota de diversão na voz como ela nos advertiu:

“Seria igualmente bom não informarem o nosso irmão disso, por enquanto, ou a surpresa que vier a ter será maior do que a vossa, contudo em muitos aspectos ele vai provar ser ainda mais entusiasta do que vocês. Façam o que eu recomendei e deixem que o Poder do Espírito o influencie. Você obterá resultados, isso eu lhes prometo.”

Quando ele parou de falar, perguntei o nome.

"Eu sou Nuvem Branca," disse ele, e eu murmurei os meus agradecimentos.

O nome agitou vagamente um acorde na memória, mas foi algumas semanas mais tarde, quando eu recebi um cópia do livro de Natacha da América que eu encontrei o nome. Nuvem Branca (o guia de George Wehner) que havia ensinado Rudy alguns dias depois da sua passagem como comunicar através de um médium, naqueles dias distantes no castelo no sul da França, onde a sua esposa e a família estavam a viver na época.

Seguindo o conselho que nos foi dado por White Cloud, no nosso regresso a casa falamos muito pouco sobre a sessão. Stanley foi tolerante e divertido quando nós três começamos as nossas sessões semanais em minha casa no início de Junho, mas na segunda semana de Julho ele não pode conter-se mais e anunciou de repente à esposa: "Eu vou convosco na próxima segunda-feira à noite e ver o que está a acontecer!"

"Vem," respondeu Jean com a cabeça virada para esconder um sorriso, "teremos o maior prazer em ter a tua companhia." Considerando que todos nós éramos inexperientes, nós três combinamos extremamente bem, e não encontrei dificuldade em partilhar os nossos pensamentos e sentimentos. A presença de

Stanley não inibiu essa confiança e ele provou ser uma pessoa muito tranquila, embora ele tenha ficado intrigado. Posteriormente, ele comentou sobre a maravilhosa atmosfera de paz e tranquilidade que sentiu durante essa hora e meia de relaxamento completo.

Em Agosto, John, Anthony e eu realizamos um sonho acalentado. Fomos à Itália. Nós estivemos em Rimini, na costa do Adriático, no aniversário da morte de Rudy, e apesar do meu terrível Italiano eu pude comprar um tributo floral para ser enviado para a Catedral de Taranto. Estranhamente, naquele ano, a sua cidade natal, não muito distante de Taranto, organizou uma comemoração em sua memória, enquanto que até então ele havia sido esquecido.

Além de uma placa colocada na parede da casa onde ele nasceu, que havia sido presenteada por imigrantes Italianos em Cincinnati, Estados Unidos, "Rodolfo" fora relegado ao esquecimento. Foi a pequena notícia dessa festa em um jornal Inglês que me levou a escrever para o funcionário responsável pela comemoração e pedir uma fotografia da sua casa. Eu não recebi uma resposta até o Fevereiro seguinte. Também não previ que esse simples pedido encontraria tal resposta.

Após o nosso retorno da Itália, começamos a organizar as nossas sessões adequadamente, de que um item importante era a fabricação de molduras de escurecimento para o quarto dos fundos de qualquer dos apartamentos, tendo sido esse quarto escolhido por causa da tranquilidade que nele reinava. A vantagem dos quadros intercambiáveis foi evidente durante os períodos de doença ou outros eventos, como decorações de casas, tudo quanto aconteceu sem interrupção das sessões. Estivemos em mútuo acordo sobre a conveniência de um escurecimento completo, já que a concentração era melhor, e achávamos mais fácil dizer o que pensávamos ver ou sentíamos.

Stanley começava agora a gozar de uma visão clarividente, e conforme lhe era apresentado, ele descrevia-nos a nós, e nós aceitávamos ou rejeitávamos de acordo com o nosso raciocínio. Ele não fez qualquer tentativa de interpretar o que via, e dessa forma a influência da sua própria mente foi mantida ao mínimo.

Desde o nosso retorno da Itália, eu queria perguntar a Leslie se ele poderia arranjar a falarmos com o Rudy, no entanto, eu sentia relutância em fazê-lo, já que Leslie havia frequentemente enfatizado a questão de que tudo o que ele poderia fazer era agir como o médium através de cujo poder eles no mundo espiritual poderiam falar. Ele não alegava qualquer autoridade para pedir a qualquer pessoa em particular que comunicasse. Em qualquer caso, é costume esperar a presença do gente do espírito, e demasiada concentração numa pessoa pode muitas vezes criar um obstáculo. Mas o desejo era tão insistente que acabei sucumbindo a ele e escrevi a marcar um encontro com essa ideia em mente.

Eu não incluí a Jean nem o Stanley como presentes quando escrevi a marcar essa sessão especial por o Stanley ainda não ter assistido a uma sessão com um médium profissional e eu não saber como ele iria reagir. Além disso, seria natural que ele quisesse fazer perguntas e procurar provas pessoais. Ele ainda não sabia que estava destinado a desenvolver fortes poderes mediúnicos, embora ele tivesse aceitado a filosofia mais prontamente do que nós pensáramos ser possível. Mesmo quando ele descobriu que estava a ter visão clarividente, ele não registou grande surpresa, já que nós também estávamos a receber fragmentos, e ele pareceu aceitar a invulgaridade de toda a experiência com um calmo distanciamento. Consequentemente, como nós quatro já tínhamos reservado a nossa primeira sessão juntos para 21 de Setembro, senti-me justificada em omitir-lho nessa ocasião.

Leslie marcou o dia da carta vermelha para John e para mim em 30 de Setembro de 1956, quando iríamos ser seus convidados. Ele disse que iria convidar um ou dois membros do seu próprio círculo para se reunir connosco, e que iria ter o gravador a funcionar, mas é claro que ele não poderia garantir que o Valentino viesse, e aconselhou-nos a evitar demasiada concentração ou expectativa.

A ideia de que tal contacto fosse considerado parecia dificilmente crível, depois do distanciamento dos últimos trinta anos, e nos meus registos eu escrevi as seguintes palavras, que resumem a breves trechos toda a situação enigmática enquanto eu aguardava pelo dia escolhido: Além do sentimento de excitação reprimida, estava ciente de um profundo senso de humildade. Rudy tem o poder de mexer comigo interiormente, o tempo todo. O pensamento persistente exige atenção... ter-nos-emos conhecido noutro período de vida?

Eu sempre rejeitara a teoria da reencarnação porque ela me enchia de medo de separação e eu deliberadamente evitei aceitá-la ou conduzir a minha razão para a questão. Eu sabia que Rudy acreditava nisso e também na Lei do Karma, mas ainda assim a opinião que tinha sobre esses assuntos não concordava de forma alguma com a minha. "Este contacto, se for realizado, sem dúvida, levará a um estudo mais aprofundado sobre esse assunto discutível," concluíram as minhas notas.

2
O PONTO SEM RETORNO

Uma vez que a voz do espírito é escutada e a vida é dedicada ao serviço dos outros, é verdade dizer que não há como voltar atrás. Pensamentos, ideais, motivos, o presente e o futuro são dedicados àqueles que vêm ensinar e orientar, e assim sucedeu connosco. Por isso, no dia em que assistimos à nossa primeira sessão de

Voz Independente como um quarteto foi significativo, ainda assim não começou exactamente com uma coisa desenvolta. Assim que as preliminares terminaram, Mickey surpreendeu Stanley dizendo: “Ahem!* Ele é cético!” E, antes que Stanley respondesse, um parente de Jean, que Stanley conhecia muito bem, falou com ele e deu-lhe provas maravilhosas.

**NT: Ruído gutural que se faz quando se limpa a garganta.*

O Dr. Marcel discutiu o círculo connosco, e confirmou a afirmação de White Cloud de que Stanley viria a ser nosso médium. As suas palavras estavam tão repletas de encorajamento e felicidade de que nos sentimos dispostos a cooperar. A minha mãe confiante disse que esperava poder falar connosco deste modo, na nossa própria casa em algum momento futuro. Um Dr. Edwards se apresentou-se a esta altura e pediu-nos para nos relaxarmos mais durante as nossas sessões, e não nos concentrarmos nos resultados com tanta intensidade. "Basta que estejas natural," disse ele, dirigindo-se a mim. “Olhas para o espaço à procura de algo que nunca verás, e o John parece meio morto!” Todos nós explodimos numa risada, à qual ele se juntou, a seguir ao que ele disse não sem delicadeza: “Se vocês pudessem ver-se, por vezes! Mas na verdade vocês estão a progredir muito bem. Lembrem-se, vocês devem empregar a vossa razão em tudo o que recebem. Fui a algumas sessões em que é horrível ver o lixo que é aceite! Vocês, por outro lado, têm tendência para ser muito críticos, mas é difícil errar no aspecto excessivamente cauteloso.”

A Irmã Teresa comentou as minhas sessões de oração e incitou-me a continuar, por os pensamentos formarem um elo sempre constante com o mundo do espírito. O comunicador seguinte não revelou o seu nome, mas John e eu reconhecemos a Sra. Patrick Campbell que ficou satisfeito por a recordarmos. Então, uma voz diferente falou devagar e muito semelhante à de White Cloud, mas esta era a de White Feather. Por fim, surgiu o Dr. Marshall, cujas últimas palavras foram: “Nós sabemos que vocês vêm no dia 30. Nós temos uma surpresa para vós. Não se preocupem, nós temos alguma coisa na manga. O poder está a esvanecer-se. Deus os abençoe a todos.” A iniciação de Stanley tinha terminado, e as provas o dominaram por completo, como acontece com a maioria das pessoas quando ouvem esta maravilhosa comunicação pela primeira vez.

Eu redigi as notas relativas à nossa sessão especial de 30 de Setembro no dia seguinte e encabecei-as da seguinte forma: "Eu mal sei como começar o registo desta maravilhoso experiência, mas é certamente verdade que quando o conhecimento, a fé e o amor (não necessariamente por esta ordem) se combinam, tudo é possível.”

Não incorrerei no risco de aborrecer o leitor contando ao narrar cada frase de todos os oradores, desde agora em diante. Cada sessão traz novas evidências e

nova gente de modo que, quando um membro do círculo que participou connosco naquela noite falou com alguém a quem se dirigiu como Frédéric — obviamente um amigo antigo e de confiança, acostumado a comunicar -- não nos ocorreu questionar o destinatário, mas ao final da noite ele ofereceu a informação de que todo o interesse que ao longo da sua vida sentira pelo seu trabalho o atraíra para ela. Aqui estava um exemplo do laço de mútua Harmonia, por se tratar de Frédéric Chopin.

Outro velho amigo com um forte sotaque Americano foi Flo Ziegfeld, das famosas Apoteoses de Ziegfeld. Ele parecia muito divertido com todo o processo, e chamou-nos um monte de "fãs" e depois perguntou-nos se tínhamos noção de que o termo significava fanáticos! Bem, ele certamente fez-nos rir -- qualquer coisa que quebrasse a tensão do ambiente, que se encontrava positivamente carregado! Agora passávamos pela experiência de apreciar as dificuldades que os nossos amigos têm de superar no lado deles, e o esforço necessário para desacelerar a sua própria taxa de vibração até à da nossa, a fim de usarem o poder de um instrumento terreno. Ouviu-se um leve sussurro, uma voz de mulher -- mais uma vez, mas ainda não conseguíamos ouvir claramente. O ronronar constante do gravador parecia mais poderoso do que o "Olá gente!" igualmente pronunciado com um acento Americano. "Vocês precisam ser pacientes comigo. Eu nunca falei deste modo antes. Eu ajudei todos esses anos, mas esta é a primeira vez que faço directamente o esforço... e que esforço que é! Sou June Mathis."

Aqueles de nós que tinham conhecimento da ligação que ela tinha com Rudy ficaram electrificados! "Eu espero que você consigam ouvir eu," disse ela, com uma voz que se tornava mais forte o tempo todo. "Se não, EU POSSO FALAR AINDA MAIS ALTO!" Rimos quando o quarto reverberou com o som que felizmente ela modificou enquanto prosseguia. "Encontro-me aqui hoje por Rudy me ter pedido para falar convosco. Vocês sabem que eu estive sempre interessada em assuntos psíquicos quando estive na Terra."

Mais uma vez devo deixar a narrativa para explicar a importância do papel desempenhado por June. Ela fora a mulher que arriscara a ruína da sua carreira como argumentista famosa, ao insistir, em face a muita oposição, que a parte de Júlio em "Os Quatro Cavaleiros do Apocalipse" devia ser dada ao jovem Valentino, que nesse período era quase desconhecido. Ela ficou na história do cinema como a única verdadeira descobridora do Valentino e embora muitos outros tenham reivindicado essa previdência, as honras devem recair sobre June, que estivera preparada para o apoiar depois de ver um filme anterior em que ele interpretou o vilão. Essa parte fez não se lhe adequava, ao mesmo tempo que criava o efeito inverso àquele pretendido na audiência, cuja simpatia raramente tendia para o herói!

A June e a sua mãe, em particular, travaram amizade com ele durante as suas primeiras lutas em Hollywood, e foi através da associação com ela que ele começou a interessar-se por manifestações psíquicas. Quando a mãe de June faleceu, ela tornou-se num dos seus inspiradores e, à medida que a sua própria mediunidade se desenvolveu, Jenny, como era chamada, comunicou com frequência. O Sr. Ullman relata em seu livro como Rudy, no estado de delírio em que se encontrava, chamou pelo nome dela duas vezes enquanto ele estava a ser levado de ambulância para o hospital no início da sua doença fatal. Quando ele morreu de forma tão inesperada June expressou o desejo de que a sua cripta fosse usada como jazigo temporário até que um local de repouso permanente fosse escolhido. Mas durante esse mesmo ano a própria June morreu, e o seu marido renunciou a seu direito à cripta adjacente que vendeu à propriedade de Valentino. Assim, Rudy foi sepultado ao lado da mulher que dera a conhecer a sua arte ao mundo, e que lhe sobrevivera apenas alguns meses. Agora aqui estava ela a falar connosco, trinta anos depois, a pedido dele.

No final da sua palestra, a mensagem tornou-se particularmente impressionante. Ela disse: "Eu quero que vocês saibam que o Rudy e eu estivemos juntos em outras encarnações. No Egipto, em Roma, e na Itália da Idade Média, como vocês também estiveram. Vocês todos viveram nesta Terra antes, e quando se sentem inexplicavelmente atraídos para alguém, e talvez prestem a essa pessoa um grande serviço, é o vosso Carma para fazê-lo." Antes de ela nos deixar, disse: "Quando chegar a hora, estas as coisas ser-lhes-ão reveladas.

A expectativa na atmosfera aumentava a cada instante de silêncio. Então uma voz suave interrompeu-nos a reflexão.

“Quando ficam tão tensos e excessivamente ansiosos torna-se-nos mais difícil. Não se concentrem em mim. Eu não sou ninguém.” A sua voz revelava-se nervosa e constrangida. “Tenho as minhas razões para não vir aqui com regularidade falar, mas isso não quer dizer que não me encontro presente, e que não me estou a esforçar por prestar um serviço e ajudar. Por ser claro que estou. Mas a única coisa que importa é o trabalho realizado, e aqueles que são ajudados e confortados, isso para mim é o que mais conta.”

Ele falava lentamente mas com uma maior firmeza agora, e escolhia as palavras com cuidado e apenas com um traço de acento.

“Infelizmente, há tanta gente no vosso mundo que não compreende; e que nem sequer se esforça por compreender. É uma coisa extra ordinária como as pessoas têm ilusões, embora seja necessário tê-las por vezes. Mas não me encontro aqui para lançar invectivas contra a ilusão por eu próprio ter criado uma no coração e na mente de muita gente por meio do trabalho que desenvolvi na tela.

"Foi isso que me ajudou a tornar-me num sucesso - se é que lhe podemos chamar sucesso! O sucesso nem sempre significa felicidade. Pode trazer felicidade aos outros mas não a nós próprios, no entanto, desde que Aqui me tenho encontrado tenho sido muito feliz. É um privilégio para mim poder servir. A única coisa que é importante é servir a Humanidade. Quando estive Terra fui capaz de prestar serviço na medida em que fui capaz de trazer felicidade por um breve espaço de tempo, por trazer um pouco de cor, ou pouco de magia talvez, mas importante como poderá ter parecido, foi somente uma ilusão e a Terra encontra-se cheia delas!"
A sua voz soou bastante infeliz, e o John, incapaz de se conter, disse: "Não, não, Rudy. Não posso tolerar isso. Deve ter trazido imenso conforto às pessoas, mais do que alguma vez porventura admitirá. Trouxe-lhes alegria ao elevar-lhes a mente dos problemas deste mundo, e o que é mais, ainda o faz!"

"Bem… er… até certo ponto devo concordar contigo, John, meu amigo." disse o Rudy um pouco de má vontade, mas com um 'sorriso' na voz em resposta ao enfático protesto do John: "Todo tipo de pessoas até mesmo aquelas que se consideram sábias e inteligentes, têm o seu sonho, e é isso que as mantém a prosseguir. Contudo, nós que vimos até vós deste Lado da Vida tentamos desesperadamente trazer-lhes realidades. Aqueles de vós que conhecem a Verdade daquilo a que chamamos Comunicação, acham-na uma grande ajuda e conforto, por isso, digam isso aos vossos amigos que eles hão de dizer: 'Ah, não passa de uma ilusão!' O Mundo em que viveis acha-se repleto de medo, malícia, e ódio. Há tanto de errado, e tudo devido a falsos valores. O homem criou para si próprio coisas que considera necessárias, e coisas que são chamadas 'prazeres' mas nós sabemos ter um dever a cumprir; temos uma tarefa que assumimos, que é ajudar a mudar a mentalidade da Humanidade. Nós vimos trazer-lhes realidades e derrubar as barreiras que se colocam entre nós e o vosso mundo. Não vimos trazer-lhes apenas conforto pessoal. Vimos para que nos possamos unir e assim formar um bando de amor e de fraternidade, para que os dois mundos, o nosso e o vosso, se possam tornar um só, onde os homens possam coabitar em Mente, Corpo e Espírito, e em Verdade, onde não venha a haver ilusões mas tão só realidade, e onde o amor reine supremo sobre os reinos dos mundos - por existirem muitos mundos assim.

"Eu não estou aqui hoje para lhes falar particularmente sobre mim próprio, e pessoalmente quero, tanto quanto possível, esquecer a minha 'vida terrena,' por não ter mais importância para mim. O que é importante é o trabalho que posso fazer, o que posso conseguir, o que sou agora e o que espero tornar-me. Vocês e eu somos muito abençoados, por sabermos de certas coisas que o mundo não entende e para as quais está cego. Vocês conhecem os valores reais da vida. Os valores reais são as coisas de Deus, as coisas que são Eternas, que nunca podem desaparecer, e que nunca podem fenecer.

“Eu descubro uma enorme felicidade em vir a esta casa, onde existe uma atmosfera de amor, e agradeço-lhes a todos por manterem a minha memória terrena viva. O médium que eu uso é um instrumento que durante muitos anos foi treinado para servir, e tornar-se um servo do Altíssimo não é um caminho fácil!” Durante a pausa, John disse: “É uma grande honra!”

“É de facto,” continuou Rudy, “mas ao mesmo tempo é uma tarefa difícil. Eu evitei deliberadamente colocar-me em primeiro plano, por saber que muitas pessoas pensariam em mim como me visualizavam nos velhos tempos nas salas de cinema, e que diriam: 'Que sujeito extraordinário! Esse não é o tipo de pessoa que assume o controlo de um médium. A questão está em que esse tipo de pessoa só pode me visualizar no sentido errado. O mundo mudou e todo o sucesso e todo o prazer que retiro da minha vida terrena... é nada comparado com o que tenho aqui...” A fita do gravador acabou nesse preciso instante! Leslie desligou-o, enquanto Rudy conseguiu manter o controlo apenas o tempo suficiente para dizer: “Eu voltarei para falar convosco de novo, da próxima vez que todos vocês se reunirem. *Arrivederci*.” E ele se foi. Mickey gritou apressadamente. “As mesmas pessoas, à mesma hora, de Domingo a quinze dias, por favor. Adeuzinho!”

Todo mundo estava a falar feliz e animadamente enquanto saíamos da sala de sessões, mas eu fiquei para trás relutante em sair. Eu queria reflectir. Eu queria reviver cada palavra e, acima de tudo, absorver o significado do implícito ao que June dissera: “Egipto... Roma, Idade Média... assim como vós também. É o vosso Carma.” John interrompeu-me os pensamentos, pois também ele ficara para trás. Ele colocou-me os braços em volta dos ombros. "Bem," disse ele enquanto me beijava. "O Rudy apareceu. Mas tu nunca chegaste a abrir a boca!"

"Eu não pode," disse eu por entre uma risada. "Tu és engraçada," disse ele carinhosamente. Mais tarde, à noite, Leslie reproduziu a gravação em fita, e passou a última parte por duas vezes, e um dos participantes transcreveu as mensagens.

Quando a quinzena passou veio um visitante da Califórnia que fora convidado por Leslie a participar connosco. O convidado estava limitado quanto ao tempo, e não pode fazer qualquer arranjo para uma sessão privada. Ele recebeu uma mensagem maravilhosa no sentido de que ele nunca mais teria que encarnar, uma vez que a vida actual era de tal valor espiritualmente através do trabalho que ele estava a fazer, que a sua experiência no mundo material seria agora concluída e depois de sua morte ele iria viajar pelas Esferas com a sua amada sem mais separação. Rudy não veio falar connosco. Fiquei surpreendida com a minha reação. Eu não me senti desapontada. Foi como se eu soubesse, na minha consciência interior, que podia ser um teste, e como ainda me sentia agradecida por ter aparecido na ocasião anterior, não me permiti sentimentos de arrependimento, e talvez o Americano

estivesse mais necessitado. Eu esperava que pudéssemos ter uma oportunidade mais tarde, já que no primeiro caso o convite tinha vindo do Outro Lado, mas como um grupo, nunca nos se nos estendeu de novo.

Seria completamente impossível, assim como desinteressante qualquer um que não tomasse parte, detalhar cada passo e experiência como veio até nós no nosso círculo familiar nos meses que se seguiram. Cada sessão produzia cenas vívidas que eram promulgadas pela visão clarividente de Stanley. Ele não é homem a quem a eloquência venha facilmente, e no início as comunicações revelaram-se hesitantes e lentas, mas houve noites em que ficou claro que outra personalidade se impingia na sua mente de tal maneira que as palavras fluíam com suavidade e fluência.

Eu tive a impressão de que todos os detalhes tinham alguma importância, e depois daqueles sessões anotei tudo o que conseguíssemos lembrar -- e que amontoado que era! Em Dezembro, compramos um gravador barato de segunda mão, e levou muito tempo a reproduzir e a transcrever as fitas; mas então, quando percebi a enormidade da tarefa que tinha diante de mim, uma máquina de escrever tornou-se uma necessidade, seguida do difícil processo de aprender a dactilografar. Eu registei fielmente todos os nossos fracassos e as dificuldades com que nos deparávamos à medida que tentávamos obter harmonia, para criar as condições físicas e mentais acertadas, e fiz uma nota de todos as sessões negativas, das boas, más e indiferentes.

Ao longo das investigações que fiz sobre questões psíquicas, ouvi falar de inúmeros círculos caseiros que eram interrompidos, mas agora não era surpresa para mim que tantos caíssem no esquecimento, e quando eu olho para trás para aqueles primeiros dias e recordo a nossa expectativa ansiosa que sentíamos, que ainda está por ser plenamente compreendida enquanto redijo estas palavras oito anos depois, posso sorrir de forma indulgente do entusiasmo que sentimos, que no caso do Stanley por vezes diminuía, que dizia: "Se eu tiver mais algum caleidoscópio histórico a descrever, desenvolverei complicações de histeria!" É justo dizer que, para deixar a sua mente completamente livre de impressões sobre o círculo, não lhe mostrei o registo que estava a fazer, e passou um bom bocado antes que eu próprio percebesse a ordem entre o caos.

O facto de que estávamos a progredir com aquele tipo de transe ligeiro prova que devemos ter alcançado condições adequadas para que os nossos controladores trabalhassem connosco, mas os meios estavam longe do ideal. Por isso, acho que seria encorajador para muita gente nesta fase se eu delineasse as circunstâncias muito comuns que nos rodeavam.

Para começar, os nossos respectivos maridos trabalhavam numa fábrica. Ruído, ambiente sufocante e constantes incidentes de discórdia aconteciam ao redor deles o dia todo, pelo que ambos voltavam para casa à noite cansada e esfomeados. Isso significa que uma das regras do desenvolvimento não podia ser aplicada, que que passava por não tomarmos uma refeição pesada antes de cada sessão, e embora nós não favorecêssemos uma particularmente pesada, tínhamos um jantar completo. Nós morávamos num duplex do conselho onde cada ruído podia ser ouvido! Havia rangidos de soalho por cima, rádio, televisão, e até mesmo vozes podiam ser ouvidas do apartamento de cima, ou choro de crianças do apartamento adjacente. Sons comuns do dia-a-dia e as famílias envolvidas eram atenciosas umas para com as outras, mas habitações eram mal construídas.

Jean e eu trabalhávamos em regime de part-time localmente, pelo que chegávamos a casa a tempo de preparar a sala. Conforme comentei antes, as sessões tinham lugar no nosso quarto e o alojamento era apertado. O Stanley senta-se numa pequena cadeira à beira da lareira e a Jean fica de frente para ele. O John e eu ficávamos lado a lado num grande divã e tínhamos os pés da cama como encosto. Lembro-me de uma vez ter lido que o sala de sessões devia estar escassamente mobilada! O chão é totalmente acarpetado e um fogo eléctrico fornecia o aquecimento, embora fosse preparado antes de começarmos. Nós mantínhamos a penteadeira como um ponto focal, com vasos de flores frescas, vidro lapidado e prata antiga, e duas fotografias, uma de Rudy e outra de Charles (como agora chamávamos ao Dr. Marshall). O gravador de fita era sem cerimónias empurrado para debaixo da cama!

Numa noite em particular que uma amiga ligou e pediu para ver a nossa sala de sessões' ela comentou a atmosfera de paz e simplicidade que prevalecia apesar das dificuldades. Talvez o fio de fumaça subindo de um bastão incenso a queimar criasse uma sensação de tranquilidade especial, mas eu rapidamente a deixei decepcionada. "Eu tenho cozinhado hortaliças!" disse eu. "De futuro vou-me lembrar de evitar essas coisas antes das nossas reuniões.

Nas páginas que se seguem e na sua ordem de sequência, tentarei transmitir algumas das experiências místicas maravilhosas que me foram dadas experimentar, às vezes durante as sessões, mas mais muitas vezes durante as minhas sessões de oração nesta sala. Essas experiências, eu estou certa, são comparáveis às daqueles que buscam a verdade na solidez dos Himalaias, ou na tranquilidade dos claustros, e ainda o contacto com as Esferas Superiores foi feito e mantido de tal forma que eu me sinto confiante em dizer que ninguém precisa sentir-se separado desta
maravilhosa fonte de amor e orientação. O que eu posso fazer, qualquer um pode. A paz está dentro, e pode-se aprender a manter a cadeia de oração, enquanto o cão ladra, os bebés choram no jardim contíguo, e até mesmo enquanto os lixeiros

realizam uma competição sobre quem consegue jogar o lixo mais longe! Ao longo de toda essa comoção, conseguia manter a cadeia de oração, mas somente após dias de prática . Mas como tudo isso vale a pena! Lançar o nosso fardo sobre o poder dentro enquanto seguimos livres; livres de preocupações, livres de temor, por sabermos que nada que fazemos, a fazemos sozinhos. As nossas cargas não nos são tiradas, mas recebemos a força para as carregar.

A minha primeira experiência de transe ligeiro ocorreu no começo da nossa vigésima primeira sessão. O brilho do fogo elétrico mal se tinha desvanecido quando me dei conta de que eu estava a testemunhar uma cena extraordinária, da qual eu aparentava ser parte e ao mesmo tempo eu estava distanciada dela. O cenário era o Egipto antigo, e em lampejos de visão eu vi as Pirâmides e várias estátuas enormes, todas em perfeitas condições, e agora alguns homens que usavam toucados de listras vívidas. Então eu vi a Esfinge e anotei mentalmente que o nariz não apresentava danos, e que as patas também estavam descobertas. Estranho dizer que eu 'vi' tudo isso sem sair do ponto de observação que parecia situar-se nos degraus de um grande edifício.

No lado contrário a mim a céu aberto via um enorme templo com duas torres quadradas que convergiu no sentido do topo e lhe emprestava um design em cunha. Através do portal entre estas torres surgira uma procissão. Grupos de pessoas carregavam plintos erguidos sobre os quais se via bois brancos com grandes chifres curvados para cima com guirlandas de flores penduradas. Eu não posso dizer com certeza se esses eram animais esculpidos, mas eu senti que eles estavam bastante vivos e que estavam muito acostumados a ser carregados em liteiras em meio a toda as danças e cânticos que acompanhavam a festa. A minha posição mudou de forma imperceptível, e eu dei por mim no pátio do templo.

À minha esquerda ficava uma colunata que conduzia às torres. Eu contei meticulosamente as colunas; havia dez delas. Agora comecei a encetar um solilóquio: "O Templo de Isis. Este não é o tempo dos antigos faraós, é a época de Ptolomeu... Ptolomeu II." Duas garotas com vestes pegajosas atendiam aos braseiros fumegantes; os seus longos cabelos negros pendiam livres sob o véu frágil que brilhava enquanto se moviam e eram presos por um círculo de ouro curvado numa cabeça de serpente sobre a testa. Um redemoinho de fumaça apagou a cena por um momento mas através da névoa cinzenta eu vi um disco de ouro alado e, em seguida, algumas gloriosas jóias que brilhavam numa faixa de cabeça de um homem que se aproximava de mim. Eu estava de pé um pouco acima dele, e olhei fascinada para o Uraeus, o emblema da serpente incrustado de joias, símbolo da soberania. Quando ele chegou perto, ele estendeu as mãos e se virou um rosto de ansiedade para cima. Era Rudy. Quando as nossas mãos se encontraram eu tive consciência ciente de um medo terrível - medo por nós - e a visão desvaneceu-se.

Ao contrário de Stanley, não consegui descrever tudo isso enquanto estava me estava ser apresentado, e tive que esperar que a sessão terminasse para o fazer. No entanto, esse incidente tinha explicado as frases desarticuladas, e muitas vezes a mudança do tempo do verbo das interpretações de Stanley. Tudo é muito estranho e até que eu tivesse experimentado esse 'ver' e depois 'tornar-me parte,' eu não tinha percebido as dificuldades que ele havia superado para transmitir até mesmo um esboço das cenas, ou uma fração da consciência. Como esta noite em particular, e a sessão que teve lugar uma semana depois, são bastante notáveis na variedade e clareza de visão que proporcionaram, vou relatar as transmissões conforme dadas através de Stanley, cuja voz agora me lembrava das limitações do círculo.

“Encontro-me no pátio de um castelo medieval do século XIII. Há um banquete em andamento, um animal grande está a ser assado inteiro num espeto e há também dúzias de frangos para assar! Há uma escada construída na parede do grande hall para que estou agora a dirigir-me... John? Terás sido um bobo da corte numa encarnação anterior? ”Isso provocou uma risada e passado um tempo Stanley continuou. “Há uma ponte levadiça. A ponte levadiça está fechada... Eu estou a dirigir-me para as masmorras. Eu vejo uma freira e um monge. . . uma bola de ferro com espinhos... trevas ... os últimos ritos estão a ser proferidos. Há uma grande mesa cercada por muitos pessoas... escuridão.” Esta descrição foi seguida por uma longa pausa (eu tive noção de uma pausa como esta última que durou vinte minutos). então ele continuou: “Eu consigo ver a flâmula de um cruzado a esvoaçar no vento... Roma, no tempo de César... Há dez pilares no templo. Um telhado pontiagudo, como o Pártenon... uma grande catedral, muitos arcos. Estamos numa água muito azul e passando por algumas ilhas pequenas, parece que estamos de viagem para a Terra Santa. Agora somos recebidos por um árabe barbudo que usa um turbante quadrado. Eu trato-o por Abdula! O sol está excepcionalmente quente, areia por toda a parte para que volto o olhar, depois matagais. Estamos a viajar muito rápido e sem esforço. Há um cavalo empinado, de cauda longa, de color louro-mel. Agora o matagal estende-se até as margens de um grande lago, no outro extremo fica um templo abobadado, ou mesquita, sabes o que eu quero dizer, de cúpulas arredondadas. Descalçamo-nos antes de entrarmos. As pessoas sentam-se no chão, embora algumas estejam ajoelhadas. Elas comem tâmaras e frutas cristalizadas e bebem vinho... e água também. As mulheres usam yashmaks (véus duplos).” A sua voz arrastou-se até ao silêncio e a sessão terminou.

Uma semana depois, Stanley continuou como se não houvesse passado mais do que uma pausa de alguns momentos: "Há um árabe aqui novamente, cocar turbante quadrado, cordão de ouro, ele usa um longo manto, estamos a viajar de novo ao longo de grandes distâncias e muito facilmente. Matagais, colinas baixas, estamos passar as pirâmides agora. É muito mais alto aqui, encontramos um homem cuja capacete polido é decorado com rubis... muitas pessoas encontram-se sentadas em pequenos sofás num sala azul e dourada, ricamente mobilada, mas mal iluminada.

Tem uma linda garota aqui com proteções das orelhas adornadas com joias que se estendem até às bochechas dela. Ela não é diferente de ti, Jean. Vejo um velho homem com uma longa barba branca, a usar uma espécie de hábito de monge... er... bem, tem capuz, mas o hábito só chega aos joelhos. Um bebé encontra-se deitado nu sobre seda branca, acho que está à espera de ser baptizado. Eu encontro-me numa sala de janelas arredondadas."

Depois de uma longa pausa, disse: "É-me mostrada uma linda rosa vermelha. Há uma luz brilhante no horizonte que enche o céu, o que é estranho por ser noite. Oh, estamos de novo fora como antes, sem esforço. Estamos a aproximar-nos de um castelo da Normandia, de torres arredondadas e um rio perto, a abrir para o mar através de uma pequena cidade. Bideaux... Chartres... uma coisa ou outra, não consigo perceber claro. Um homem vestido com uma veste Elizabetana, também um índio de turbante que tem um rubi no centro, está a trocar safiras que brilham como fogo azul. Oh não! Um período diferente. Estamos a passar para um período diferente. Escoceses vestindo o kilt. Aqui está uma estátua de um rei no meio da estrada e um castelo perdido, assim como uma catedral... muito adorável." Assim terminou outra noite, com agradecimentos individuais da nossa parte ditos em voz alta àqueles que nos haviam ajudado, pois percebemos que, embora não tivéssemos a menor ideia da razão desse tipo de panorama nos ser dispensado, devia haver uma boa razão.

Desta maneira estranha, estabelecemos temas claramente definidos, muitas vezes com várias semanas entre uma e a outra, e pelo Ano Novo tivemos muitas fases variadas com que formamos um padrão. Quando as condições Francesas nos foram transmitidas, tratava-se invariavelmente do Distrito da Normandia no século XVIII.

Depois seguiu-se a Escócia medieval e a China sob a tirania das hordas de Gêngis Khan, os desertos também, tão atemporais e imutáveis quanto os oceanos. Muitas vezes nos foi mostrado o período dos cruzados e dos sarracenos e cenas magníficas relativas à civilização dos Peles-Vermelhas, e eu uso essa palavra deliberadamente, pois em todos os exemplos nos foi apresentado o modo de vida pacífico e natural conforme vivido pelas tribos séculos atrás, da região do tundra gelada até aos totens das tribos costeiras Colombianas, e desde os índios das montanhas e planícies aos descendentes do Inca Sul-Americano. Cada localidade mostrava o seu próprio signo e símbolo, obviamente de grande significado, mas que raramente éramos capazes de interpretar.

Uma boa quantidade de informação chegou gradualmente até nós, contudo, e eu descobri que os livros das crianças geralmente se revelavam muito informativos, e desde que um cocar de penas para mim era igual a qualquer outro, a minha era uma educação necessária. Outro período mais recente que vagamente tocava a nossa própria período, era o da guerra de 1914-18.

Pelo Natal, recebi um cartão de boas-festas do revendedor em Los Angeles, que trazia anexada uma cópia da estampa de Rudy inscrita Rudolfo Valentino Ex Libris. O design era mais intrigante. Em primeiro plano apresentava um elegante cavalo branco adornado com magníficas aparatos, o cavaleiro que o montava era um Cruzado que se voltava na sela, com a lança empunhada para baixo na direcção de um soldado Sarraceno que apresentava ajoelhado, que usava um elmo com malha de cota e protecção dos ombros (um camail). Ao lado da figura agachada encontravam-se vários árabes armados com espadas e lanças em formação de ataque com flâmulas esvoaçantes nas suas lanças. Das viagens tipo "tapete mágico" que fizéramos nos últimos meses, o traje de cada figura era-nos familiar - apenas faltava Abdula!

A nossa vigésima quinta sessão calhou na véspera de Ano Novo, que também era o meu aniversário, e eu celebrei os eventos duais adoecendo. No entanto, realizamos a sessão como de costume. Eu fiquei deitada na cama e os outros sentaram-se o mais perto de mim que puderam e tivemos uma noite maravilhosa de clarividência! Para a primeira vez Stanley referiu-se ao Rudy.

"Lynn, Valentino alguma vez usou o fato de um toureiro?"

"Usou," respondi, "no filme 'Blood and Sand,' por que perguntas?"

"Ele está aqui esta noite," disse Stanley simplesmente.

Em Janeiro de 1957, levei Anthony à sua primeira a uma sessão de voz directa. A sua saúde melhorou consideravelmente nos últimos meses e não foi necessário que ele se submetesse a tratamento, conforme o conselho do Dr. Marcel de dois anos antes de ter sido justificado pelos resultados. Passado pouco tempo, Anthony sentiu-se bastante à vontade, respondeu às perguntas e juntou-se ao riso. A Irmã Teresa perguntou se ele tinha ouvido a gravação de Setembro, quando Rudy havia falado, e disse que ficaram desapontados por não termos uma cópia da fita. No decorrer de uma longa conversa ela disse-nos que estava sempre presente nas nossas reuniões em casa e instruía-nos a anunciar tudo o que estávamos a ver. "Nem sempre fazes isso," disse ela categoricamente, "Estás a desenvolver uma grande percepção e o teu marido também, mas ele não diz o que está a receber de nós, embora tenha grande poder."

"Talvez ele esteja com medo, como eu às vezes também tenho, disso ser visto como associação de ideias ou imaginação - disse eu - como, por exemplo, quando vi o período Egípcio - prossegui, hesitante. Sem um segundo de hesitação, ela exclamou: "Bem? Por que isso não é possível? Precisas acreditar que é dado a ti por nós. Diz aos outros. Ah! Eu tenho que ir agora." Claro que cada um sai com a sua

própria bênção de afecto e, nessa ocasião, ela foi seguida pelo Dr. Marshall, que discutiu a entrada que se aproximava do Anthony para a Marinha Mercante e a data em que ele se juntaria ao primeiro navio.

Então veio a minha mãe e a sua irmã, tia Maud, que havia passado apenas no mês anterior de Julho e a quem Anthony reconheceu. Ele reconheceu-lhe a voz mal ela falou, por ela ter conseguido usar o instrumento de uma forma notável e a sua voz se revelar forte e potente. O nosso visitante seguinte, que tinha a impressão de nos ter falado antes, possuía um sotaque cálido de Cockney e pareceu bastante surpreendida por não a reconhecer.

“O meu nome é Rose, amor. Eu costumava ter 'uma tenda, uma barraca de flores.' ”Ficava perto da Estação de King's Cross?” perguntou-lhe Anthony. Ele tinha sentido a falta da vendedeira de flores habitual que se situava fora dessa estação quando ele tinha voltado para casa nas férias da escola. "Não, meu querido abençoado, eu teria um espaço na Costa durante anos. Mas estou surpreendida por não tenha falado convosco antes," dirigindo-se a mim, "por estares aqui tantas vezes! Oh, eu sei, agora entendo, eu vi-te aqui nas noites sociais quando não falavas de outra coisa senão de filmes! Eu vi Valentino contigo, sabes, em torno das tuas condições. Ele está sempre aqui.” Eu achei que devia responder alguma coisa, mas como permaneci em silêncio ela continuou: "Ele é um jovem adorável e possui uma disposição tão bela."

"Eu acredito de verdade, Rose, isso não me surpreende em nada," disse eu com um sorriso. “Remeta-lhe o meu amor, se faz favor. O riso dela encheu a sala.

“Pela minha alma abençoada, toda mulher no mundo gostaria de fazer isso!”

"Talvez, mas quantas têm oportunidade de o fazer?" retruquei eu. A única resposta que me deu foi outra risada contagiosa, a seguir ao que disse: “Eu vejo-te de novo em breve. Eu também venho para às tuas sessões! Adeuzinho, amor."

Rose cedeu a vez a White Feather, cuja voz profunda e gentil causou uma ótima impressão a Anthony, e as últimas palavras que lhe dirigiu foram absolutamente belas: “Sempre que precisares de ajuda envia-me os teus pensamentos que eu te ouvirei. Em tempos de dificuldade, de tentação ou em perigo de qualquer tipo e eu virei até ti, meu filho. O meu amor a vocês os dois e ao irmão John, e sabe que a bênção do Grande Espírito Branco está sempre convosco. Estou satisfeito que venhas de novo em breve, eu vou falar contigo." Assim terminou o primeiro encontro de Anthony com o Almas amadas que nos vêm para guiar e conduzir a uma maior compreensão da Lei Divina.

Como a clarividência de Stanley se tornava mais estável e a sua capacidade de descrever as impressões que ele recebia se tornou mais distinto, notei um certo ritmo nos temas recorrentes. O Árabe, por exemplo, passava a ser seguido pelo Escocês, que por sua vez dava lugar ao período medieval, pontuado, por assim dizer, por sinais e símbolos - uma rosa vermelha para o amor, um cruz latina para o serviço, uma pena para denotar sabedoria, e não importa qual parte do mundo víssemos, sempre nos era mostrado os animais característicos dessa localidade, e as condições decorrentes, que nem sempre eram desejáveis. Foi assim que localizamos a área particular da Índia como sendo Caxemira, ao reconhecermos o longo e sedoso cabelo da cabra da Caxemira, e raramente visitamos em outros lugares na Índia, excepto durante a viagem de uma noite, quando seguimos o curso do rio Ganges, passando por algumas das suas secções mais pitorescas, senão desagradáveis, chegando onde o delta se espalha no mar.

Então, da Caxemira e do Tibete para a China e a Birmânia, onde eu me senti fortemente atraída para a região do Assam (agora provavelmente parte do Paquistão Oriental) - seguimos uma sequência oriental definida e muitas vezes sentimos uma influência Chinesa, mas cujo símbolo da rosa marfim nós não tínhamos recebido havia quase dois anos. No entanto, por pura magnificência que implorava descrição, o período de Roma na Idade Média deve situar-se em primeiro lugar. Eu sempre me contraí ante essas imagens gráficas de Papas, cardeais, procissões da igreja e pompa de uma beleza quase lendária, e embora muitas vezes eu tenha visto parte dessas cenas, lamento dizer que me sentia pouco cooperativa nessas noites, e a única desculpa que apresentava é que eu tenho uma antipatia antinatural por esse período, tal como a Jean, mas o resultado da nossa aversão foi que vimos mais desses!

Os nossos guias mostraram-se pacientemente persistentes quando qualquer um de nós tentou mostrar discriminação, ou mesmo preferência por determinados períodos. Tivemos que aprender a aceitar o que estava a ser dado com a abertura e mentes quiescentes, e logo se tornou óbvio que esses vários cenários nos tinham sido trazidas por diferentes guias. Pode ser comparado ao virar das páginas de um livro compilado por vários autores, cada qual contribuindo com a sua lembrança da vida terrena, e como se a confirmar esta conclusão na sessão que tivemos com o Leslie encontramos o nosso contato Escocês, que deu o nome de David.

Ele mostrou um conhecimento particularmente íntimo de cada um de nós e disse que tinha vindo na maioria das vezes às nossas reuniões, e pensara que gostássemos de saber que ele estava por perto. Ele trouxe com ele um sentimento de calidez e de camaradagem e fez-nos rir, chamando-nos de "lote de 'Sassenachs (Pessoa das terras baixas da Escócia ou Irlanda).

”Quando minha mãe apareceu, eu fui novamente capaz de estabelecer a verdade

sobre a reencarnação. Ela também achara isso difícil de aceitar durante a sua vida na Terra, mas além de dizer que não era para todos que ela não insistiu nisso, mas continuou a dizer que o mundo em que ela vivia agora era tão bonito que estava além da capacidade de encontrar palavras que o descrevesse ainda que de forma resumida. Ela falou do meu futuro trabalho espiritual, e embora ela mencionasse Rudy que ela não se estendeu mais sobre o assunto. Durante o debate que tivemos com o Mickey ele disse-nos que um Marajá Indiano nos viera ajudar, mas não surgiu nenhum nome. A sessão terminou com a doce bênção da personalidade de White Feather.

O John estava rapidamente a desenvolver a clarividência, e muitas vezes ele e eu víamos a mesma coisa em simultâneo, só que de um aspecto diferente. Nós também estávamos a começar a reconhecer a clarividência aparte da possível imaginação ou da associação de ideias. Tudo quanto estivesse ligado ao processo do pensamento levava uns segundos a ser registado, cada detalhe moldava-se de forma relativamente lenta em relação ao fundo, enquanto a visão clarividente se revelava tão abrangente e rápida quanto o obturador de uma câmara. Um exemplo impressionante foi quando vimos por clarividência um homem crucificado numa cruz grosseira; tinha os braços dobrados para trás sobre o topo da cruz e amarrado com correias pelos pulsos. Ele tinha um corpo poderoso, bronzeado pelo sol, uma longa barba escura e cabelos desgrenhado. Eu vi a cena de cima, e ao voltar o seu rosto para cima eu pude ver que, embora o seu aspecto registasse agonia também retratava grande força de propósito, e eu sabia que ele estava a sofrer pelas suas crenças. A narrativa que o John fez foi idêntica em detalhe, mas não fora vista a partir do mesmo ponto, por o homem ter sido retirado da cruz e estar pesadamente apoiado sobre alguém aos pés; ele não estava morto.

Conforme as semanas passavam, Abdullah evidenciou-se muito nas nossas reuniões, e Rudy mostrou-se muitas vezes a um ou a outro, mas raramente a mim. Era bastante evidente, entretanto, que boa parte do material que estávamos a receber através do controlo consciente de Stanley procedia de Rudy, e começamos a reconhecer-lhe o fluxo sereno de palavras e a meticulosa exactidão por detalhes.
25

Mais ou menos por essa época, eu tive dois vislumbres da Roma antiga, os quais me acudiram durante a minha sessão de meia hora e não, como seria de esperar, durante o nosso círculo. No primeiro caso eu vi Rudy num ambiente muito mundano, vestido como um centurião Romano. Ele parecia ser apenas um das fileiras de recrutas. Eu sabia que tínhamos conhecido a pobreza e partilhado a mesma fé então, apesar da oposição, assim como acontece hoje. Na segunda ocasião ele tinha um estatuto completamente diferente. Eu era apenas um observador e sentia que não participava daquelas condições. Ele usava uma túnica imponente e um capacete com uma pluma escarlate rígida que cobria o capacete

polido a todo o comprimento. Seu rosto mostrava o perfil enquanto ele estava de costas, meio virado para mim. Dos seus ombros pendia um longo manto de pele de ovelha com cachos grossos e cremosos, que chegavam um pouco abaixo da articulação do joelho; um braço poderoso segurava o manto de lado, e tinha um enfeite de metal grande no pulso, mas eu não o conseguia ver em detalhes. Ele parecia magnífico, mas bastante imponente.

Eu não divulguei o que eu tinha visto a Stanley, contudo, a sessão que se seguiu mergulhou-nos no período da Roma antiga. Depois de apenas alguns momentos, verificou-se uma ligeira mudança na voz do Stanley, e começando a falar na primeira pessoa, ele descreveu muitas coisas; a certa altura ele virou-se para mim e disse: "Estivemos juntos nesse período, no início do segundo século."

"Sim?" perguntei eu: "'Nós' quem?" Não obtive resposta imediata, mas antes da sessão terminar eu emiti o pensamento: "Posso fazer uma pergunta?" Não falei, como o gravador provou mais tarde, contudo "Stanley" disse: "O que é que queres saber?" "Quem é você, se faz favor?" Verificou-se uma pequena pausa, seguida apenas de uma palavra, "Rudy."

Em meados do Verão, tive a oportunidade de acompanhar um amigo nosso quando fomos para uma sessão particular com o Leslie, no final do qual Mickey falou comigo e disse que todos estavam ansiosos pela nossa reunião seguinte, que foi marcada para o fim do mês de Agosto. "Há uma mensagem para ti, da parte do Rudy," acrescentou ele, mas não disse o que era, nem como eu iria recebê-la.

O nosso amigo com quem participei na sessão recebeu um enorme conforto com a ajuda que recebeu, e depois que deixamos o Leslie eu expliquei que eu ia tomar parte numa palestra de transe que ia ser dada nessa noite na sede dos Espiritualistas na Praça Belgrave, através da médium Ursula Roberts. O meu amigo decidiu vir comigo. O assunto escolhido pelo guia, cujo nome Ram-a-Dan significa Círculo de Luz, "Afinidades Espirituais." Ele tem uma maneira maravilhosa de se expressar em linguagem bastante poética, e exala sabedoria e paz. Quando o meu amigo e eu chegamos a sala estava tão cheia que tivemos que ir em vez disso para o grande salão de palestra com o qual eu não estava familiarizada, e quando finalmente nos acomodamos eu notei pendurado na parede atrás da plataforma onde ficava a médium, um retrato da cabeça e os ombros de alguém com vestes do clero. Ele tinha cabelos escuros, uma cabeça de formato oval e um rosto bastante pontiagudo. Eu não consegui ver o nome na parte inferior do retrato enquanto a sala estava na penumbra.

Embora tivéssemos chegado tarde, eu consegui obter direito a fazer uma pergunta. Um pedaço de papel em que vinha escrito um número de um a doze, e autorizava o titular a fazer um pergunta ao guia após a palestra terminar. Não precisa estar

relacionada com o que tinha sido dito, mas precisava ser uma pergunta de carácter geral e não pessoal. Eu não tinha ideia do que queria perguntar; tinha tantos problemas e todos pareciam igualmente urgentes.

Todo guia e professor que usa um meio terreno tem sua própria compreensão individual da Lei de acordo com a sua experiência e progresso. Eu estou a apontar isto por eu saber que algumas pessoas ficaram intrigadas quando descobriram que certos guias discordam em certa medida uns dos outros, mas geralmente por uma pequena margem de diferença, pois na Essência eles são todos um. O tema da palestra apresentada de forma tão construtiva por Ram-a-Dan tinha que ver com o facto de nos estágios mais evoluídos da vida no mundo espiritual, as Afinidades de Alma se agruparem. Todos eles são indivíduos, mas todos eles se complementam uns aos outros e estão todos ligados por um amor tão grande que é impossível traduzi-lo por palavras. Amor espiritual, serviço, arrebatamento e êxtase foram alguns dos termos que ele usou. O Grupo completo irradia o poder e amor de Deus de tal maneira que forma um tremendo centro de oração e cura.

O Grupo forma-se ao longo de milhares de anos, cada membro trazendo o total da experiência adquirida através de muitas vidas para o conjunto do conhecimento comum, e é desejo daqueles que evoluíram mais rapidamente liderar e guiar os primeiros; para fazer isso, eles se aproximam daqueles que ainda estão encarnados e através dos quais os líderes do Grupo são capazes de trabalhar.

Desta forma, um membro do Grupo evoluído pode atrair a si não só afinidades estreitas, como afinidades potenciais também. Não há segregação de cor, classe ou credo, nem bom nem mau. Se vierem a título da última, as pessoas em questão estão a adquirir experiência de vida e devem ser pacientemente cultivadas. Não há párias nem pessoas deslocadas sob a guarda dos Grandiosos.

Logo os números estavam a ser chamados e as perguntas respondidas, mas ainda tinha a mente em branco. O meu número era o 6 e uma fração de segundo antes de ser chamado os meus olhos foram atraídos para o retracto, agora um pouco à esquerda da médium. O contorno havia mudado completamente! Eu pisquei os olhos, mas ainda assim a alteração persistia. Vi uma cabeça arredondada, ombros firmes e quadrados, orelhas pequenas e sobrancelhas distintamente arqueadas. Era o retrato de estúdio de Rudy, de Wykeham que Leslie tem na sala de sessões - eu já estava a dizer "Ram-a-Dan, no Grupo, ou num grupo potencial ainda em formação, existirá uma alma dominante cujo modo de vida ou magnetismo pessoal é tal que atraia um grande número de pessoas a si? Eu senti uma influência dessas desde criança."

Ram-a-Dan respondeu que este era um exemplo perfeito do que ele quisera dizer com uma *afinidade potencial*, mas não havia uma alma dominante. Quanto mais

experiente a alma era mais espiritual se tornava, e no seu amor podia atrair muitos dos menos experientes a si. Com os meus olhos ainda presos pelo aspecto familiar, eu agradeci a Ram-a-Dan e o número seguinte foi chamado, situado no outro lado do corredor. A médium virou-se para o inquiridor - parou, voltou-se de novo para mim e disse: "Um momento, por favor. Número 6?"

"Sim," respondi, e Ram-a-Dan falou-me devagar como se repetisse palavras que lhe estivessem a ser ditadas. "Dizem-me para lhe dizer, que você é membro do grupo que você estava a pensar À INSTANTES." Senti a garganta presa e eu não sei se ele ouviu o obrigado que murmurei quando terminou. A imagem voltou ao normal e vi mais tarde que era um retrato do Rev. Vale Owen.

Finalmente, algumas das perguntas dos últimos dois anos estavam a começar a ser respondidas, e cabia-me a mim e aos outros tornar-nos dignos de uso como instrumentos para o Grupo do qual nós éramos obviamente parte. Pois não há uma alma humana que não pertença a um dos muitos grupos que orientam e cuidam deste pequeno planeta sob a direção dos Mestres.

3
O TERCEIRO OUTONO

Fazia muitas semanas desde que nos sentamos com Leslie e era difícil saber o que questão teve precedência, mas uma vez que o contato foi feito, John abriu a conversa dizendo a Mickey que eu estava ciente da presença de Rudy em Leslie durante a exibição de um filme cinematográfico da Itália no domingo anterior. Antes que Mickey pudesse responder, interrompi: então, Mickey, acredito que ele tenha nos procurado em casa durante nossas sessões." "Eu sei disso" Mickey respondeu com ênfase e, assim encorajado, continuei: "Vê bem, é-me difícil, pelo próprio interesse que tenho, não sentir que posso estar a influenciar o círculo. Não posso dar-me ao luxo de fazer isso, nem de me permitir um pensamento positivo e, talvez, inconscientemente, me iludir. Outra coisa, Mick, enquanto eu tenho confiança para falar abertamente, eu pensei muito sobre a mensagem que recebi há dois meses de Ram-a-Dahn, e se você pudesse elaborar sobre isso, isso pode explicar muitas coisas."

"Você não deve ter dúvidas sobre isso," disse ele com firmeza. Foi-se o sotaque de Cockney, ido embora era a voz estridente de pequeno e agora ria, falando em tons suaves e modulados, ele permitiu que o seu verdadeiro carácter fosse revelado. "Você deve perceber que todos nós fomos trazidos juntos para um propósito, para uma grande verdade. Alguns de nós, como Rudy e Ram-a-Dan, outros que você não conhece. Eles podem não estar tão interessados em indivíduos quanto no grupo.

Nós não vemos as pessoas da mesma maneira que vocês fazem no mundo material. Cada um está aqui para trazer a iluminação e os caminhos do Espírito são muitas vezes estranhos.” Ele fez uma pausa. “Lynn tem medo de que na sua intensidade ela possa estar a enganar-se,” explicou ele aos outros. "Ela não deve ter qualquer dúvida sobre isso. Somos todos membros da Divindade e estamos todos aqui para dar serviço e ajuda. O aspecto pessoal, como tal, não tem lugar.”

Perguntamos a ele se ele sabia qual era o nosso objetivo final ao ser convidado para desenvolvimento e ele disse: “Eu não acho que aqueles que o ajudam a saber disso! Mas não se preocupe sobre o resultado. Será uma boa para a qual você está passando pelo estágio período."

Então eu perguntei se algumas das coisas que vimos estavam relacionadas à reencarnação e ao Mickey falou longamente. “A reencarnação é tão óbvia que não consigo entender pessoas inteligentes duvidam disso! O facto de vocês não se lembrarem não está nem aqui nem ali. O ponto é, se você Lembrei-me muito que você estaria sempre na defensiva, evitando erros, em vez de superá-los. Seja qual for a sua vida você deve aprender com isso e se você soubesse como factos reais os erros cometidos anteriormente, você iria se abster de fazer alguma coisa por causa do medo de consequências, e não por causa de inclinação natural. Você pode receber certas informações sobre o passado, o que é importante porque o momento presente é um produto da O Passado e o Momento Presente ordena o que você se tornará no Futuro. A vida é um campo de treinamento, então faça o máximo que puder. Seja amoroso, cooperativo, gentil e faça a vida maravilhosos e vocês fortes no processo de aprender seus guias estão todos aqui, eu não sei porque eu sou esperado responder estas perguntas! ”exclamou de repente, com um retorno a sua alegria habitual.

Stanley aproveitou a oportunidade dizendo: “Nesse caso, Mick, como estão todos aqui, estamos muito interessado em conhecer a identidade daquele a quem chamamos Abdullah. - Bem - Mickey falou lentamente. “Abdullah é um nome. . . é tão bom quanto o outro, não é? Vamos chamá-lo de Abdullah! Não os cigarros, claro. ”Mickey juntou-se ao nosso riso e pareceu gostar de fugir do pergunta, mas eu me perguntava se estávamos sendo muito pessoal, então eu perguntei a ele: "Somos permitido questionar tanto quanto nós? "" Você parece fazer isso de qualquer maneira," ele respondeu rapidamente. "Nós responder-lhe se é para o seu bem... mas ... quando se trata de vestir a identidade secreta de uma determinada pessoa sob um pseudônimo. . “A voz de Mickey explodiu em gargalhadas, “esse 'Abdullah' costumava ter suas iniciais nos cigarros.”

Leslie e eu começamos a gritar exclamações, mas eu não acho que os outros tenham percebido significado por trás do comentário, e Mickey protestou com humor: "Não coloque a culpa eu não te contei nada!” “Ah sim, você tem, Mick!” eu

disse. "Isso significa que 'Abdullah' as iniciais eram RVG! ”(Rudolph Valentino Guglielmi).

Na tranquila voz refinada que precede um assunto mais sério, Mickey ofereceu uma explicação desta maneira: “Você deve ter em mente que aqueles que vêm a você, particularmente aquele que você estão mais interessados, viveram não só em uma encarnação, mas em muitos. As vezes deliberadamente, eles podem assumir um nome ou título de uma encarnação anterior para esconder a identidade do último, particularmente se o nome fosse bem conhecido. Você sabe muito bem o que as pessoas diriam - 'Como podemos aceitar isso? Que muito rubbis! Então, isso não é feito com a intenção de enganá-lo, mas para que a qualidade da mensagem, que é sempre boa, não seja descartada. Mais tarde, quando tiverem provado mais sua satisfação, estarão preparados para se revelar ainda mais... rosas vermelhas... cigarros rubricados, cobra mascotes em carros...

Uma onda de felicidade encheu a sala quando cada um percebeu que tanto em nosso próprio círculo tinha interpretado corretamente. Não era o desejo de Stanley de agradar nem o meu interesse que estava nos influenciando, e a próxima observação de Mickey provou isso. “Tudo isso é bastante duro com o velho Stan, você sabe, ele é colocado em uma posição invejosa. Ele é um médium e, como tal, deve sinta-se sensível se seus amigos duvidarem dele. "Nós interrompemos aqui para protestar que nós não duvide Stanley. "Eu sei, eu sei", ele voltou, "mas ao mesmo tempo você tem em ocasiões achei difícil aceitar o que veio através dele.” John negou isso, mas Mickey não ser adiado. “Cala a boca, John! Deixe-me dizer do meu jeito,” ele disse enquanto John começava a diga: “O que você quer dizer é. "Mickey riu, respirou fundo e começou de novo," Você e os outros que estão envolvidos, e eu não estou falando do círculo, estão juntos para ajudar Humanidade e outros para a iluminação.”

Um estranho para o assunto pode achar a última parte da frase anterior um pouco estranha o que Mickey quer dizer quando: ele diz: "Humanidade e outros para a iluminação"? Portanto, eu ilustrará brevemente o ponto. Quando um grupo de almas, encarnado e desencarnado, se encontra juntamente com a visão de fazer comunhão, embora possa haver apenas quatro ou cinco na lado físico, no lado do Espírito da vida pode haver um número considerável atraído para tal sentado. Os guias e professores ocasionalmente permitem que uma alma recém-passada ou desorientada aproxime-se, para que a ajuda e a compreensão possam ser dadas a ele ou a ela.

"Sim," disse eu, "percebo isso. Talvez seja estranho, mas eu fui o único que encontrou difícil aceitar a presença de Rudy...” “A verdade é que,” interrompeu o Mickey, “não podes entender porque uma certa pessoa deveria vir até ti! Tu sentes-te insignificante, mas não és tão insignificante quanto pensas! Pode ser que um elo

seja mais forte do que os outros, mas todos somos filhos de Deus. É bom se sentir humilde às vezes, mas essa não é a atitude que gostamos de encorajar para nós e você deve aprender a aceitar este contato com Rudy no normal caminho. Lembre-se, como uma alma evolui e alcança uma alta posição entre os outros, mais espiritual, mais amoroso e mais compreensivo que a alma se torna. Você não deveria dizer 'Por que ele deveria vir a mim? mas "por que ele não deveria?" Não se preocupe com o link, está sendo fortalecido, não quebrado. Quando você tem total confiança e fé entre vocês, quando você pode aceitar sem dúvida e temer a identidade de quem chega até você, então, o círculo fará mais progresso. Isso não significa que você não deve usar seu próprio inteligência! Você pode conseguir algo que lhe pareça não estar correto. Aceite-o para o enquanto você não entende isto, e então se necessário descarta isto depois. Você irá faça alguma busca da alma, mas não deixe que isso o preocupe. Nenhum meio é perfeito, nem mesmo os melhores, e até os bons comunicadores têm dificuldades às vezes, mas não deixem perturbe você se as coisas às vezes ficarem confusas."

Um pouco mais tarde Rudy transmitiu através do Mickey uma resposta a uma pergunta (cuja natureza foi pessoal para si mesmo) e fez uma comparação com a própria vida com estas palavras: "Ele diz, experiência passada é como um livro fechado, mas pode ser lido e digerido e outros podem aprender a partir dele. Ele não se importa com quem lê o livro (não sei bem o que ele quer dizer," Mickey disse como um aparte, "mas eu acho que ele está se referindo a sua vida na Terra), somos todos humanos e todos nós cometer erros e outros podem aprender com eles. As páginas estão viradas, mas ainda é apenas uma capítulo de um volume entre muitos. Embora ele valorize o passado e a experiência que deu ele está mais preocupado com o presente e o futuro. Ele tem muitos amigos e ele valoriza todo o amor que eles lhe dão, mas a menos que seus amigos, por sua vez, tentem servir, sua amizade é valor menor."

Irmã Teresa, White Feather e David vieram a seguir, por esta ordem, e Stanley disse a David que às vezes ele se sentia bastante deprimido quando certas pessoas se aproximavam dele durante uma sessão. David explicou: "Você deve lembrar que todos os tipos de almas são atraídos por você, e você pode pegar suas condições de pensamento. De qualquer forma, isso acontece muito raramente. Você tinha rosas vermelhas seu círculo na semana passada - disse ele de repente. "Sim," John concordou, "você deve dizer as rosas que nós enviado aqui para o aniversário de Rudy.

"Não. Quero dizer, em sua casa, na sessão," respondeu David, "bem ao lado da pequena foto." É costume em nossa casa colocar flores ao lado de uma fotografia de um aniversário de um membro da família - nunca no túmulo - e Rudy não foi excepção. Havia pequenos botões rosas ao vivo na penteadeira naquela noite, ao lado da fotografia.

"Goste de você saber uma coisinha como essa!" Eu exclamei. “A-ah! Eu sei disso!” Disse ele gentilmente.

Mickey apareceu novamente no final da sessão.

“O seu pai envia-lhe o seu amor, Stan; seu irmão envia o seu também. Sua mãe manda ela amor para você, Lynn... o poder está indo... Rudy envia seu amor... volte em breve. Consertá-lo com Flinty... Tchau tchau.... Jeanie, John, abençoe todos vocês. Sua voz se arrastou em um desmaio sussurra quando a última palavra foi dita.

Leslie começou a falar quase imediatamente. “É uma coisa estranha. As vezes eu sento dia após dia e nunca recebo uma mensagem do Valentino! Eu não disse nada hoje à noite, mas eu esperava que ele Falaria... bem... ele tem de maneira indireta. Uma vez eu costumava estar em bastante frequente comunicação com ele, mas eu não suponho que tenha falado com ele meia dúzia de vezes nos últimos dois anos. ”Eu me entusiasmei com Leslie quando ele disse isso, porque por algum tempo eu senti o que eu só posso descrever como um subcorrente em sua atitude em relação a mim. Ele se tornou mais reservado em relação ao seu contato espiritual com Rudy, e ele não fez nenhuma tentativa de esconder sua opinião de que ele achava que Valentino e o Espiritismo não eram uma combinação adequada para um temperamento romântico da mulher.

Eu não podia discordar totalmente com ele a esse respeito. Eu estava totalmente ciente dos perigos, mas também reservado para tentar convencê-lo da minha estabilidade emocional. Nem vou fingir que sempre aceitei a indefinição de Rudy com calma, pois cada vez que eu esperava que ele aparecesse e falar. Nas raras ocasiões em que vi seus filmes recentemente no Film Theatre eu descobri que estava não excessivamente receptivo à sua personalidade na tela, mas eu estava particularmente vulnerável à sua presença na sala da sessão, e com o passar do tempo eu comecei a me desesperar de alguma vez ouvi-lo novamente. As folhas eram amarelo-douradas pela terceira vez desde aquela noite memorável a BBC, apresentou o programa "Quest for Valentino," busca eles disseram?

O facto de alguém se dedicar ao serviço não traz consigo uma imunidade dos ensaios habituais que assediam a família média. Pelo contrário, parece muitas vezes que um A reversa da fortuna opõe-se ao progresso que se está tentando fazer. Assim foi, como continuamos a estamos ansiosos para um futuro feliz, que a saúde de Stanley de repente nos deu motivo para alarme, e ele foi aconselhado por seus próprios médicos a ter um descanso completo. Nós naturalmente consultamos o Dr. Marshall também, que defendia não apenas um descanso físico, mas mental, e nossas sessões com Stanley foram interrompidos por quase dois

meses, período durante o qual, entretanto, John, Jean e eu nos sentamos como sempre.

A época de Natal foi apenas algumas semanas de folga no momento em que o negócio de Stanley se preocupa e sua condição de saúde tornou possível para ele estar em paz consigo mesmo e mais uma vez complete o quarteto. Portanto, a sessão a que assistimos no Leslie's após este intervalo foi algo de uma reunião. Quando as saudações foram trocadas e a ordem estabelecida, Dr Marshall fez um discurso sobre a arte de viver em dois mundos diferentes dizendo: “Com isto grande verdade, este grande conhecimento, você tem que alcançar o equilíbrio. Você vai encontrar muitos dificuldades, e você deve aceitar o facto de que você vive em um mundo material. Você só pode fazer um certa quantia, esforçando-se para fazer o que puder, onde puder e tudo o que puder para servir.

Mas não deve interferir com as coisas comuns da vida, na medida em que você não pode concentrado. Você tem que aprender a viver em dois mundos ao mesmo tempo; é uma espécie de Jekyll e A existência de Hyde. Não é muito satisfatório, mas o melhor que pode ser feito enquanto você está em um mundo físico. Mantenha uma visão equilibrada. Pegue tudo o que lhe damos, ande harmoniosamente com conecte-se connosco e trabalhe connosco. Faça a sua parte e deixe tudo se encaixar, na sua perspectiva correta.

“Ajudaremos a orientar, proteger e proteger você, mas você terá suas próprias vidas pessoais e sua desenvolvimento próprio para cumprir, e você tem todo o direito de cumpri-lo, seguindo-nos da melhor maneira possível. Não podemos e não queremos interferir em suas vidas. Tudo o que você desenvolve deve vir de dentro de si mesmos. Podemos apontar um dedo para um lado ou para outro e aconselhá-lo, como fazemos. mas lembre-se que cai sobre você desenvolver-se; Ninguém pode fazer isso por você. Então seja sensato, consciencioso e feliz. Não se preocupe com o que estamos tentando fazer. Você deve ter tido o suficiente de mim! Há outros que desejam falar com você. Deus te abençoe."

Dr. Marshall foi seguido por um cientista francês chamado Pierre, que nos advertiu que podemos não obtém resultados por semanas a fio. Ele nos disse que essa é geralmente a hora em que o guias e trabalhadores do outro lado estão mais ocupados, e ele comentou: "Você não deve diga: '0-oh! Nussing novamente esta noite! Nós experimentamos o tempo todo. Eu queria falar com você, eu muito tempo desejo por isso, mas... uh! Existem tantos povos. . . Há muito aqui agora. Monsieur Valentino, ele está presente. Eu sei que você gostaria de falar com ele, mas eu não sei se ele pode gerir. Ele está perto de tudo que você faz, mas ele quer que você o trate... como um homem, você sabe, não como um deus! ”Meus pensamentos brilharam em um humor semi-desafiador: 'Nós não tivemos chance

de tratá-lo como qualquer coisa ainda! Se Pierre pegou esse pensamento eu não sei, mas ele fez
nenhuma menção a isso quando ele continuou dizendo: “Todos os que vêm aqui são membros da mesma família, ninguém é... como você diz? um deus, sabe?

John interrompeu protestando para dizer quão grande era a diferença entre as pessoas do Espírito e médios mortais, que para sua própria proteção emocional tiveram que esconder seus verdadeiros eus sob um exterior duro e impenetrável, a fim de viver neste mundo, mas que quando nos encontramos almas maravilhosas que vêm nos ensinar, é difícil distinguir entre a adoração e amor. "Certamente", disse ele finalmente, "como cientista, você deve perceber isso." Oh riu Pierre, "você está me dizendo o meu trabalho, hein?"

Um pouco mais tarde, ele admitiu que era natural sentir-se profundamente como às vezes terminou com estas palavras seguindo um breve discurso sobre o poder dentro: “Nós não podemos ser todos Salvadores, mas todos nós podemos ser discípulos. Para ser um Salvador, a realização deve vir de dentro, a realização de Deus, a Centelha Divina em cada um. Ninguém pode te salvar, todo homem precisa salvar-se. Preciso ir agora. Au revoir.

Mickey conversou por um tempo e depois, "Olá!", Uma voz calma interposta - nada mais. Minha mãe falou connosco e simpatizou com 'Mr. Flint 'sobre seu frio e assim como ela estava nos desejando um feliz Natal, “Olá! Eu entendo que você quer falar comigo ”veio o suave mas antes que alguém pudesse responder, Leslie teve um violento espasmo de tosse, e como isso passou o orador tentou pela terceira vez:

"Eu ainda estou tentando falar com você. Você pode me ouvir? Eu não sou tão claro como acho que deveria ser!” “Oh, você está bem!” John respondeu alegremente, e sem Em um segundo, a voz respondeu: “Eu aceito o facto de que estou bem! Qual nome devo dar a você?

Eu hesitei na sugestão de mistério sobre o nosso comunicador, e tentando controlar o Eu disse: "Dê-me o nome pelo qual eu mais o conheço". Silêncio. Então eu lutei, "eu não reconheça sua voz, então me dê o nome que eu conheço agora. . . "E ele fez exatamente isso!

"Você não pode ouvir o que estou dizendo?"
“David! Seu patife! Eu explodi. A tensão foi completamente enquanto ele continuava, “contanto que você possa me ouvir. Pensei que você gostaria de saber que estou por perto. É difícil saber que nome dar a você.

"Por que David?" Eu perguntei.

“Argh!” Ele exclamou. “Tivemos muitos nomes em muitas partes do mundo em diferentes momentos. . . de qualquer maneira, David está bem. Stanley estava se aproximando do cheiro por esta altura. “Você morava em um castelo à beira de um loch?

“Sim, há muito tempo atrás. . . mas eu não sou o monstro de Loch Ness! ”ele riu. Com a minha curiosidade completamente despertada, perguntei: “Quem é você, David? A culpa é sua se estamos curioso!" Mas não conseguimos que ele ficasse sério esta noite. “Você sabe tudo sobre 'Abdullah' não sabe? Somos muito bons amigos, já fomos relacionados. E quanto ao tempo na Roma antiga?

"E sobre isso?" Eu perguntei animadamente.

"Você não gostaria de saber?" Ele me provocou. Era evidente que não íamos conseguir muito longe. Eu tentei novamente antes de ele nos deixar para obter algumas informações dele, particularmente como todos os quatro membros do nosso círculo sentiam uma atração estranha por um certo lugar na Bretanha romana, e, portanto, eu perguntei a David uma pergunta importante:

"Tinha Verulamium alguma coisa a ver connosco em o passado?"

"Sim", ele respondeu, "essa era uma parte dela. Eu sempre fui apegado aos militares, droga! E amarrado com guerras. Eu tenho mais sentido agora, eu não vou voltar!”

“Nem eu, se eu puder ajudar Eu disse.

"Você sabe, David, uma vez quando Rudy estava falando através de Stanley ele me disse que eu tinha escolhido voltar!”

Minha voz expressou a dúvida que senti sobre essa declaração, uma dúvida que não foi compartilhado por David como ele disse enfaticamente: "Sim, e que uma bagunça você fez disso!

"Eu tenho?" Eu disse com tristeza, mas com alguma surpresa que ele deveria saber muito sobre mim.

"Não importa, você saiu por cima, mas demorou muito tempo!" hoje, David, ”John comentou,“ você geralmente é assim. . . "

"Sóbrio!" David solicitou.

"Sim", respondeu John, "mas agora você parece tão vivo!"

"O que você quer dizer... vivo! Estou mais viva do que você! ”David riu.

"Você está começando a conhecer você, não é?" Eu disse.
“Sim, finalmente. Conhecendo todos vocês,” respondeu David. Pela última vez antes que a energia fosse dada, eu apelei para ele, eu gostaria que você dissesse quem você era. . . ou talvez eu deva dizer quem você é! ”Sua voz era séria quando ele respondeu. "Quando o tempo está maduro, você será informado de tudo que é necessário. Um pouco de confusão é bom para você, ajuda a treinar sua consciência e você não está indo muito mal, mas não me leve muito a sério. Adeus, Deus abençoe todos vocês."

Minha mãe fechou a sessão para nós naquela noite e finalmente ela disse: “Rudy envia seu amor, ele sente muito por não poder passar. Venha novamente em breve.

E com suas bênçãos afectuosas, fomos deixados para enfrentar outro período de semanas em que assimile a lição de paciência. Como se nos colocasse à prova e observássemos se tínhamos aprendido lição dada por Pierre, as cinco semanas seguintes quase não produziram nada clarividência, ou qualquer outra manifestação.

O sentimento de desapontamento com essa falta inesperada de material foi compensado por John e me pelo prazer que encontramos em fazer arranjos para umas férias na Itália. fomos indo para Roma, e depois para o sul até Taranto para visitar a cidade natal de Rudy, Castellaneta, onde meu recém-adquirido amigo Signor Franco Loglisci estava à nossa espera. Ele tinha mantido uma correspondência frequente comigo desde que ele enviou a fotografia da casa onde Valentino nasceu. Eu estava aprendendo italiano na escola à noite, e fomos capazes de troca limitada mas cartas interessantes.

Portanto, no final da sessão que tivemos com Leslie em fevereiro de 1958, eu tentei prender David até nos dizer algo sobre Roma, e eu não fiz nenhuma tentativa de disfarçar o facto de que eu queria saber quem ele era e onde todos nós nos encaixamos, ao que ele respondeu: "Você está tentando sonda!

"Sim, eu sou", eu admiti, "estamos destinados a, não somos?"

Ele falou baixinho ao dizer: “Identidade é algo que as pessoas gostam de guardar para si mesmas e muitas vezes há uma razão especial para fazê-lo - de qualquer forma, eu não estou respondendo a sua pergunta. ele cedeu ligeiramente dizendo:

"Quantas vidas tem um gato?"

"Vamos, David", John insistiu, "o que você sabe?"

“Eu sei que você está indo para a Itália. . . com um pouco de dinheiro! ”foi a resposta firme, e como ele estava certo!

"Mas você vai estar aqui novamente antes de ir."

"Nós não vamos!" Nós em coro. "Estamos indo no final de abril."

"Você vai estar aqui de novo antes de ir!" Ele repetiu. Nós não discutimos, e a sessão continuou com uma boa dose de brincadeira leve entre David e John, que encerou entusiasmado com o assunto de filmes e fotografias, e foi dito para sentar em sua cadeira! Eu estava particularmente quieto. Por algum tempo eu desenvolvi o que parecia ser um fantástico teoria, e eu estava ansioso para colocá-lo para o teste.

"David," eu disse de repente, "Maria vai estar lá?"

"Qual Maria?" Ele respondeu com a mesma rapidez. "Há milhares na Itália."

"Eu quero dizer a irmã de Rudy."

"Ela pode vir se for convidada", respondeu ele, "mas não adianta perguntar a Alberto" irmão.)

"Não?" Eu questionei. "Ele está na América, eu acredito." Era a minha vez agora de me inclinar para a frente na minha cadeira, e David continuou: "Sim. Ele esteve doente, muito doente. . . Eu vou te dizer isso. algo em sua voz que me disse que minha suspeita estava correta - mas John estava falando. "Vai você está em Castellaneta, David?

Esperei ansiosamente, enquanto ele respondia devagar e com muita deliberação: - Sim. Mas eu não vou estar vestindo... ma... KILT! Eu estava certo. 'David' foi Rudy! Eu me senti muito satisfeita que meu senso de consciência havia se desenvolvido até esse ponto e eu rindo repreendeu-o. “Eu não deveria pensar! Não combina com você. ”John ficou intrigado com essa observação, mas como Jean e Stanley ele percebeu que algo estava sendo colocado, e ele nos interrompeu para diga: “Vocês têm personalidades tão adoráveis...” David 'interrompe,' Não é o... 'e então ele parado. Eu sabia que ele ia dizer que não é a personalidade que importa.

"Eu gosto de fazer esgrima consigo, David", disse John.

"Eu estava interessado em esgrima," "David" respondeu, mas John conversou alegremente: "Nós nem sempre obter as informações que queremos, mas "
Mais uma vez, 'David' interrompeu: "Eu nunca consegui o que queria, mas todos nós recebemos o que merecemos." fez uma pergunta pessoal a essa altura, ao que ele respondeu: "Quando o tempo estiver maduro, eu lhe direi tudo o que você quer saber. Você sabe mais do que deveria no momento! De qualquer forma, o que está em um nome? "Uma rosa com qualquer outro nome cheiraria tão doce." Deus abençoe a todos vocês e ROSAS VERMELHAS PARA TODOS VÓS!

Nossos agradecimentos mal haviam sido expressos quando Leslie ligou a luz sem o habitual aviso, e olhando para mim, ele retrucou: "Qual é a ideia de Valentino vir como um Escocês? Não faz sentido!

"Ele tem suas razões", eu respondi tão abruptamente. Leslie bufou e, enquanto acendia um cigarro, o rosto estava levemente corado. "Por que ele não pode vir como ele mesmo? Ele sempre costumava! "Então ele encolheu os ombros, jogou o fósforo queimado no cinzeiro e saiu do carro. sala. Eu posso honestamente dizer que foi a primeira e única vez que vi Leslie Flint mostrar qualquer forma de aborrecimento na sala da sessão. Eu não conseguia explicar as dificuldades que Rudy tinha encontrado em fazer contato connosco. Uma foi a barreira não intencional criada pelo meu excesso de cautela atitude, outro foi a dificuldade de estabelecer sua personalidade de tal forma que nós não rejeitá-lo, atribuindo sua presença a um desejo de agradar por parte de um membro do círculo, ou para o pensamento positivo.

Para superar esses obstáculos, ele havia se arriscado temporariamente a desagradar seu próprio médium que naturalmente sentiu que era um engano desnecessário, mas cujo aborrecimento foi muito curto, porque dentro de alguns minutos Leslie se juntou à alegria, enquanto eu contava alguns dos meus observações a 'David' nos últimos meses! Mas isso não era tudo, pois agora eu sabia que Rudy tinha atuado como porta-voz do Dr. Marcel em 1955, o que fez com que Leslie comentasse sobre a voz. Em outras palavras, ele nunca deixou de responder ao meu sincero desejo de ser permitido conhecê-lo. e acima de tudo trabalhar com ele no Serviço Espiritual. Se não fosse por isso aspecto é duvidoso que o contato jamais tenha sido feito. Era muito óbvio que ele pretendia divulgar sua identidade para nós naquela noite, e essa foi a sua razão para dizer que nós deve visitar Leslie novamente antes de irmos para a Itália. Mas nem mesmo ele poderia ter previsto apenas Quão irônicas suas palavras seriam.

Foi cerca de cinco semanas antes de partirmos para a Itália que Anthony voltou para casa sair depois de sua segunda viagem à África do Sul. Um olhar me disse que tudo não estava bem. Houve Algo estranho sobre um olho. Parecia que uma catarata poderia estar se formando e ele pensou tinha recebido uma picada de

inseto durante a jornada externa desde que sua visão se tornou enevoada, mas como não havia desconforto, ele não havia informado ao médico do navio. Tal é o inexperiência da juventude! Poucos dias antes de chegar à Inglaterra, ele percebeu que havia perdido visão de um olho completamente.

Ele foi imediatamente para o hospital dos olhos, onde foi dito que nada poderia ser feito, como o causa da lesão não pôde ser encontrado e nada mostrou nas placas de raios-X. este declaração foi confirmada quando nós fomos com ele dois dias depois. Nós pedimos mais raios-X a ser tomada e também para outra opinião, que foi organizada para o final da semana. No Sexta-feira de manhã as fotografias de raios-X foram tiradas de um ângulo diferente e um deles distintamente mostrou um corpo estranho na frente do olho. Depois de alguma deliberação, o especialista concordou que Anthony deve passar por uma operação.

Quando saímos do hospital, telefonei para Leslie, que nos deu uma sessão de emergência dentro de uma hora. Nós mal tínhamos desligado a luz quando Mickey falou. "Olá amor. Nós temos Estava esperando por você desde quarta-feira. Aguente! O Dr. Marshall está aqui.

"Bem, minha querida", veio a voz suave de Charles "este é um incidente infeliz. De qualquer forma você terá percebido que fizemos muito em mover a lasca de aço para a frente do olho, mas naturalmente precisa da habilidade do cirurgião para removê-lo. Existem complicações. Se eu tivesse soube disso mais cedo eu poderia ter feito muito, mas isso era bastante desconhecido para nós, porque Anthony não registrou qualquer agitação mental causada por desconforto físico, e como você sabemos que estamos sintonizados apenas com o estado mental. O aço enferrujou e a parte de trás do olho está muito danificado. A visão será restaurada em 70% a 80%, mas ele pode exigir uma lente de contato, como a lente do olho é destruída. Nunca será 100 por cento. Agora Tony, eu quero que você pense em quando estava na viagem anterior, não nessa última..."

Então, lenta e persistentemente, Charles levou a memória de Anthony de volta a um certo período quando ele usou um abrasivo muito grosso de lã de aço para limpar as bordas externas de vários vigias, uma tarefa diária que implicava a sua inclinação para trás em uma posição desconfortável, muitas vezes em um vento fantástico, e um pedaço microscópico da lã abrasiva tinha se aplicado nos olhos. A ferrugem tinha estabelecido a condição que acabou destruindo a lente. Com isso ajuda e orientação, procedemos a fazer arranjos para a operação, que na verdade aconteceu a semana que deveríamos ter partido para a Itália. Naturalmente, nossas férias tinham que ser cancelado. Anthony passou por três operações durante os quinze meses seguintes, com completa fé e confiança. A porção de lascas de aço foi removida com notável habilidade e será preservado nos arquivos por dez anos no

hospital oftalmológico em questão. Sua visão é restaurada 50 por cento e depois de um exame médico ele foi aceito de volta para a Marinha Mercante dois anos depois.

Enquanto Anthony estava no hospital, John e eu estivemos em outra palestra de Ram-a-Dahn, na qual ele havia deixado clara a necessidade de elevar os pensamentos a um nível mais alto durante uma sessão, em para estar mais em sintonia com aqueles que estão tentando nos alcançar. Ele enfatizou a necessidade de humildade, para não ser mostrado para aqueles que vêm a nós, mas para a maravilha deste comunicação. João está carente de imaginação e, embora tenha entendido o que era exigia dele, ele achou difícil colocar em prática e me perguntou se eu poderia ajudá-lo. Então a nossa próxima sessão em casa eu tomei minha coragem em ambas as mãos e, falando em voz alta, eu levei o pensamentos do círculo em que eu chamei "O Jardim da Doce Devoção" em que eu tinha encontrado a reclusão mental necessária para minhas intercessões diárias.

“Encontrar os que estão no Espírito em plenitude de pensamento, longe das condições turbulentas deste mundo, é bom imaginar um lugar adequado para essa reunião. Lembre-se também que isso criação pela oração pode realmente vir a ser nas esferas do próximo mundo onde O pensamento é todo-poderoso.

“Visualize uma clareira verde e silenciosa onde as árvores e os arbustos descem para águas tranquilas. Você está sozinho e tendo tanta certeza da solidão e desejoso de buscar contato com o Superior Seres, você se ajoelha; não em súplica, mas em humildade, pedindo que suas orações sejam respondidas. Como você expressa sua invocação ou para quem é uma questão para cada indivíduo. Para cada seu próprio. Seus pensamentos não devem ser para trazer o ente querido ou entes queridos para você, mas sim para que você mesmo seja digno de fazer a obra do Espírito. Então traga os nomes e condições daqueles para quem você está pedindo ajuda ou cura. Peça conforto e o luz do conhecimento para cercá-los, em seguida, dar todo o amor que a alma pode reunir, todos o amor que o coração (sendo humano) anseia por dar a uma pessoa, e deixa surge como o jato de uma fonte para alcançar a glória da Luz. Como cada partícula absorve a essência de toda a vida, vai virar e cair em uma cascata de pensamentos amorosos para aqueles que você procurou ajudar.

“No começo, este lugar adorável é exuberante e verde, mas desprovido de flores, mas, à medida que você aprende a dar outros sem um pensamento de si ou de recompensa, uma flor surgirá no meio do vegetação. Irá brilhar com uma iridescência suave, tendo pétalas como madrepérola e um coração brilhante de ouro a partir do qual seus pensamentos continuarão a atingir a pessoa que você tem nomeado. Assim, o fluxo contínuo de poder de cura acelera em seu caminho. Desta maneira, seu Jardim da Devoção Doce toma forma, e as flores vão encher o ar com doçura e melodia, e como Ram-a-Dan tão apropriadamente expressa, 'os lírios

da oração florescerão no poças da paz. Mesmo assim, ainda deve haver progresso, e este belo jardim deve Claro que ser deixado para coisas maiores. “Quando você chega a este ponto e se vira para olhar para trás o que é, afinal de contas, sua própria conquista, é natural sentir um pouco de orgulho, mas como você não deseja arruinar este lugar alegre onde os cansados encontrarão consolo, assim que seu orgulho se curvará diante das palavras eternas: 'Tua Vontade seja feita.'"

Seria fútil demorar-me na observação de que essas palavras não eram minhas, embora eu pronunciou-os. Eu tinha sido usado para controle consciente em ocasiões anteriores em um inspirador sentido, o que significava que eu tinha que "pensar" as frases para usar, mas eu não tinha sido usado de maneira tão directa antes.

Como esta noite desde algo de um prelúdio para a ascensão inesperada para o Superior Esferas que estávamos a fazer em nossa próxima sessão com Leslie Flint, parece um propício momento para demonstrar através de uma carta escrita por Valentino em 1923 maravilhosamente o poder do Espírito controla aqueles de nós que, consciente ou inconscientemente, são aberto para receber suas manifestações. Foi muitos meses após a sessão ter referido que eu estava recebeu uma cópia de uma carta que escreveu ao público americano, após sua suspensão de filmagem através das dificuldades que ele encontrou com aqueles a quem ele estava sob contrato. Fiquei impressionado com as implicações extraordinárias, considerando que ele estava completamente alheio seu verdadeiro destino. Vou citar trechos da primeira parte desta carta, omitindo apenas um parágrafo que trata de aspectos técnicos.

Uma carta aberta de Valentino
Janeiro de 1923

“Aos meus queridos amigos, Nos últimos meses, recebi muitos milhares de cartas de meus amigos no o público de cinema da América, me perguntando por que eu tinha deixado de fazer fotos e o que eu pretendia fazer no futuro. [Segundo parágrafo omitido.] É um grande privilégio, portanto, poder falar com você através das páginas da revista Photoplay, para as quais eu tenho uma grande admiração porque sempre foi justo e imparcial para os produtores, actores (sejam eles estrelas ou não), autores e directores.

Foi você, os fãs, quem me fez. Quando eu toquei “Julio” em “Os Quatro Cavaleiros” ninguém em a indústria esperava que eu me tornasse uma estrela. Eu não ousei esperar por tal coisa. Mas você me descobriu e me criou. Sua bondade veio a mim num momento em que parecia que as coisas não poderiam ser mais desoladas. Você fez gerentes de teatro me conhecerem e você causou filme revistas e jornais para ter consciência de mim. Eu sou mais grato do que você jamais sabe.

É uma grande honra, mas uma responsabilidade maior. Ídolos são criados para serem quebrados. Meu pedestal é no momento um pouco alto demais para ser totalmente confortável. Eu me sinto muito humilde por tamanha altitude. Na própria natureza das coisas, sei que não posso ocupar tal posição por muito tempo. Mas depois Eu caio, espero trazer-lhe o meu melhor pouco, como o meu gesto de agradecimento, por tudo o que você trouxe para mim. Você escreve e me diz que eu trago o romance em suas vidas. Você diz que eu te dou cor e beleza e sonhos. Eu gostaria de ter mais palavras inglesas ao meu comando para expressar o que tal fé em mim significa. É tão difícil para mim mostrar a você que isso não me deixou orgulhoso de mim mesmo, mas muito humilde e ansioso para atendê-lo. Por favor, acredite nisso!

Talvez eu possa explicar melhor dizendo que isso me faz sentir que, pessoalmente, eu não importo. Eu sinto como se eu fosse simplesmente um meio pelo qual essas coisas estavam sendo dadas a você.

É que me sinto bastante irreal. O Rudolph Valentino que você trouxe é muito diferente do Rudolph Valentino quem realmente é. Garanto-lhe que ele é um sujeito comum. Mas este outro Valentino, essa personalidade sombria, deve se dedicar ao trabalho que você espere dele. Para ele, há apenas trabalho, trabalho criativo constante. Ele deve se esforçar para mostrar a você a beleza e alegria do amor, a radiância da vida e a tragédia da morte. Ele deve tentar viver para você aqueles sonhos que você pode não ter conseguido descobrir por si mesmo. Ele não pode mais pertence inteiramente a si mesmo...

Desde o dia em que um jovem de vinte e oito anos escreveu essas palavras, as páginas dão trinta e cinco anos até 22 de abril de 1958, quando aquele mesmo jovem fala novamente. Atrás dele agora são as experiências de muitas vidas, e assim como Valentino podia sentar e assistir a uma variada uma série de papéis no cinema passam diante de seus olhos, sabendo que ele tocou cada parte, para que ele possa olhar de volta de seu estado mais evoluído de ser e ver suas várias encarnações em relação a um ao outro.

Foi assim que nesta “noite memorável,” como ele expressou, não foi apenas Rudolph
Valentino que falou, mas o verdadeiro indivíduo cuja identidade espiritual permanece obscura. Lá não é nada excepcional nesta situação. Estamos todos evoluindo, e o caminho do progresso está aberto para toda alma. Para distinguir esse aspecto mais elevado, como Leslie chama, muitas vezes me referi a ele como Rudy-Plus! A voz é a mesma, mas a qualidade pode ser bem diferente; o sotaque mal discernível, mas as características permanecem distintamente suas. Isso pode ser comparado a um pedaço de música tocada em dois pianos, um modelo vertical

de tom médio, o outro um concerto grand. As notas e tema seria o mesmo, mas você saberia sem dúvida qual piano era qual.

Nós nos reunimos em grande felicidade nesta ocasião. Leslie estava particularmente hilária estado de espírito, e durante o longo período de espera que parece variar com cada sessão, ele nos manteve em gargalhadas com suas reminiscências da infância, quando ele costumava acompanhar sua avó para as fotos! Foi a partir de um assento nos "sete pennies" em um desses passeios que ele se sentou fascinado pela primeira vez sob a influência de Valentino, no romântico e trajes magníficos do século 18, como retratado no filme "Monsieur Beaucaire." Quão remoto parecia tudo! De repente, tudo ficou quieto. Então Leslie falou: "Estou recebendo aqueles palavras maravilhosas do Livro de Rute. Eles significam alguma coisa para você? 'Para onde vais; Eu vou; e onde tu alojares, eu alojei...' Você os conhece, Lynn?

“Sim,” respondi, “conheço-os, mas nem sempre os cito corretamente. Eu repeti -los nos últimos dias, durante as minhas sessões." A pequena voz alegre de Mickey nos disse que as condições necessárias para a comunicação foram alcançadas. Charles (Dr. Marshall), Irmã Teresa e Pena Branca nos levaram, por fases fáceis, ao momento que antecedeu a comunicador muito aguardado .

4
UMA ESTRELA ASCENDE

Antes que a antecipação ansiosa criasse uma tensão, naquela noite de 14 de Dezembro de 1963, a voz gentil meiga começou a falar.

“Esta é uma noite memorável. Há muito tempo que queríamos falar convosco nestes termos. E se eu não estou a transmitir como gostaria, é porque de certa forma eu não estar acostumado a falar com frequência. As minhas aparições são raras, mas muitas vezes estou convosco. Eu nunca fiz do falar prolongadamente um hábito por diversas razões, e se esta noite eu não disser tudo que eu desejo, é porque o tempo e o poder não o permitem, e muitas coisas são impossíveis de transmitir por palavras. Porque nós que vimos Deste Lado da vida, pensando como pensamos, pura e unicamente em termos espirituais, acharmos difícil retratar por palavras as coisas do Espírito e da Verdade.

"No entanto, eu e todos nós estamos aqui constantemente convosco, especialmente quando vocês vêm juntos fazer o trabalho do Espírito. Para desenvolver o poder de poderem ser úteis e fazer algo que ilumine aqueles que não são iluminados. Para levar luz onde ela é necessária. Para trazer conforto àqueles que se encontram tristes e solitários. Para trazer convicção àqueles que perderam as esperanças, e

dar àqueles que ouvem a compreensão de que Deus existe. De que Deus é amor. O amor é a
única solução para a miséria e infelicidade do mundo.

“O mundo hoje vive com medo. Um tremendo poder é mobilizado sobre a humanidade, um poder das trevas e do mal que o próprio homem desenvolveu ao longo de séculos de vida errada e pensamentos errados. Nós frequentemente ouvimos o homem dizer que "Não existe Deus!" mas o homem é responsável por tudo o que acontece. O homem criou no seu mundo todas as tragédias que o acometeram, através da malícia, da intolerância, do ódio e do medo, e trouxe à existência toda a infelicidade da qual vocês padecem.

“Hoje, mais do que em qualquer outro momento, a voz do Espírito é necessária para guiar aqueles que detêm os destinos das nações do mundo. Nós vimos com uma grande força, um grande propósito, para destravar as mentes fechadas dos homens para que possamos revelar a Verdade, o Caminho da Vida e o Sabedoria, tão gravemente necessárias. Como sempre, não podemos alcançar os chamados sábios, os chamados inteligentes! Como sempre ao longo das gerações do tempo, o poder do Espírito foi para os mais modestos e humildes. Assim é que chegamos a usar aqueles que são chamados de tolos e insensatos, devido a que através deles a Verdade e a Sabedoria do Espírito possam chegar, e os caminhos do mundo possam ser mudados. O homem na sua ignorância colocou os supostos sábios em altas posições e os tolos seguem-nos, não de bom grado, mas como ovelhas. Escutamos o balir dos cordeiros que foram conduzidos ao abate ao longo de tempos imemoriais; incontáveis almas aqui antes do tempo, desprevenidos, despreparados.

“Vocês, que são os chamados simples, são os sábios. por terem conhecimento da Sabedoria do Espírito e suas cabeças não foram abarrotadas com o conhecimento terreno que passará e não terá qualquer valor. É o conhecimento espiritual que irá abrir as portas do céu e torná-los livres. Queremos trazer este conhecimento e verdade ao mundo, para que os homens que são como ovelhas e de mentalidade materialista possam ser libertados, e não ser sacrificados nos altares dos deuses errados, a vidas de erro e a padres errados que adoram as forças inferiores e que são materialistas no íntimo.

“Existe um caminho de progresso. O Caminho de Deus; o NOSSO caminho; o VOSSO caminho. Esses governantes” - aqui o voz suave tornou-se quase contundente - esses homens de poder, esses homens de sabedoria, destituídos de Graça Espiritual, de Sabedoria ou Conhecimento Espiritual, podem na sua ignorância e através do medo, lançar o mundo num caos.

“Nós vimos até vós, conhecendo-os,” a mudança de direção na voz implicava que ele parecia olhar ao redor para cada um de nós, e depois continuou com grande ternura, “pequenos e insignificantes como sois. No entanto, são vocês e outros como vocês que podem salvar o mundo!” Um tom de urgência revelou-se insidioso na sua voz quando ele disse: "Por que batemos à porta da vossa consciência por tanto tempo, e de outros como vós? Por quê? Através de vós pode vir a revelação e a salvação. Por que é que eu e outros como eu vimos até vós desta maneira? Por trabalharmos para Deus e o Seu povo, independentemente da cor, classe ou credo; não conhecemos barreiras de qualquer tipo. O amor anula todas as barreiras criadas pelo homem.

“Eu vejo-me através das gerações do tempo, através de muitas encarnações em muitas formas e em muitos lugares, e eu sei que essa tem sido a minha tarefa. Esforçar-me por mostrar amor, expressar amor, experimentar amor e através do amor, reunir todos os tipos de pessoas em harmonia e paz. Essas coisas têm sido um dever para mim, como de facto, têm sido o dever de muitas almas do nosso Grupo. Vós sois os nossos instrumentos e nós reunimo-nos para esse fim.

“Vocês conheceram-me e eu a vós em tempos passados. Agora você ainda são meus e eu vosso. Somos um espírito, apesar de estarmos separados em nós próprios e por causa desse espírito uno que flui através de todos nós, podemos esquecer-nos de nós próprios; só na humildade encontramos os nossos verdadeiros eus, e no amor o nosso verdadeiro serviço. Vocês são 'corpos' num mundo material, mas vocês são comigo Um em Verdade e Espírito. PERTENCEMOS TODOS AO MESMO GRUPO DE ALMA. Um dia, quando eu tiver mais tempo à minha disposição irei descrever e explicar-lhes isso de uma forma mais cabal. Enquanto isso eu peço-lhes que se dêem por satisfeitos e apesar das complicações e das coisas que os confundem acima de tudo, lembrem-se disto: Nas minhas encarnações, e particularmente na minha última, foi-me dada a vida num sentido material para participar de um Plano (de que vós fazeis parte) para unir as pessoas, e um método estranho foi que, ainda assim através daqueles que me amam o meu trabalho continua. Quando eu digo “que me amam,” lembrem-se de que digo isso com humildade de espírito e sem orgulho de qualquer tipo; não que me amem como eu, mas o poder de Deus que se revela através de mim, como uma expressão d’Ele.

“Onde o amor verdadeiro existe no Plano Mais Elevado, estamos a expressar o amor de Deus. Assim, no amor fomos nós criados, e em consequência, ao fazermos o Seu trabalho juntos, encontramo-nos uns aos outros. Nós partilhamos o serviço juntos e assim encontraremos as nossas verdadeiras recompensas em harmonia e paz em Deus. Deus os abençoe.”

O John inclinou-se sobre mim. “Lynn, era o Rudy a falar?” Sussurrou-me ele numa voz de espanto. “Era,” disse eu, tentando esconder o meu próprio espanto, “ele

disse que nós tínhamos que aspirar às Alturas, mas eu nunca percebi...” A voz retomou o fio do diálogo novamente:

“Os nomes em si mesmos não têm importância. Somos baptizados, vivemos e temos o nosso ser e somos conhecidos pelo que somos, por aquilo em que nos tornamos, pelo que alcançamos, ou talvez pelo que não tivermos alcançado. Quando morremos, somos como a poeira dos campos. As flores desabrocham nos nossos túmulos e as árvores dobram-se, mas não somos como éramos; nós somos apenas uma recordação.

“As memórias são doces, mas aquilo que dura para sempre é de Deus e não pode fenecer. Aquele aspecto que é da Alma, o Espírito que somos nós, retorna a Ele. O nome não é nada, é apenas uma memória. Quando o chão estiver coberto, tudo o que era da Terra é agora esquecido, mas a parte que prossegue em frente e para cima e reencarna noutras formas é de Deus e permanece para fazer a Vontade do Altíssimo. Não há escuridão agora, apenas luz. Aquilo que parecia ser escuridão, quando perfurado pela Sabedoria, é iluminado e nós vemos, como era, com clareza. Vimos com os olhos do Espírito, ouvimos com os ouvidos do Espírito e sentimos o toque do Espírito. Tudo é claro e sábio. . . sem medo, sem dúvidas. Há a percepção de que. . . O que estava morto ressuscitou.” A respiração dele estava a tornar-se difícil enquanto ele tentava usar o poder decrescente.

“O sol da manhã está alto, a terra está quente e os pássaros voam nos céus. Reina a quietude e a paz na Terra e a beleza ao redor. Deus dá beleza e uma vida nova e em toda a vida há um sopro de Deus. Mas nós, que vimos até todos vós, vivemos nos vossos corações e na vossa memória, não apenas por aquilo que deixamos para trás, mas mais importante ainda, estamos convosco nos vossos corações, nas vossas mentes e acima de tudo nos vossos espíritos. Em consequência, estamos unidos. Para aqueles que estão conscientes disso, não há escuridão porque eles terem iluminado a alma.
Essa Luz nunca falhará enquanto o vosso amor, confiança e fé permanecerem. Alegrem-se nestas coisas, as ilusões devem desaparecer. Vivam realidades, e a miragem do deserto não existirá mais... Eu tenho que ir agora... Abençoados sejam todos.”

Mais tarde escrevi estas palavras em meus registros:
“Não há nada que eu possa acrescentar à revelação desta noite excepto a fervorosa oração para que possamos ser dignos da tarefa que temos diante de nós.” Em vista do cancelamento das nossas férias, tínhamos reservado uma sessão para o aniversário de Rudy, dia 6 de Maio, quando nós deveríamos ter estado em Castellaneta, e logo após a nossa introdução ao ‘aspecto mais elevado’, provou ser particularmente interessante descobrir que ele se ajustara à ocasião.

À nossa chegada nessa noite, conhecemos Gwen Vaughan que estava de visita do Norte e Leslie sugeriu que ela se juntasse a nós. Era para ser a sua primeira experiência de Voz Directa, e com dois participantes do círculo de Leslie fizemos uma companhia de oito. Mickey começou a sessão com um espírito de verdadeira festa e surpreendeu Gwen dizendo que já a tinha visto antes e ele não se referia ao "Flint." Mais, ele sabia há muito tempo que ela viria a estar presente numa sessão!

Tendo em mente que as verdades reveladas a nós não são para uns poucos privilegiados, mas são para toda alma vivente, eu em particular quero mencionar um incidente manifestado pelo Dr. Marshall, que nos deu um exemplo maravilhoso do poder do amor, especialmente quando se trata de uma acção realizado com verdadeira sinceridade. Anthony não foi capaz de vir connosco para a reunião, mas ele tinha enviado uma planta para o Dr. Marshall, como um pequeno reconhecimento pela ajuda que lhe dera durante a primeira operação aos olhos. A planta estava numa mesa lateral na sala de sessões, e depois de Charles ter falado por um tempo, ele terminou, dizendo:

“Eu esperava que Tony estivesse aqui esta noite, mas agradeça-lhe muito pela planta. Vou mantê-la viva o máximo que puder do vosso lado, mas diga-lhe que tenho uma réplica exacta aqui, e que a estimo muito. "

Até aquele momento, eu não tinha compreendido totalmente o significado de um sinal de flores dado num gesto de lembrança de afecto a alguém, e as palavras dele foram verdadeiramente esclarecedoras. Quão reconfortante é o conhecimento de flores colocadas em casa ou colocadas num túmulo com um sentimento de sinceridade, e não por tal tributo ser esperado, serem realmente recebidas e mantidas em alguns casos pelos nossos entes queridos nas suas próprias esferas. O amor é o poder que torna essa transferência possível ao transmutar a ação do pensamento na realidade espiritual.

Como se para ampliar esta nova compreensão, um dos assistentes do próprio círculo de Leslie Mickey perguntou como as pessoas no mundo dos Espíritos se sentiam em relação aos aniversários. Lembrar-se-iam dos seus aniversários terrenos da mesma forma, ou a sua passagem para o mundo do Espírito equivaleria a um aniversário? Mickey respondeu em voz baixa e tom sério:

“Os aniversários não significam muito para nós Deste Lado, já que o Tempo é puramente material, mas nós recordámo-los através de vós. Afinal, um aniversário é um despertar, um novo nascimento, e quando vocês pensam em nós, estamos conscientes dos vossos pensamentos e do vosso amor. Para nós, no entanto, todo dia é um aniversário! Nós nunca deixamos de nos maravilha com as belezas que vemos diante de nós. A vida para nós é uma alegria contínua, que está sempre a ser reabastecida com flores diferentes, novos edifícios, cores e harmonias diferentes. A

vida do Espírito está sempre a mudar. É como a abertura de um portão num maravilhoso jardim com uma bela vista. Nós nunca nos sentimos cansados física ou mentalmente, sentimo-nos bastante felizes e jamais infelizes por estarmos com beleza o tempo todo. Tudo é amor, e onde o amor é supremo, deve reinar a suprema paz, felicidade e harmonia. Ninguém precisa se preocupar ou sentir pesar por aqueles que já passaram. Eles foram para um mundo maravilhoso, e para aqueles que amam não há separação [muito disto foi dirigido à Gwen, que havia passado por um recente luto]; o amor é do Espírito e não pode mudar... De qualquer maneira, não me façam começar nisto! ”Mickey de repente parou, e por duas vezes a voz de uma mulher tentou, sem sucesso, fazer-se ouvir: "Jenny, Jenny." Mas ela não conseguiu segurar o contacto. Então veio Flo Ziegfeld e conversou durante um tempo; quando ele saiu, deu-se um momento de pausa a seguir ao que:

"Olá! Olá! Desculpem-me por ter demorado tanto a vir.

“Tudo bem,” disse eu, e essa observação foi seguida por um silêncio "de morte!" Depois de um momento eu prosseguiu: “Bem, devo dizer que esta é uma boa saudação, Rudy! É óptimo da sua parte vir e falar connosco.

“Devo explicar que não percebemos a posição quando fizemos esses planos para esta noite.” Mas Rudy interrompeu as minhas desculpas.

“Eu não teria saudades de vir falar com todos vós esta noite por nada. Eu tenho ansiado tanto quanto vós, e estou muito consciente do amor que você me enviam. A última vez que falei convosco, tentei dar-lhes algum indício das coisas que agora são mais importantes para mim, e que espero que se tornem tão importantes para vocês.” Um pouco mais tarde ele disse: “Eu também tentei explicar que existe apenas uma coisa que é vital; é o amor. Ele ultrapassa e supera todos os outros factores, e se vocês pensarem e agirem com amor no coração, vocês não poderão falhar, pois sempre deverão fazer a coisa certa. Quando vocês amam, vocês estarão a fazer o trabalho de Deus. Ao meu pequeno jeito, eu consegui fazer algo nesse sentido, e é o amor que nos une e nos torna um.”

Ele encorajou-nos a fazer perguntas que ele disse que faria o melhor por responder, e isso nos trouxe ao trabalho do círculo com que ele lidou com detalhes, finalmente, apontando as dificuldades com que nos depararíamos.

“Há quem,” disse ele, “quem não venha a aceitar e não acredite; Há quem tenha o espírito fechado, e a quem você não conseguirão alcançar, por não conseguirem entender ou não estarem prontos para receber. No entanto, precisamos perseverar e se às vezes parecer que estamos a desperdiçar o nosso tempo, lembremo-nos de que não há tempo desperdiçado quando se está a servir. Mesmo que o serviço não

seja apreciado, estaremos a trabalhar por amor e, quando o tempo estiver maduro, a semente que foi semeada gradualmente crescerá e florescerá.

“Nem sempre vemos os resultados dos nossos trabalhos, tal como um homem que projetou um jardim, é capaz de ver na íntegra os resultados da sua obra no seu próprio tempo; muitas vezes ele não vê, mas ele floresce à mesma e trará prazer e felicidade aos outros. Assim é que as boas obras que fazemos sempre dão frutos.”

Perguntei sobre as minhas sessões diárias e disse-lhe francamente que às vezes duvidava de mim mesma, especialmente quando sentia a sua influência.

“Há muitas coisas que são difíceis de entender,” respondeu ele. “Mas tu recebes inspiração da minha parte e da de outros. Oh, não vês que há mais nisto do que imaginas?”

A voz dele revelou ansiedade e entusiasmo.

“Não apenas tu, mas os outros também que foram atraídos para perto de mim de uma maneira que os deixou confundidos. Eles também não perceberam que havia mais nisto do que parecia à superfície. O que é que nos mantém juntos e ainda te traz à minha memória?”

“É algo do Espírito, com certeza! É algo da ALMA! Não dos sentidos externos ou aparências que pertencem a memórias, embora possam permanecer doces na mente. Aqueles que me tocaram a alma, em troca eu toquei a deles, pois somos todos de um só Pai. E para ti, que me pressentiste como eu sou e foste atraída a mim em amor, como todos vocês, eu retribuo o amor e somos de facto um. Essas coisas são estranhas e existem mistérios que não podem ser explicados. Agora, entendo inteiramente as coisas que não entendia quando estava na Terra. Havia algo que eu tinha que fazer. Eu não percebi isso. Eu não desejei isso. Eu não tinha o menor desejo de me tornar no que fiz, mas as circunstâncias (se gostarem de lhes chamar isso) colocaram-me nessa posição. Mas eu sei agora, que não poderia ter feito outra coisa!

“De certa forma, isso trouxe alegria e felicidade a muitas almas - especialmente aos solitários. Em consequência eles chegaram-se um pouco, e juntos fomos capazes de trazer-lhes Conhecimento e Experiência, que era algo muito distante da rama. O certo trabalho que eu tinha que fazer, era trazer (à minha maneira) conforto e felicidade a muitos que eu nunca conheci pessoalmente, mas que eu agora conheço num sentido espiritual, e eu sei que o meu trabalho alcançou o seu propósito. Aproximaram-se de mim e, em troca, eu aproximei-me deles e, assim, posso ajudá-los.”

Ele falou muito sobre intolerância e preconceito, terminando com estas palavras:

“As barreiras serão derrubadas entre os nossos dois mundos. Do mundo do Espírito, chegamos nós como uma poderosa força nos corações e mentes dos homens em toda a parte. Há muitas almas que serão escolhidas como instrumentos, que proclamarão esta Verdade e trarão paz ao vosso mundo.

“É sempre difícil expressar exactamente aquilo que quero transmitir. As palavras são coisas inadequadas! Como podemos descrever por palavras, que são duras e frias, coisas que são espirituais? Você estão a viver num mundo que lhes causa constantemente infelicidade; vocês nunca têm certeza do futuro e muitas vezes vocês sentem-se como se estivessem suspensos no espaço e não podem ter certeza do que
irá acontecer a seguir.”

Nós concordamos de todo o coração com ele, e quando ele falou novamente sua voz estava cheio de expressão, a direcção do som mudara um pouco e nós sabíamos que ele estava a olhar em volta para cada um de nós:

"Eu só quero que vocês percebam que, apesar de todas essas coisas e da infelicidade existente no vosso mundo, apesar da solidão ou da tristeza das vossas vidas pessoais, vocês estão cercados por uma multidão de almas que vêm com amor. Aqueles que viram a Luz do semblante de Deus e o Caminho da Vida. Eles voltam a vós porque quererem que vocês saibam: vocês não estão sozinhos. Nem por um segundo do vosso dia ou da vossa noite, vocês estão sozinhos!

“Há aqueles que os amam. Aqueles que foram vossos companheiros nos anos que passaram, e que vocês amaram aos vossos modos. Aqueles a quem vocês não nem sequer conheceram... mas a quem vocês amam. Todos têm consciência dos vossos pensamentos, dos vossos medos, das vossas necessidades e eles vêm para que vocês possam ser consolados. Garanto-lhes, você estão bem cuidados, pois vocês são os nosso irmãos e irmãs.

“Nós pusemos de lado todas as coisas que nos prenderam à Terra e que nos tornaram escravos das coisas materiais. Agora nós vivemos em prol da Verdade, da beleza e do amor em que todos nós somos um. Lembrem-se de que vocês estão de facto connosco, são parte do meu espírito, parte do nosso Espírito, e juntos nós progrediremos rumo à Eterna Sabedoria, Verdade e Alegria. Deus os abençoe a todos.”

À medida que esta narrativa avança, certas afirmações podem causar desconforto na mente do leitor, como por exemplo as palavras que Rudy proferiu:

“Vocês não estão sozinhos, nem por um só segundo do vosso dia ou da vossa noite vocês estão sozinhos.” Para aqueles que enfrentam o fardo da solidão as palavras serão um grande conforto; para outros não tão desolados, a inferência de que nunca estamos sozinhos pode causar consternação, ou mesmo ressentimento, e apresso-me a explicar e, mais tarde, a demonstrar essa maravilhosa coordenação de cuidados sem intrusão. Um incidente foi já mencionado; foi quando o dr. Marshall expressou pesar por não ter tido um conhecimento antecipado da condição dos olhos de Anthony, mas os que eram mais chegados a Anthony e estavam sintonizados com o seu comprimento de onda mental (por falta de uma palavra melhor) não tinham percebido o problema, pela simples razão de que ele não ter registado qualquer agitação em relação a isso.

Por isso, é claro que a menor inflexão na frequência da aura e das vibrações, devido a tristeza, medo, dor ou perigo de qualquer tipo, ao soar uma nota de advertência trará imediatamente a ajuda necessária das pessoas que nos são mais próximas. Mas acções, emoções e pensamentos íntimos e pessoais não são sujeitos a observação, a menos que desejemos fazer essas revelações. Quando o contacto com o Espírito faz parte da nossa vida, descobrimos que renunciamos de bom grado a toda a nossa pretensão de reserva pessoal, pois não há necessidade disso, excepto quando lidamos com os nossos companheiros seres humanos.

Nas semanas seguintes a este contacto com Rudy, Stanley foi usado frequentemente para um controlo consciente durante as nossas sessões em casa. Numa ocasião John perguntou como alguém poderia avaliar o progresso, por ele sentir não estar a conseguir nada. A isso Rudy respondeu através de Stanley:

“Fé e amor são combustível para a chama da lâmpada, pelo que deixa que tua luz brilhe sobre todos os que entram em contacto contigo. Trabalha em harmonia e julga os teus resultados pelo serviço que prestas aos outros. Que este seja o teu critério, que todos os dias te leve mais perto do teu objetivo e, lenta mas seguramente para mais perto de Deus. Todas as pessoas, evoluídas ou não, precisam ser ensinadas, mas somente quando estiverem prontas, quando a mente estiver pronta para receber. Alguma semente cairá em solo pedregoso e morrerá, mas isso serve para testar a paciência e a tolerância que estamos a tentar alcançar. A fim de julgar o teu próprio progresso, olha através dos anos para o que que foste. Compara-te o que foste era com o que és agora. Estabelece um ideal e tenta atingir esse ideal na tua vida diária.” 45

No final de maio, notamos que Jean não estava olhando bem e muitas vezes ela experimentava espasmos severos de dor. Ela não parecia estar respondendo ao tratamento médico que era recebendo, então quando nos reuníamos a cada semana passávamos alguns momentos solicitando que as forças curativas devem cercá-la e fortalecê-la. Uma noite John foi mostrado clarividentemente, uma

quantidade de rubis requintados que o levaram a perguntar seu significado. Não duvido que estes foram mostrados para incentivar-me a abrir meus pensamentos mais íntimos porque Durante a meditação de cura, eu havia "retirado" Jean para a reclusão do Templo Rubi.

A ideia dos Templos das Jóias foi-me dada durante as minhas sessões de oração por mental impressão ao longo de um período de semanas, e originalmente ampliei o tema usando o meu próprio imaginação em relação ao ambiente dos Templos. Eu não vi nenhuma dessas estruturas clarividentemente, até chegar o momento de descrevê-los ao círculo, quando vi o Toda a sequência de Jewel Temples à distância. Na noite em questão eu descrevi apenas dois, o Ruby e o Topázio, mas vou incorporar os outros aqui e agora como eu interpretei o seu significado.

“Emanar do coração do Templo Rubi e difundido de dentro da própria pedra é as forças magnéticas vermelhas da Terra, dando a força e o calor apaixonado do amor. O Templo e seus arredores transmitem o amor mais espiritual em vários tons de suave Rosa. Se alguém estiver fraco, esgotado ou cansado, imagine que você pode trazer a sua forma adormecida para o Templo Rubi, para que a vitalidade e o poder possam ser absorvidos e toda a força vibrante e viva do amor criativo.

“O primeiro dos Templos e a entrada para a vida espiritual é o do Topázio, emitindo
a luz dourada do conhecimento espiritual. Em seus pensamentos e orações pedem àqueles cuja mentes são fechadas, ou mergulhadas no materialismo, podem ser despertadas e atualizadas neste símbolo do sol. Para mim, parece que os forecourts destes lugares encantadores são feitos de todos os tons delicados da jóia guardada por dentro, sendo a estrutura do Templo de Topázio composto de âmbar transparente que combina em perfeita harmonia com a profusão de flores em cem tons diferentes da mesma cor. Desinibida por temporada ou habitat lá floresce de zonas tropicais e temperadas como uma gloriosa variedade de mimosa e jonquils, primrose e jasmim, e flores nunca vistas pelos olhos mortais.

“O edifício do Templo que abriga o Ruby parece ser formado por jade rosa, corais, rosa mármores e granadas. Ele fica amortecido em uma névoa rosa de flores; oleandros e rosas, begônias e lótus. As jóias acompanhantes em ordem de ascendência são: a Esmeralda, representante da meditação tranquila e do mundo da natureza; a Safira, Templo da Cura; e a ametista suavemente brilhante, de sabedoria espiritual. Em seus momentos de elevação, leve você e aqueles que precisam de ajuda para esses tribunais tranquilos, onde as piscinas ainda são reflexos de paz, harmonia e graça, e onde as fontes cintilantes te encherão de vitalidade, alegria e gratidão.

“Esses santuários não são apenas lugares de cor e beleza. Cada um evoca uma emoção cada um emite seu próprio perfume e melodia, e todo o maravilhoso acorde quando jogado em uníssono dificilmente pode ser imaginado. Visto de longe... como estou vendo agora... eles são como um colar de arco-íris contra as encostas verdes, que se estende até a montanha pico. Aqui, pedra da lua, pérola e opala são o prelúdio do Templo do Diamante, sempre aberto para as esferas superiores.

“Quando seus pensamentos retornarem - como retorno, eles devem trazer de volta as memórias e a essência dessas experiências para fortalecer o poder interior. Confiei meu método de meditação ao círculo. Mas é claro que todos devem encontrar expressão à sua maneira e fazer sua própria beleza de acordo com seu progresso. Parece que a lição a ser aprendida desse tipo de meditação enfatiza a arte de reter a maravilha da experiência da alma e dar essa qualidade aos outros. É preciso entender que nada do que fazemos no Espiritismo, seja no acto de comunicação, meditação ou oração, deve permitir a fuga pessoal, mas sim um esforço renovado para enfrentar a vida; e eventualmente, pelo contato com os Professores Espirituais através de um meio, ou por inspiração pessoal deles, que é o caminho natural e ideal, o medo e a ignorância serão removidos, e assim não haverá nada do qual escapar.

Foi em 9 de junho de 1958, exatamente dois anos atrás, quando fomos à Leslie's. e ouvi dizer que deveríamos começar nosso treinamento com Stanley como médium, e esse período de o tempo foi o assunto da nossa conversa quando realizamos nosso círculo de casa neste aniversário. Rudy transmitiu sua presença através de Stanley quase imediatamente, dizendo: "Nosso caminho era um caminho de progresso lento, de progresso seguro, e devemos estar preparados para semear apenas as sementes. Nós pode não ser capaz de ver o resultado do Plano, ou mesmo de saber a parte que jogamos nisso. Quando um exército está no campo,” ele nos lembrou, “o indivíduo geralmente não conhece o plano do general e, nesse caso, o General é Deus. Portanto, cada um deve desempenhar o seu papel na confiança, confiança e fé.”

Ninguém poderia negar que tínhamos confiança! Obviamente, estávamos atingindo as condições estabelecidas pelos nossos guias, e nos parabenizamos pela nossa tolerância um com o outro idiossincrasias. Nossa próxima sessão com Leslie foi reservado para 17 de junho e esperamos por isso data com algo não muito diferente da satisfação presunçosa. Nosso gravador estava com defeito, então pedimos permissão para emprestar Leslie, e foi organizado que Stanley deveria comprar a fita e trazê-lo para a sessão da noite. Não foi até que estávamos no ponto de configurar o gravador que descobrimos que a fita que Stanley havia comprado era um tamanho muito pequeno, o que significava que no meio da sessão Leslie teria que parar a máquina e reverter a fita para a pista inferior. Ele estava bem

preparado para fazer isso, mas disse que sua máquina foi um pouco complicado às vezes, mas ele faria o seu melhor.

Por dentro, eu estava fumegando. Stanley parecia desconfortável enquanto Jean olhava para ele e John não disse nada - mas pensou muito. Nós passamos isso com algumas piadas engraçadas da mulher variedade! Na superfície, todos nós cometemos o erro em boa parte. Uma vez que o Mickey é alegre saudação caiu em nossos ouvidos o incidente foi esquecido, especialmente como Mickey parecia tão preocupado com a saúde de Jean. Ela tinha ido ao hospital e eles tinham diagnosticado ela problemas como nervos e deu-lhe algum remédio, mas Mickey não foi demitido e ele disse ela deveria fazer um raio X, porque era melhor ter certeza. Então ele se virou para mim: "Como você é, Loira? ”Então ele cumprimentou cada um, voltando novamente para Jean,“ Nós temos que ter o velho Jean acertar, você sabe.

Admiti que estávamos ficando ansiosos com ela e nossos esforços de cura não pareciam eficaz. "Então a sua cura está com defeito, não é eficaz, hein?" Ele deu um bufo divertido.

“Como estamos indo, Mick?” Stanley perguntou. Mickey resumiu em uma palavra. "Ruim!"

observação enigmática foi recebida com espanto por nós, e uma risada sufocada de Leslie. "Bem, você não é?," perguntou Mick. “Suas mentes estão muito perturbadas, as condições estão todas erradas, não tão muito entre vocês, mas ao seu redor. Jeanie não está bem e você é naturalmente em causa. Isso é compreensível, mas suas mentes não são tão plácidas quanto deveriam; então Tony tem que lidar com isso! Você tem um set-to em casa e acha que pode ser dissipado em poucas horas! O tempo não é nada para nós, o tempo não é nada onde as coisas mentais são em causa, por isso é tudo ao seu redor, incomodando a sua mente e dentro de seu subconsciente. Tony tenta, mas ele nem sempre tem sucesso e então você fica nervoso e o ar é grosso com isso! pode você honestamente diz que há paz e quietude em seus corações, em casa, ou mesmo em
sua visão?

“É preciso muita cooperação, compreensão amorosa e a realização de sua própria deficiências. Você deve tentar consertar seus caminhos - eu sei que é fácil para mim falar! Mas você deve se esforçar mais. Elimine 'eu' e traga as coisas que importam para a frente. ”Eu não sei como os outros se sentiram, mas eu poderia ter rastejado para debaixo do tapete, não importando em estar no carpete! Charles seguiu Mickey e durante quase um quarto de hora ele falou com Jean. Sua condição foi certamente um nervoso, mas devido a um grave distúrbio. No entanto, prevenido foi e ele aconselhou-a a desistir de ir trabalhar, não importando o

inconveniente causado. Ele incentivou-a a insistir em ter um raio-X para sua própria paz de espírito, como ele fez não quero que ela tire conclusões precipitadas e imagine que ela teria que passar por infinitas operações e passar muito tempo dentro e fora do hospital.

"Você vê," disse ele a Jean, "eu conheço você, e conheço sua mente e o que você está pensando, e posso garantir que não há crescimento, mas... se isso continuar, a irritação constante pode causar muitos problemas. Todas essas coisas começam com nervos sobrecarregados, ansiedade e preocupação, então, para ajudar a todos nós, tente colocar sua mente em repouso e relaxe tudo o que puder. "Então ele deu sua atenção para nós. "Eu sei que devemos perguntar o impossível de você quando você tem tudo isso em suas mentes. Com o menino, o dinheiro preocupa e agora Jean... nós percebemos que não é fácil cortar coisas materiais mesmo por uma hora ou mais, mas o círculo que vai fazer progresso espiritual real e atingir as Alturas deve ter uma pacífica unicidade. Temos grandes aspirações do mais alto nível espiritual para você, por isso não fique muito desanimado quando dizemos que as condições não estão bem corretas. Sabemos que você está tentando, e nós o ajudamos de uma forma material para que o jovem se estabeleça, para ajudar Jean e, eventualmente, tornar possível a mais alta comunicação espiritual."

Há uma palavra na língua inglesa que nem sempre colocamos em ação... Tolerância. É um velho clichê dizer "todo mundo tem o direito de viver sua própria vida," mas com que frequência nós vivemos? Quantas vezes você 'dá e pega'? Quantas vezes você 'faz concessões' pela diferença de temperamento, a diferença de circunstâncias e caráter? Se você sente irritável, e se você sentir vontade de ser sarcástico, tente contar até cinco antes de dar vazão à sua língua.

"Você é tão intenso e ansioso que tudo deve estar em ordem - leve esta noite para exemplo, e a fita!"

"Você quer dizer que registrado?" Exclamei.

"Oh sim," ele respondeu, "muito mesmo. Se você pudesse ver suas auras às vezes! Talvez eles são lindamente tranquilos, então alguém faz uma observação inocente que, sem querer, dói um de vocês, então vocês devem ver a aura! A maneira como ela treme e treme e dá dardos de luz... você ficaria surpreso."

Decorreu mais tarde na conversa que esse efeito devastador na aura ocorreu quando John despertou do que parecia ser o sono durante nossas sessões, e Charles disse:

"O que você vai fazer então? Jogue-o fora do círculo porque ele vai dormir? Se você sente que vai deixá-lo 'dormir,' por tudo que você sabe, ele pode ser o único a

produzir os fenômenos. Ele é um grande trunfo para o círculo e nós extraímos muito poder dele, e quando você traz de volta à consciência de repente, isso não nos ajuda."

Mickey tinha acabado de começar a falar novamente enquanto Leslie estava lutando para mudar a fita no escuro - de repente houve um lampejo de luz quando ele apertou o botão da pista inferior, então outro! Leslie xingou baixinho e a voz de Mickey sussurrou com voz rouca: - Desculpe, pessoal... isso está rasgado... Adeus.. Deus abençoe... Ele nem conseguiu terminar a frase. Nunca antes durante uma sessão eu tinha estado tão ciente da presença de Rudy como eu estava naquele momento de silêncio forçado, e uma onda de simpatia parecia nos cercar. Mais tarde, ao longo de um xícara de chá, Jean e eu encontramos grande dificuldade em esconder a nossa emoção para nós percebemos que um O tempo estava à sua frente.

Em relação ao desenvolvimento espiritual sobre o qual tínhamos estado tão confiantes, parece que mal tínhamos começado a nossa subida na montanha, escorregando e escorregando no sopé e caindo vítimas a todos os perigos da vida diária. Sempre foi um orgulho meu que eu nunca tomei ofensa a qualquer coisa que foi dito, desde que era a verdade, e um veredicto verídico tinha sido nos transmitiu aquela noite por Charles e Mickey. Foi um pouco triste e castigado grupo que se apresentou em casa de Leslie Flint naquela noite de verão.

5
O CAMINHO DA TRANQUILIDADE

Finalmente, estávamos plenamente conscientes da grande mudança que deve ocorrer antes que pudéssemos esperar qualquer progresso adicional, uma mudança que não só afetaria nós quatro, que seria comparativamente fácil, mas também dizem respeito às duas crianças, filha de Anthony e Jean Barbara, produtos desta era moderna, em que o "eu" vem em primeiro lugar e "eu quero" é a chave da vida. No entanto, seu conhecimento sobre este assunto seria, sem dúvida, uma ajuda para eles, e qualquer esforço de sua parte para cooperar connosco seria naturalmente recebido com um imediato apreciação.

Mais ou menos nessa época, uma palestra dada por Ram-a-Dahn também forneceu a oportunidade de fórmula para alcançar Tranquilidade. Seu conselho era começar com a casa, criar paz dentro da família, em toda a atmosfera da casa, e depois na sala onde o sentado estava para ser realizado. Se isso significasse uma corrida para lavar, mudar, sujar a sala e arrumar o flores antes da sessão, então ele aconselhou o esforço mínimo. Quando o círculo se reuniu juntos ele aconselhou cada membro a estender pensamentos de amor para os outros assistentes, não importa quão diferentes os personagens podem parecer na superfície, porque um nível de

unidade completa deve ser alcançado. Tendo obtido isto, o próximo passo foi enviar vibrações de boas-vindas para aqueles que vêm nos ensinar, juntando-se a eles em uma oração de gratidão ao Grande Poder que torna a comunicação possível e, finalmente, para manter pensamentos de felicidade e serenidade na mente durante todo o processo.

Agora nossas sessões não eram mais um evento limitado a uma noite por semana, porque começamos para se preparar na manhã de terça-feira para a segunda-feira seguinte! Cada dia foi um novo desafio, cada incidente irritante um novo teste, cada um colidir com personalidades opostas um oportunidade de deixar a luz espiritual brilhar, e depois que o primeiro entusiasmo passou em si nós falhamos com mais frequência do que conseguimos. Mas o facto é que gradualmente o sucesso falha superada.

Uma noite, alguns minutos depois de o círculo entrar em silêncio, tornei-me consciente de um nova condição de consciência e eu percebi "Rudy-Plus", mas eu não podia ver suas características para no momento do reconhecimento, a luz ao redor de sua cabeça e ombros era muito brilhante; ainda eu conhecia ele. Fiquei impressionado com o estranho facto de que seus braços brilhavam por dentro, como se o material de o corpo espiritual era feito de uma substância translúcida que, por sua vez, emitia um dourado pálido leve. Foi um grande esforço mental levantar-se para encontrá-lo, e a luz me confundiu apesar de o facto de que eu não era exactamente "eu mesmo", sendo mais leve e mais vital em todos os sentidos, vestida de vestes simples sem cor, enquanto Rudy usava um manto azul brilhante sobre branco vestes, realizadas no lugar um pouco abaixo de um ombro por um grande rubi em forma de coração. Este é o único maneira eu sou capaz de explicar sua aparência, mas não é uma descrição verdadeira, porque dá a impressão de textura material, de algo que tem que ser colocado como um manto, mas para ser Precisamente as vestimentas eram compostas de luz com bordas bem definidas. Foi este jacinto-azul cor que impressionou minha memória. É uma sombra que eu nunca associei a ele, mas desde aquela noite em particular eu o vi em outras duas ocasiões com um manto similar.

Quando me aproximei dele, ele me virou para me proteger do brilho e eu me levantei. posicionado acima do caminho que eu viera. Ele falou “sem voz” como se me instruísse. Então eu passei para baixo até que eu estava em ambientes frios e insípidos na entrada de uma caverna que era escura e pouco convidativo. Eu entrei. A umidade pingava do telhado viscoso e perto de mim e estendendo-se para as profundezas incertas havia várias formações enormes de estalactites.

Eu não estava mais sozinha porque estranhas formas humanas estavam se movendo na escuridão, e de atrás da coluna mais próxima espreitava caras grotescas que pertenciam a pobres criaturas terríveis que gaguejaram quando

sentiram minha presença, embora felizmente não soubessem de mim visualmente. O inquérito "sem voz" chegou à minha consciência: "Você tem medo deles?" Rudy... desde que você esteja lá," acrescentei apressadamente quando um veio mais perto do que o resto," eu não estou com medo deles. Eu não pude amá-los... mas eu sinto compaixão. "Eu senti o calor de sua pensamentos me envolvem... e eu estava de volta ao silêncio do círculo.

Foi então que Stanley falou as únicas palavras que ele proferiu a noite toda e que era para dizer ele tinha sido mostrado, naquele momento, uma linda rosa vermelha e eu sabia que não tinha falhado um pouco teste difícil. Tudo dependia do silêncio contínuo do círculo, e para o outros, deve ter parecido uma noite muito monótona, até que descrevi minha experiência. Em julho, John e eu tivemos uma sessão com Leslie, e embora Jean estivesse livre para vir connosco, propositalmente foi sozinha, porque queríamos perguntar a Charles sobre sua saúde. Ela não era pior, mas certamente não é melhor. Quando ele anunciou sua presença, comecei a bombardeá-lo com perguntas. Em relação a Jean, Charles não fez segredo de que poderia haver sérios problemas à frente, e ele me disse que eu deveria forçá-la a pedir um raio-X, acrescentando: "Eu posso fazer um grande para aliviar o desconforto, mas a fonte da irritação deve ser removida ".

Para minha auto-condenação por desperdiçar tantos anos antes de buscar a Verdade, ele disse: "É muitas vezes o caminho; é para a vida média que uma pessoa é atraída para o trabalho espiritual; isso é porque nem sempre estamos prontos no início da juventude. "Para a explosão de consultas sobre nossos trabalho futuro ele disse, "O Plano do qual você faz parte, será revelado quando - você - for - pronto! Desculpa! Mas deve ser assim. No processo de espera você receberá ótimas encorajamento; Enquanto isso, você deve perseverar, usar seu julgamento e discrição. Tempo e a experiência provará muitas coisas. Estamos muito contentes em apenas seguir adiante porque saibam que serão vários ANOS antes de ver os resultados finais no seu modo de pensar! " Agora eu lancei as complexidades do Soul Group, e perguntei se ele era composto de sete ou nove Seres evoluídos, que tinham catorze ou dezoito Indivíduos cada um tendo encarnado como personalidades diferentes ao longo dos tempos. Em outras palavras, foi o contrário de criação material, onde dois se tornam quatro e assim por diante. Evidentemente minha interpretação não foi exactamente certo, mas ele disse: "Para ilustrar o ponto, pode-se dizer que um grupo pode encontrar milhares, ou pode consistir em um número muito pequeno, de acordo com seu estado espiritual.

Pessoalmente, "ele disse," acho que os números são confusos. Coisas do Infinito não podem ser numerado. Você é uma alma muito velha, você é todas as almas antigas pertencentes ao mesmo grupo, mas todos vocês estão trabalhando em diferentes níveis. Você ainda não conheceu muitos deste lado, nem muitos em seu lado, mas com o tempo você ficará surpreso. Você pode não lembrar daqueles que

você conheceu em outras vidas, ainda existe uma ligação entre você, uma atração que pode confundir ou até mesmo perturbá-lo. Cada vida é uma parte separada do todo, e quando você chega a um certo estágio você pode estar agrupados com outros de progresso semelhante, e assim evoluir a partir daí. Às vezes no busca, no desejo de alcançar um certo estágio, torna-se ansioso para encontrar a Verdade, e É muito fácil destruir a fé em si mesmo e nos outros também por sua busca incessante. Pode até ser perigoso.

A verdade não é algo a ser descoberto ou desenterrado, já está lá. No processo de buscando você pode seguir canais errados. Muitas pessoas vão na direção errada e depois Não é fácil encontrar o caminho de volta. No entanto, a verdade está diante deles, bem dentro deles. O tempo vai revela muitas coisas. Deus te abençoe e dê meu amor aos outros.

Então veio Teresa, seguida como sempre por Rudy, que nos disse que todos aqueles que vieram para ajudar nós estávamos muito conscientes dos nossos pensamentos no círculo, até mesmo pensamentos não verbalizados, e logo nós entenderia que havia laços que se estendiam além do tempo e do espaço; laços que são esquecidos, mas ser da Alma é vital e indestrutível. Ele ampliou a necessidade para cumprir nossos destinos naturalmente, e ele explicou que só era possível nos dar um vislumbrar aqui e ali de nossas vidas passadas, porque se soubéssemos muito a nossa resposta ao influências da vida presente não seria verdadeira. Estaríamos agindo na superfície, ou artificialmente. Então ele passou a dizer o quão inútil seria um exame se soubéssemos o que o teste foi antecipadamente.

“Mas gradualmente,” ele disse, “você verá como nós trabalhamos com você, como nós lhe servimos, como nos desenvolvemos e inspiramos você a fazer muito. Você vai ver como você estão ligados comigo no Passado e com outros como eu. No tempo de Deus e não antes, o Plano será revelado a você. Faça suas perguntas - mas nem sempre espere as respostas! ”Depois esta declaração profunda ele nos despediu.

Na segunda-feira seguinte, vi, clarividentemente, uma jovem de trajes medievais com longos cabelos loiros que pendiam até a cintura em tranças com fita. O véu frágil que cobriu a cabeça dela foi segurada no lugar por uma coroa de ouro pequena. Eu não pude me impedir de exclamando: "Oh, como eu não gosto deste período!" Através da minha consciência veio a voz de Rudy, e desta vez eu pude falar as palavras em voz alta quando elas vieram até mim. "Você deve aprender a aceite o sofrimento para ganhar experiência. Algumas encarnações devem trazer isso para todos. Não tente para construir uma resistência contra certos momentos e lugares que não são bem-vindos para você. Lá deve ser solidão e separação física, deve haver medo e tristeza, porque nada seria aprendido se a felicidade fosse sempre encontrada.”

Então John disse que ele me viu em um vestido branco que me fez parecer um pouco troncudo, e por causa do véu de renda e decorações de flores ele sentiu que era um vestido de noiva. A sensação despertada por sua descrição não me encheu de exuberância e estremeci. De repente, houve uma pancada aguda na cômoda ao meu lado, e eu sabia que devia descrever em voz alta a cena diante de mim, que não tinha relação com o que havíamos visto por um momento anteriormente.

“Eu vejo uma cabra branca coberta com um pano de ouro e enfeitada com flores. Está sendo levado encaminhar em um serviço de ação de graças. Existem muitas pessoas maravilhosas na minha linha de visão. Eles são serenos, excepcionalmente altos e graciosos. Os homens usam o cabelo na altura dos ombros, e há uma faixa estreita em volta de suas cabeças, composta de pequenas flores como margaridas. Estes flores são usadas para significar o tipo de cerimônia que está ocorrendo. Eles estão caminhando em direção a um templo, suas vestes são muito simples, decoradas apenas pelo símbolo do sol em suas seios. Eu quero dizer "O povo do sol". Eles certamente não são deste mundo, ou se eles é que deve ter sido muito antes de qualquer história registrada. Tudo transmite beleza, harmonia e conhecimento intelectual avançado. ”

Agora eu assisti como um daqueles na procissão explodiu em um estranho instrumento que foi curvada como a presa de um elefante e de uma cor semelhante. No centro havia um alongado globo perfurado com pequenos tubos feitos de ouro, e contra o chifre cor de marfim parecia um abacaxi dourado. O som, apenas um único acorde muito bonito para descrever, ondulou sobre o cabeças do povo como os sinos de sinos de cristal de prata (se isso pode transmitir qualquer coisa a pureza do som). Acima, uma treliça e os pilares do lado de fora do templo sustentavam flores em forma de trombeta, fúcsia colorida, e como a nota clara chegou a eles respondeu ao eco: eles tremeram e assumiram a cadência do som, e assim a melodia das flores respondidas em tons ligeiramente mais profundos, o acorde tocou no estranho instrumento. Eu disse a Rudy que eu não poderia colocar essas pessoas, suas terras, seu tempo, nem talvez planeta.

Como a cena desapareceu eu estava bem ciente da "abordagem," como eu chamo a proximidade de Rudy presença etérica, e eu me vi olhando para uma insígnia cravejada de diamantes, um pouco como o Estrela da Jarreteira. No centro havia um rubi elíptico cortado em cabochão - sempre rubis! Nós não pode fugir dos rubis! Ao olhar para as profundezas da pedra, vi a cruz em ouro que iluminou a gema ao redor... agora isso também desapareceu. Em seu lugar havia uma pomba branca com as asas abertas, pressionadas contra um banco de musgo. Estava tremendo de excitação curvando-se e cortejando, e olhando com confiança como uma Personagem se aproximava.

Eu achei isso avassalador. Eu não conseguia levantar o rosto para a luz e ainda me ajoelhando Eu sombreado meus olhos, e com a cabeça curvada eu estava contente apenas de ver a ponta de um manto cintilante e um pé de sandália, muito maior que o de uma pessoa de nossos reinos. Houve apenas um momento de hesitação, e depois a personagem passou.

Quando o pé foi levantado do musgo verde, deixou uma marca de pequenas flores multicoloridas. . . minha voz vacilou e lágrimas correram pelo meu rosto na escuridão, mas eu não estava chorando! Eu não tinha necessidade emocional de lágrimas. Foi muito estranho. Agora veio o som de um rap afiado meu lado, seguido pelo lento afastamento, que trouxe esta noite surpreendente a um perto.

A próxima sessão foi muito tranquila, mas no final me mostraram o que eu senti que era encarnação flashback. A cena retratou um acampamento indiano vermelho, onde vi Rudy como um jovem corajosa, e também Natacha, que parecia linda em suas roupas de couro mais macio. Em volta da cabeça ela usava um colar de contas coloridas que acentuavam seu cabelo preto e grosso que pendia em longas tranças. Estranho de se relacionar, foi onze meses depois que este tema era continuou, mas eu já não o observava à distância, como fazia parte e tinha a forma de uma mulher idosa. Eu até senti as roupas que eu usava e sabia que tinha rugas profundas os cantos dos meus olhos. Eu estava assistindo a uma dança animada realizada pelas meninas e jovens da tribo. Eu estava de cócoras confortavelmente no chão e quando olhei para o certo eu vi Natacha novamente como eu a tinha visto antes. Eu sabia que ela era a cabeça de Rudy e De costas ela carregava um pouco papoose. Havia um ar de felicidade despreocupada nela. Esses dois incidentes não foram únicos porque a vi pela primeira vez clarividentemente no início de 1957.

Então, ela estava adornada com todas as vestes e vestes da corte egípcia: ela parecia digno e resplandecente com jóias de turquesa. Ela estava sendo carregada em uma maca por escravos e sua atitude estava de acordo com seu status. Ela não era uma mulher feliz e apareceu orgulhoso e distante. A referência ao Egito me leva a um certo flashback que tive durante um Tempo de sessão. Infelizmente, naqueles primeiros dias eu não estava gravando as datas e as datas de essas experiências de sessão, e naquela época eu não tinha intenção de divulgar essas coisas, vamos sozinho colocando-os em impressão! Eu fiquei perplexo com essas revelações no início do meu desenvolvimento psíquico, e eu fiz a desculpa de que isso não outras pessoas. Eu ainda não tinha aprendido que Rudy não tinha o hábito de apresentar assuntos sem motivo, nem de forma inconsistente, mesmo no período de treinamento, e isso Todo o panorama foi trazido novamente à minha memória uma noite em agosto, quando, durante a sentado, Stanley começou a cantar a “Canção da Caxemira”: “Mãos pálidas que eu amo. "Do" índio Love Lyrics ”e quando ele chegou às palavras“ ao lado daquelas águas frias, onde costumávamos habitar... "Ele parou, e me lembrei de todo o episódio. Mas eu não descrevi em voz alta.

Eu era uma criança de cerca de doze anos de idade, e eu morava em um ambiente de deserto em um telhado plano casa que continha uma piscina profunda. Um lance de escadas conduzia do lado da casa e foi bem na água. Era um oásis pequeno mas também havia outros edifícios lá. Eu fui vestida com um tecido simples amarrado na cintura e usava um pequeno gorro na cabeça. Minhas o cabelo, como sempre, era longo e justo. (Apenas duas vezes eu me vi em formas totalmente diferentes, como a velha mulher índia vermelha e outra que descreverei mais tarde.)

Eu estava em uma escapada de manhã cedo com meu irmão. Nós poderíamos ter sido gêmeos, tanto quanto idade estava preocupada, mas nossa aparência era muito diferente. Seu rosto travesso tinha o mesmo sorriso que Rudy tinha, e ele usava o material listrado usado pelos membros masculinos daquele particular tribo beduína cuja vida nós compartilhamos.

Eu não sei porque eu detalhei a distinção das roupas, ou senti que nós não estávamos realmente Bedawi (um nome incomum me impressionou na hora de lembrar o flashback). Eu Vi suas fortes pernas marrons e sandálias vermelhas enquanto ele me arrastava pelas dunas de areia. Eu fui segurando minhas saias bastante longas com uma mão, enquanto a outra estava firme (embora eu acho que "arrancado" seria uma descrição melhor) pelo meu companheiro turbulento. Deus sabe o que estávamos fazendo; não havia mais ninguém e o sol mal havia se levantado. Eu teria feito melhor progresso se eu pudesse ter controlado meu riso, mas nós dois estávamos convulsionados. veio o passar do tempo. Agora eu vi uma caravana descendo as encostas em direção a a aldeia e eu podia ouvir o "phloof-phloof" dos pés do camelo. Os homens estavam carregando um Um homem ferido em um tipo de maca, e eu sabia que era nosso pai. Eu devo ter sido mais velho possivelmente cerca de dezassete, porque eu segurei um véu no meu rosto quando eles se aproximaram. isso foi então eu soube que nosso pai tinha morrido.

Quando este triste acontecimento terminou nossos dias felizes de infância, senti nossas vidas se separando. Agora eu encontrei eu mesmo estudando a porta de ouro altamente decorada de um templo Egípcio, e notei o palidez do metal que eu descobri desde então foi usado com frequência pelos antigos Egípcios. A porta era alta e estreita, na verdade em forma de caixão. Eu estava ciente de que além desses painéis ornamentados, havia um novo mundo, ao qual, por alguma razão obscura, meu irmão tinha direito de acesso, mas onde eu tinha pouca participação. Eu senti a tristeza disso quando minha mente clareou e eu estava de volta mais uma vez nesta idade moderna.

Já fazia muito tempo desde que eu vira Rudy e eu como crianças, e era difícil Acreditamos que a "Canção da Caxemira" poderia evocar isso tão claramente.

De repente, senti um movimento suave no meu braço; três toques distintos. Eu perguntei pro John e Stanley se eles tivessem se mudado; ambos responderam negativamente, e depois sem aparente Na medida em que ele estava preocupado, Stanley disse: - Sinto que quero dizer... 'Irmãzinha!'"

Em julho, Jean teve sucesso em obter uma consulta para um raio X, mas mesmo ocorrência comum teve uma sequência extraordinária. Apesar de um fluxo constante de pacientes e um dilúvio de placas de raios-X, o homem responsável chamou Jean para um lado e disse ela era muito estranha, ele tinha detectado a menor sombra em seu prato porque não era o que ele estava procurando, ou mesmo tentando fotografar! Por causa de sua observação ela era ter outro prato tomado. Desta vez, foi visto que o problema foi devido a um vesícula biliar inflamada, e a remoção do mesmo era imperativa. Jean tem horror aos hospitais causada por uma experiência infeliz na infância, e sua reação ao passo muito definido isso era para ser tomado completamente enervado ela. Sem o conhecimento da ajuda de Charles e apoiar ela nunca teria concordado com a operação.

Quando nos reunimos no Leslie's no final de agosto foi com uma alegria forçada sobre ela parte que ela se juntou em sua exuberância. Enquanto esperávamos que nossos amigos espirituais manifesto, Leslie disse que às vezes ele se sentia impaciente com as pessoas que eram tão materialmente Conscientes de que perderam de vista o facto de que toda comunhão era uma realização do Espírito, não apenas como um meio para dar conforto, mas também orientação espiritual.

Ele passou a dizer que algumas pessoas só queriam ver sinais e maravilhas, e nunca foram feliz a menos que eles viram uma trombeta navegando ao redor da sala, ou melhor ainda teve um estrondo no cabeça com um pandeiro! Esta observação produziu muita diversão, e neste ponto Mickey interveio e continuei na mesma veia até nos embalarmos de tanto rir. Depois disso ele virou-se para Jean e perguntou: “Você está bem, amor? Dr. Marshall tem estado de pé entre você e o velho como é o nome dele [Tony] desde que você entrou. ”

"Sim, obrigada", ela disse, "eu o senti muito perto." Sua voz estava trêmula. Então Mickey começou a cantar. Sejamos francos, sua voz é geralmente estridente, um pouco alta demais para a maioria de nós, e muitas vezes fora da chave. Mas precisamos criticar! Nossos esforços soam ainda piores, mas nos unimos como sabemos que ele faz isso em ocasiões para evitar que a tensão se acumule. A primeira tentativa vocal foi o adorável hino: "Abram os olhos, para que eu veja", seguido de outro hino. Dez minutos passou, quinze minutos se passaram, e ainda Mickey estava escolhendo várias músicas.

Leslie falou com ele um pouco bruscamente. Mickey não respondeu, mas cantou mais três músicas que tinham um significado especial, terminando finalmente depois de meia hora com um chamado "Forever and Forever" que foi associado com o filme "Os Quatro Cavaleiros do Apocalipse." De repente, o canto chegou a um fim abrupto, e Mickey disse: "Bem, agora eu vou encontrar quem está esperando para falar com você." "Escusado será dizer que o canto foi para um propósito," comentou o John.

"Sim, de facto", Charles respondeu, e voltando-se para Jean, ele disse: "Durante esta meia hora eu estive dando-lhe tratamento, minha querida, e espero que você se beneficie disso. Não seja indevidamente apreensivo, vamos cuidar de você.

Jean pediu confirmação sobre o diagnóstico, mas Charles foi bastante reticente. Mais tarde em ele divulgou que as pedras de vesícula não eram o único problema, eles eram de facto o menos factor importante, mas ele não disse qual foi a segunda causa de ansiedade. "Eu estava esperando que a irritação pode ser removida sem recorrer à cirurgia", disse ele, "mas seria levar muito tempo. No entanto, entre nós teremos sucesso, e eu vou influenciar o médicos no hospital em seu nome."

Naturalmente, durante nosso contato com o Dr. Marshall, houve momentos em que sentimos que ele nem sempre concorda plenamente com as opiniões expressas por seus colegas terrestres, mas ele nunca diria realmente. Ele sempre fez concessões para as limitações da terra conhecimento, e ele permanece em todos os momentos o médico perfeito, observando a etiqueta médica para o enésimo grau. Certa vez, quando tínhamos dificuldade em marcar a consulta de raios X, eu fora, "é impossível, Charles. Jean é simplesmente dito que ela está sofrendo de nervos!

"Então ela é!" Foi sua resposta rápida. "Eles têm todos os motivos para pensar assim e somente processo de eliminação e sua insistência quieta eles eventualmente farão como nós precisamos."

Para retornar à sessão. Depois que Charles se foi, a irmã Teresa teve algumas palavras connosco e nos divertiu dizendo que lhe haviam dito para não ficar muito tempo!

"E tem tanta coisa que eu quero dizer para você, "ela protestou," eles não querem a fita desperdiçada! Eu não sei porque eles acham que eu deve desperdiçar a fita! Mas se houver tempo suficiente e fita suficiente, posso voltar mais tarde!"

Ela se juntou à alegria com sua rica risada contagiante. "Agora tem alguém de importância falar com você. Todo meu amor e bênçãos.

O tema que Rudy apresentou naquela noite em um discurso de considerável duração estava no obliteração do "eu" na humildade do serviço. Ao falar sobre o círculo, ele disse: “Recentemente houve maior paciência e tolerância e conseguimos nos aproximar de você. Você estão aprendendo a superar "eu," provavelmente a coisa mais difícil e mais importante a fazer. Aprenda que você está aqui para servir; lembre-se que você é apenas instrumentos e você não tem foi escolhido para auto-engrandecimento, na verdade você deve se sentir humilde por ter sido dado este trabalho para fazer. Todos os grandes Professores e Profetas, antes de fazerem a obra de Deus, tornou-se humilde.

“Nós vemos tal humildade na vida de Cristo, na humildade de Seu estado, como Ele era capaz de fazer essas coisas de Deus através de sua unidade com o Divino. E isso apesar desses em torno Dele, que parecia tão indigno, embora talvez fosse por causa deles Ele era capaz fazer o seu trabalho e dar-lhes as suas palavras de sabedoria. Então lembre-se: aprenda a amar aqueles que odeio você e vire a outra face. Aprenda a manter-se 'em si' em segundo plano e o serviço no primeiro plano.

“Cada um de vocês tem essa responsabilidade e conhecemos as possibilidades de cada um. Se você falhar pouco é de se esperar. Não é fácil em um mundo repleto de perigos, dificuldades e adversidades condições, ainda, você pode superar essas coisas pelo poder dentro. “Seu mundo é como um escola e você vai de fase a fase, de classe para aula, assimilando conhecimento e experiência. Às vezes você tem que ser repreendido, e muitas vezes você não gosta da lição que você tem que aprender. Mas essas provações, essas tribulações, essas coisas que causam tristeza e aflição é o caminho pelo qual você é testado. Eles não são dados a você deliberadamente como teste, mas eles provam o seu valor.

“É natural que você anseie por coisas mais felizes, por condições mais brilhantes, mas mesmo assumindo que você as tem, as posses terrenas não trazem o prazer que você pode pensar. Não é frequente que aqueles que alcançam os pináculos do sucesso e têm o mundo a seus pés encontram o maior felicidade. Eu conheço essas coisas de que falo - disse ele com tristeza. “Aqueles que vivem em moradas humildes, esforçando-se para fazer o seu melhor, apesar de lutar contra as probabilidades, que fazem a monotonia e têm pouco em suas vidas que é colorido, muitas vezes são as pessoas que contribuíram mais para a humanidade. Eles são os únicos que tornaram possível o caminho dos outros, e aqueles que subiram muitas vezes o fizeram através do sacrifício de outros. Tal é a auto-abnegação daqueles que se contentam em sentar e ver os outros seguirem em frente. Portanto, não fique descontente, não reclame ou lamente o seu destino, mas conte suas bênçãos e sua alegrias. Pérolas de ótimo preço a serem encontradas à sua porta!” Ele disse com uma risadinha.

No final da sessão, Rudy nos deu uma ideia de exatamente o que seu trabalho implicava estas palavras: “Não pense que você nos deve qualquer dívida em qualquer forma ou forma. É só amor que faz para o avanço. Se eu for um pouco mais avançado que você, quero que você perceba que há outros muito maiores do que eu, que através de mim, tentam inspirar você. Como você está instrumentos, como você quer se tornar médiuns, olhe para mim como tal; como um meio para Grandes almas que estiveram aqui séculos de tempo, e cuja realização espiritual e avanço é tão grande que eles não poderiam chegar até você direto, mas eles podem me usar como um instrumento para a palavra deles e para o amor deles. Desta forma estamos todos unidos por laços de amor e ninguém pode ser, ou será... perdido. Meu amor e minhas bênçãos estejam com todos vocês, como eles sempre serão, agora e sempre. Adeus."

Durante seis semanas após esta demonstração lúcida da preocupação mútua de nossos amigos do Espírito por nossa bem-estar, não tivemos nenhum fenômeno em nosso círculo familiar, além de um pouco clarividência espasmódica. Isto tomou a forma de um vislumbre passageiro das condições birmanesas, como uma noite eu me senti ofuscada e me tornei um nativo daquelas partes. Como de costume quando transferindo esses flashbacks para minha mente, Rudy também foi transformado e apareceu em um traje elaborado com um chapéu alto em forma de pagode. Sua longa jaqueta apertada tinha curvo Os ombros e o rosto eram tipicamente orientais. Eu era uma menina jovem, enquanto ele era mais amadurecer, e sua vocação como sacerdote do templo ou dançarino do templo denotava um relacionamento, ainda um dos professores e alunos.

No entanto, a característica redentora deste período aparentemente abortivo em nossas sessões veio nossa correspondência com a Sra. Charles Marshall, cujo paradeiro havíamos rastreado depois que ela e Charles foi mencionado no Psychic News. O resultado dessa troca de interesses resultou em uma reunião sendo organizada em Leslie para o início de outubro. Infelizmente nossa gravador de fita nos falhou, e nós tivemos que memorizar tudo o que aconteceu.

Foi uma reunião bastante grande naquela noite na presença da Sra. Charles Marshall. Gwen foi lá e dois do próprio círculo de Leslie. Foi uma experiência muito gratificante ouvir marido e mulher conversando e discutindo seu trabalho maravilhoso, que é nada menos que a cura de câncer. Se alguma vez a fraternidade médica investigar a evidência das curas que foram já efetuada através do uso da injeção especial, recentemente denominada “Marshelium,” mais Raios de cura espiritual, muito menos pessoas estarão sujeitas a esta doença terrível. O método é dependente do poder de cura administrado por médicos espirituais através de um curador espiritual, juntamente com as injeções, que requerem os serviços de um curandeiro ou a cooperação de curandeiros espirituais durante todo o tratamento

médico. Isto presumivelmente apresenta uma dificuldade, como os curandeiros ainda são uma espécie de constrangimento para a BMA

Profundamente preocupado com a doença há muitos anos, Charles escreveu um livro intitulado “A New Teoria do Câncer e seu Tratamento. ”Este trabalho consistiu de duas partes e foi amplamente circulou em 1932. Sendo um membro da BMA por quarenta anos, ele frequentemente contribuiu para a Revista, e para outras revistas no exterior, escrevendo artigos que tratam deste e de outros flagelos que infligem a humanidade. Quando ele estava na Terra, sentando juntos em meditação com sua esposa recebeu a cura do mundo espiritual e levou dez anos para aperfeiçoar a fórmula. Aqueles neste país dentro da profissão médica que no passado ousaram sub-repticiamente ser heterodoxo, e por cuja cooperação até mesmo casos sem esperança foram presos (ver artigo por Kaye Ryde em Psychic News, 6 de setembro de 1958), são obrigados por Prejudicam a não divulgar suas identidades ou arquivos de casos. Sra. Marshall se tem abundante prova, além da evidência de muitas pessoas que conhecem pessoalmente Charles através do espírito contato, da existência deste grande poder de cura, e este livro que eu escrevo também serve para ilustrar o funcionamento dessas leis repetidas vezes sem ofender uma vez verdade religiosa (e propositalmente uso a palavra verdade, e não crença) ou falha em Cumprir etiqueta médica, em qualquer aspecto.

Depois que a conversa com sua esposa chegou ao fim, Charles voltou sua atenção para Jean e esforçou-se para incutir mais coragem nela para enfrentar a provação da operação para o remoção de sua vesícula biliar. Quando ele nos deixou, a voz alegre de “David” anunciou animada, "Olá! Pensei que você gostaria de saber que estou por perto! ”Então ele também dedicou seu tempo a Jean e disse a ela que ele tinha ido ao hospital local para espionar a terra, e embora ele não estivesse bastante impressionado, como parecia haver problemas de pessoal, ele assegurou que ela estaria bem cuidados em todos os sentidos, acrescentando que faria bem a ela ficar longe da família por um enquanto! Em que Stanley e Barbara protestaram indignados. Para o resto de nós, ele deu instruções sobre o círculo e a direção de curar pensamentos e orações para Jean, e ao se despedir de nós, ele disse: "Quando vocês estiverem juntos novamente, eu estarei de volta com vocês como antes - em um dos meus muitos disfarces!

De qualquer forma. Eu tenho que ir agora, Deus abençoe a todos vocês. ”Os outros assistentes não conheciam a verdadeira identidade nosso visitante, mas quando saímos da sala de sessões, Leslie sacudiu a cabeça como se não pudesse Acredite em seus ouvidos e, rindo, sussurrou: "Não consigo me acostumar com o kilt!"

Durante a conversa que se seguiu, a Sra. Marshall afirmou que não tinha dúvidas

tudo o que tinha sido seu marido se comunicando com ela, embora sua voz não fosse a mesmo. Em outra ocasião, quando veio passar alguns dias connosco e ouviu vários
fitas ela comentou novamente que a voz não era a mesma, mas o comunicador era indiscutivelmente "Charles", um nome que ela raramente usava quando se referia a ele, própria forma íntima de endereço.

O seguinte sentado em casa me trouxe outra visão estranha, mas ao mesmo tempo Pareceu encerrar por muitos meses esta série de manifestações no círculo. Primeiro eu viu uma cruz de ouro de proporções pesadas, pesadamente oprimida por jóias. Como eu olhei para ele o tamanho aumentou até que foi enorme, e então a partir do centro uma figura envolvida em uma luz branca avançou devagar. As vestes, presas no pulso por um cordão, eram bastante sem adornos e deu a impressão de absoluta simplicidade. A luz ao redor da cabeça difusa no que eu pensava ser uma aura de jóias, mas nisso eu estava enganado e me encontrei olhando para um candelabro de velas acesas através das facetas de um cristal de corte que causou a chamas constantes para se dividir em miríades de cores brilhantes. Então o cristal e as velas desapareceu de repente, deixando apenas doze línguas de fogo (eu não contava, mas eu sabia havia doze), e as palavras vieram a mim: "Como era antes, assim será novamente".

Em 24 de outubro, Jean passou por sua operação e, embora não houvesse complicações, seria falso dizer que ela não sofreu, mas ela certamente enfrentou isso com muito mais coragem do que ela esperava de si mesma. Nós, por outro lado, tínhamos total confiança e ansiava por ela voltar para casa, o que aconteceu três semanas depois. Durante tudo isso vez que ela tinha ocupado uma pequena sala privada, compartilhada por apenas um outro paciente por parte dela fique. Este privilégio não solicitado ajudou-a a descansar mais.

Em seu retorno, e tendo transferido as armações de black-out para o apartamento de Jean, continuamos nossa sessões em volta da cama dela. Se esperávamos uma noite tranquila, confinada principalmente à cura para o nosso primeiro reunião ficamos agradavelmente surpresos quando a voz de Stanley quebrou o silêncio citando algumas palavras do “Rubáiyát” de Omar Kharayán:

"Acordado! para a manhã na bacia da noite
Lançou a Pedra que coloca as Estrelas no Voo:
E ai! o Caçador do Oriente pegou
A torre do sultão em um laço de luz.
(Versão anterior, traduzida por Edward Fitzgerald)

Nós tínhamos conhecimento de um link persa antes, mas foi particularmente forte nesta noite de Jean está chegando em casa. Então quase imperceptivelmente outra

personalidade predominou e o palavras fluíram embora com eloquência suave. “A verdadeira alma permanece adormecida e apenas uma parte recebe vida em um sentido material. Cada parte precisa viver um humano perfeitamente normal existência; muitas vezes tem que cumprir sua missão de uma maneira estranha. Nunca morre; não pode morrer. Todos a vida é eterna, e o passado se foi e de certa forma é para ser esquecido, mas tudo o que você era ainda persiste. Eu sou agora, como estava então, inalterado, mas não o mesmo,” veio o paradoxal observação, e sem esclarecer a voz continuou da mesma maneira tranquila.

“Valorize as experiências passadas e passadas, mas olhe para o futuro, para o alvorecer de uma Nova Era. UMA amanhecer cinzento pálido; estrelas brilhando contra a escuridão; e como ele rouba através do céu anuncia o tempo em que o homem voltará a andar com Deus. Logo, em breve, esta verdade será conhecido por muitos. Não haverá mais cruzes e ervas daninhas da viúva ou carruagens negras.

'Empoleirado em uma nuvem, não envolto em uma mortalha... 'Estamos tão felizes de estar com vocês todos de novo. Boa noite. Meu amor para a pequena dama. Abençoe todos vocês"

Nós não estávamos certos de quem era nosso amigo, mas Stanley achou que ele sentia o nome Branco Águia, e eu tinha pensado em Pena Branca, mas assim como um é integralmente parte do outro, é de pouca importância. Muitas vezes nos dizem que os nomes significam pouco ou nada e a maioria dos guias trabalham sob um sinal ou símbolo.

Durante uma sessão no início de dezembro em nosso círculo familiar, Stanley fez uma pergunta relevante para Egipto antigo, e como eu estava prestes a responder-lhe com o melhor do meu conhecimento limitado, senti o controle assumiu, “tão suave quanto o toque da asa de uma borboleta”, para ser realmente poético. Mas sob a influência do terno amor que fluía sobre mim, era como se eu tivesse cedido ao calor do sono, e comecei a falar sonhadoramente: “As pessoas daquela época eram avançadas em muitos caminhos e eles tinham grande sabedoria. As mulheres é verdade não tem muito status, ainda eles estavam felizes na maior parte. Você sabe que são sempre as crueldades que o mundo lembra, como eu disse antes [essa observação havia sido feita em uma ocasião anterior], e seus O padrão de higiene era alto em comparação com o de outros povos daquele período. Para Por exemplo, as cobras que haviam sido transformadas em criaturas sagradas pelos sacerdotes distinção conferida a eles por uma razão; eles mantiveram o verme, que teria infestaram as comunidades, sob controle, e desta forma a doença foi mantida à distância de um certo extensão. Outro dos catadores da Natureza é o escaravelho, e isso também era sagrado.”

Agora eu estava vendo o interior de um edifício egípcio. De um lado dos pilares de sustentação ali pendia uma máscara de ouro; foi tão projetado que a luz brilhou em apenas um lado do rosto, e para enfatizar o contraste, as bochechas se afastaram bruscamente de uma linha divisória que esticou da testa até o nariz pontudo até o queixo. Eu descrevi isso para os assistentes e depois passou a dizer: "Esta máscara é feita para representar a dupla personalidade do homem, o maior lado iluminado, e sua menor natureza não evoluída. Noite e dia; você vê, esses as pessoas sabiam dessas coisas e as entendiam."

Três dias depois desta sessão, e durante a minha sessão diária, experimentei dois flashbacks particularmente pessoal, e deve ser suficiente dizer que em um deles eu Cristão cuja vida foi salva por uma guarda romana, não menos brutal que seus companheiros, mas cujas simpatias eram a favor dos prisioneiros, e que mais tarde me deram proteção em seu casa. Quando a cena se desvaneceu, ele e eu estávamos falando seriamente sobre a Fé que ele tinha adoptado. Agora os anos se voltaram para um período muito anterior e estávamos viajando no deserto, não como eu tinha visto Rudy e eu antes, quando crianças, mas como verdadeiros árabes. Dele os recursos eram semelhantes, mas mais grosseiros. Eu tinha recebido experiências vívidas antes, mas elas eram contornos pálidos em comparação com estes dois. Quatro dias depois, em 9 de dezembro de 1958, participei a visão mais incrível que eu experimentei na minha vida.

Não havia nada para distinguir este dia de qualquer outro, e como o tempo da minha sessão veio devido eu coloquei minhas tarefas domésticas de um lado como de costume. Portanto, o que ocorreu não foi o seguinte horas de intensa meditação, o que poderia ter preparado minha mente para essa revelação, que eu mal vai tocar. Mas isso eu direi; nas pinturas dos velhos mestres, onde é descreveu a abertura dos céus e hostes de seres angelicais descendo em raios de luz, lá é capturado em tela e afresco um vislumbre do que eles também devem ter visto em momentos de maior inspiração. Pois neste dia eu testemunhei e participei de tal visitação, para o qual eu tinha que ser, por assim dizer, condicionado, e o manto azul de luz que Rudy tinha em volta dos meus ombros tornou possível para mim ver, mas não para ouvir, e assim meus ouvidos não em sintonia com estas condições não pegou nada da música das esferas que deve ter acompanhou uma cavalgada tão magnífica. Basta dizer que vi o centro do dom tomar forma e forma, que diminuiu em tamanho e brilho na descida em direção ao Terra.

Embora eu tenha falado com Rudy pela Voz Directa uma semana depois, não tive oportunidade de me referir a visão. Para ser franco, fiquei intrigado com o que tinha visto, e parecia estranho que ele não fizesse tente satisfazer minha mente a esse respeito. A sabedoria de tal comportamento não tinha sido aparente para mim então, mas percebi mais tarde que estava duvidando de minha própria evidência. Tanto faz que quando chegou a hora de escrever as notas, eu me vi hesitando em

colocar os detalhes factuais deste um exemplo. Eu simplesmente não consegui aceitar os Seres alados, mas eu tinha visto eles em suas centenas! Então ele me deixou para buscar a confirmação de uma fonte que ele considerar uma autoridade maior do que ele, e foi um mês depois, depois de uma palestra pública em Sede Espírita, que eu era capaz de confirmar ou refutar a evidência da minha própria olhos, e eu perguntei simplesmente: "White Wing, existem coisas como seres alados?"

"Não, minha irmã, não há", respondeu ele com firmeza, "mas vou explicar como surgiu essa ideia. Através dos séculos, certas pessoas foram levantadas durante a meditação a grandes alturas, e ao ver um Anjo, como eles descreveriam, estaria convencido de que eles tinham asas. O que eles realmente viram foi, na verdade, as auras em torno de uma empresa altamente avançada. almas. Estas auras, que se estendem acima de sua estatura e se afinam em direção aos pés, cintilam e vibrar de tal maneira que, para um espectador, pareceria que esses Iluminados tinham asas, mas garanto que não. Não há necessidade de tal para não natural empecilhos."

Provou ser mais satisfatório neste caso receber a explicação de um desconhecido fonte, por ter Rudy comunicado isso para mim eu poderia ter pensado que ele estava adaptando sua interpretação de acordo com meus próprios limites de aceitação. Por quantas vezes somos informados por médicos, psicólogos e psiquiatras que "tocamos" nossos próprios pensamentos subconscientes, e evocar o que queremos acreditar, e tendo isso em mente eu nunca deixo de analisar mais cuidadosamente estas experiências extremas.

Este é um exercício que somos constantemente encorajados a seguir por nossos professores do Outro Lado. Este fenómeno glorioso nunca foi repetido e duvido que possa ser estou em uma perda para encontrar palavras para expressar a magnificência da cena, mas para todos os seus transcendentes beleza, e sua companhia de Seres Divinos, não havia sentimento de espanto, apenas uma completa expiação, entre aqueles que como eu estavam presentes de outras camadas da existência.

6
O NASCIMENTO DA LUZ

Como mencionei antes, não consegui falar com Rudy sobre essa notável visão durante a sessão que tivemos com Leslie em 16 de dezembro. Isso não se deveu ao número de pessoas que falou connosco, mas ao longo do discurso que foi especialmente escolhido como um Mensagem de natal. Nós estávamos em um clima excepcionalmente gay, e Mickey incentivou o risos até interrompido por Charles, que exclamou com falsa reprovação: "Que conversa! "Naturalmente

dedicou um tempo considerável a Jean; então veio a irmã Teresa, tão querido para nós e tão cheio de humor e reprovação suave quando saímos do controle. Como ela nos desejou “Bon Noel” uma voz estranha exclamou: “Cor'pedra os corvos!” Nós engasgamos, então nosso visitante desconhecido continuou: “Boa noite, bom ver você. Stanley, e o Missus, John, e o velho Yeller Nob! ”Ele esperou até que ele pudesse se fazer ouvir acima das risadas, e então ele disse: “Eu tenho esperado muito por uma palavra! Meu nome é Jim Awkins. eu vim ao longo do primeiro lote; Primeira Guerra Mundial.

“Então, aqui estava nosso elo de guerra entre 1914 e 18 que muitas vezes sentíamos sem sermos capazes de identificar. Como a conversa progrediu, aprendemos que ele veio de Bermondsey, e quando Stanley observou que Jim era capaz de usar o instrumento muito bem, Jim respondeu com vigor, “Caramba, companheiro, eu venho por vinte e tantos anos! Então me cansei de você, você Sabe, meio que me irritou.

"Oh", disse John, "você ainda sofre com os nervos!" "Nah!" Jim respondeu. “Claro que não, que é apenas um termo ... você está sendo muito difícil, não é? riu enquanto ele se entregava ao adjetivo. A partir daí a conversa tornou-se mais e mais hilário. Então, de repente, Jim disse: "É melhor eu ir, ou vou ter aquele ator de cinema cara atrás de mim! Tchau. ”Leslie desatou a rir e explicou que Jim Hawkins costumava ser um visitante constante nos primeiros dias, e ele descreveu-o como uma versão mais antiga do Mickey
“Então!” Veio um sotaque divertido: “Sou ator de cinema. . . cara, né?
"Olá, David!" John gritou com entusiasmo.
“O que você quer dizer? 'David'? “Veio a pergunta duvidosa.
"Não é?" John perguntou em uma voz intrigada.
“Não, não exatamente hoje à noite. . . ah, é difícil. Houve uma pequena pausa.
“Estou muito satisfeito em
falar com você, mas é mais difícil.”
- Difícil? - perguntei, pois sabia que era Rudy, embora o sotaque fosse predominantemente francês e me perguntei o que estava acontecendo, especialmente quando o sotaque se tornou mais pronunciado ele continuou falando.

"Eu não quero dizer que é difícil falar com você, mas como eu entro em contato com você esta noite eu não pareço ficar eu mesmo claro. Eu não sei como explicar isso para você! Como eu disse antes, como um número de pessoas que tive muitas vidas, muitas existências terrenas, e várias estão me confundindo,” ele disse com dificuldade. “Eu não sei, eu - ele suspirou profundamente. Então depois de uma pausa e uma ligeira mudança na voz, ele continuou: "Quando John disse 'David' eu pensei por um momento, 'Talvez seja que eu estou colocando o contato escocês, 'ainda não estava pensando nisso. Na verdade eu tenho tentado para obliterar

completamente qualquer memória terrena, porque esta noite eu quero esgueirar-me para você em um nível puramente espiritual. Mas eu acho que quando entro nas vibrações da Terra, vários aspectos dos meus vários encarnações se imiscuem sobre mim, e no momento eu perco o que eu quero dizer minha própria vibração.

“Eu não acho que você sempre perceba como é difícil para nós conseguir um canal claro, e pensar como nós somos agora, e assim falamos com você sem interferência de associações passadas e terrenas condições. Muito do que queremos transmitir, não podemos porque as memórias afetam nossa conversa com você. Eu estou muito consciente quando falo com você esta noite que estou colocando uma das minhas encarnações, da época da Revolução Francesa, quando eu estava ligado ao Tribunal, e eu deliberadamente queria evitá-lo. "Como ele hesitou, perguntei se havia alguma coisa que poderia fazer para ajudá-lo, e havia diversão em sua voz quando ele respondeu, desta vez com muito menos da maneira francesa, “Não, não, não há nada que você possa fazer, exceto ser paciente.

Você sabe agora que voltei muitas vezes, invariavelmente para desenvolvimento e experiência , e em uma encarnação, pelo menos, era essencial que eu voltei porque eu tinha um certo trabalho a cumprir. Eu sei que é difícil para você, como você pensa em mim apenas como eu estava no meu último encarnação; quanto ao resto, você deve tentar desvendá-los.

“É o mesmo com você. Nós lhe damos certos tópicos deste lado da vida, certos factos conectados com vocês e suas existências passadas, mas você tem que tentar colocá-los em padrão. Nós o ajudamos, mas ainda depende de você, e por seus próprios esforços, faça algo deles. “Você é mostrado o caminho mas você mesmo deve trilhar isto. Então é com todas as grandes religiões do mundo. Todos os profetas, professores e videntes deram (de acordo à sua luz) Iluminação. No entanto, ainda depende do indivíduo como o ensino é aceito e qual caminho é tomado.” A essa altura a voz estava em completo controle da situação, e todo traço de personalidade estava submerso. “Tome a Cristo. Ele veio ao mundo para dar Iluminação, para mostrar como, vivendo da maneira simples, o homem poderia se tornar consciente do Deus O poder dentro de si e aprender a superar o mundo e encontrar unidade com Deus. Mas o homem em sua ignorância ao longo de séculos de tempo, muitas vezes interpretou de forma errada e construiu lendas em torno da Verdade gloriosa, e este grande exemplo, Jesus, tornou-se para muitos - um mito.”

“Muitas coisas comemoradas em seu mundo se originaram de rituais pagãos séculos antes de Cristo. O nascimento virginal em si é uma coisa muito antiga; quase todos os deuses do mundo antigo eram criado e criado através do 'nascimento virginal'. Se você só pode perceber que Cristo foi Nascido da maneira natural, então Ele se torna humano e compreensível; Ele se torna real e você diz:

'Aqui está um homem como eu. Eu posso segui-lo. Mas se você aceitar o que a Igreja gostaria que você acreditasse que Ele era Deus na terra, criado de uma maneira miraculosa, com poderes milagrosos , Ele deixa de ser acessível, e você sente que ele é tão remoto Ele Torna-se como uma lenda de fadas.

“Tanto foi criado pelos primeiros membros da Igreja, para que pudessem exercer poder sobre as pessoas... Eu poderia continuar nessa tensão, mas o que eu quero mais particularmente para você perceber quando você celebra o nascimento de Cristo, é a magnificência e a beleza em sua verdadeira realidade. Não que Ele fosse milagrosamente concebido, mas que Ele nasceu do jeito natural, um pequeno bebê sem força, mas com o poder de Deus dentro dele.

“Ele sabia de sua união; Ele percebeu que o caminho da realização espiritual e do a salvação da raça humana foi através do sacrifício. O sacrifício na cruz nunca foi foi revelado em toda a sua maravilha. Cristo morreu na cruz por um ideal. Ele cumpriu a promessa, e Ele retornou e demonstrou que o homem viveu além do túmulo e a morte não era o fim. Cristo não teve medo de morrer. Ele sabia que Seu corpo terreno era simplesmente o veículo para Deus expressão através dele.

Portanto, aceite a Cristo; aceitai a beleza e a majestade de Cristo; aceitar a criação de Cristo da maneira normal, então para você também Ele se torna uma realidade, alguém que você pode seguir, e alguém em quem você pode acreditar.

“Eu quero que você pense nisso quando você celebra o Natal. É um momento tão inspirador e tem muito a oferecer ao mundo! É também simbólico e sugere muito à mente humana.

“De facto, é apenas quando somos como crianças que podemos ser moldados por Deus para serviço e para o Seu propósito. Não devemos ser autômatos, não somos fantoches para quem Deus puxa as cordas. Deus nos dá força, Ele nos dá poder e, acima de tudo, livre arbítrio para que possamos escolher. Você não é esperado para glorificar seu Pai Deus, Ele não quer glorificação de Seus filhos, Ele quer que Seus filhos sejam glorificados por seus esforços e desenvolver qualidades divinas e refletir as coisas que são de Deus. Deus mesmo é o Poder, a Essência e a Força Divina do Homem que flui através de toda a vida, em todos os reinos, não apenas através da raça humana.

“Quando você machuca um animal você está se machucando, porque o animal é parte de você, e é na verdade seu irmão, junto com todas as criaturas de Deus. Pode parecer que algumas coisas A natureza não está no ritmo, não em harmonia, mas em todas as obras de Deus, antes que o próprio homem fizesse muito para destruí-lo, havia perfeição; uma beleza uniforme que o homem destruiu. Você deve entenda que você não pode fazer nada que possa ferir qualquer parte da criação de

Deus sem ela Se recuperando em você de alguma forma. “Toda a vida é movimento, nada permanece estacionário. Isto é sempre fluindo e não há fim nem começo. A vida é mudança constante em que você são dadas maiores oportunidades, consciência e consciência, e às vezes a mudança é tão sutil que passa despercebido. É por isso que se deve retornar frequentemente a diferentes corpos, talvez para expiar algo que foi feito em uma encarnação anterior. “Portanto, queremos que você saiba que, como grupo, vocês foram reunidos, não apenas em esta vida, mas em vidas passadas, em diferentes corpos, mas com o mesmo espírito, e é o espírito criativo que se expressa através da personalidade.

“Os fios que lhe damos podem parecer leves às vezes, mas você verá como a tapeçaria de suas vidas são tecidas em uma pompa de beleza e harmonia na qual você se torna um parte importante de um tremendo Whole. Nós não podemos explicar muitas coisas para você, e nós temos não o direito de fazê-lo, mas eu quero que você saiba que tudo o que pode acontecer com você, mesmo quando o desastre vem... existe um propósito. Embora para você parece cruel e injusto e você pode sinto que você foi decepcionado, mesmo por nós (sim, até mesmo isso vai passar por suas mentes porque você é humano), quero enfatizar que não podemos de forma alguma mudar os eventos que vêm sobre através de circunstâncias além do nosso controle. Nós somos almas que vêm a você em amor e fraternidade, com o desejo de servir e fazer a obra de Deus, e vocês são nossos instrumentos em um mundo para o qual você retornou, ou onde você foi colocado para um propósito. Você tem foi testado e sem dúvida será testado novamente, e embora você não tenha sido encontrado querer ainda é essencial que você aprenda através da adversidade e da tristeza as mesmas lições que você não poderia aprender de outra maneira.”

A voz suave continuou a dar um novo endereço por vários minutos, elaborando o que
já havia sido dito, já que não deve haver a menor antecipação em nossas mentes de que por causa do nosso contato privilegiado, nossa jornada pela vida seria mais fácil! Quando isso ponto tinha sido totalmente salientado, a ênfase foi colocada sobre o poder ilimitado que rodeia e nos sustenta através de todas as nossas adversidades.

“A sabedoria terrena do homem não é a Sabedoria das Esferas. A sabedoria espiritual é o que você sente com uma intensidade de ser que irradia e permeia todas as dificuldades do seu existência terrena . Nós nunca esperamos a perfeição de você, e quando você cometer erros nós fazemos não condenar. Lembre-se dos fios de ouro puro que trazem brilho e beleza ao tapeçarias você tecer e perceber que você não está tecendo para si só. Tudo você Isso tem algum efeito sobre outra pessoa, e muitas vezes em muitos.

“Siga os exemplos que lhe foram dados e tente encontrar as belezas escondidas nas verdades obscurecido por tanto tempo por homens da chamada sabedoria terrena. Aqueles que seriam ótimos em seu mundo, que impõe pompa e cerimônia em nome de Deus, são na verdade ignorantes do beleza essencial e simplicidade que vai levar você a um céu onde a radiação da luz e a beleza está além da descrição.

“Você não precisa temer nenhum segundo do seu dia de vida, porque nós que chegamos até você sempre próximo. Ajudar, guiar e inspirar você, se nos ajudar a tornar essas coisas possíveis. Nós Conheço as dificuldades, mas qualquer que seja sua ansiedade, ela passará. Nós não podemos ser separados (embora possamos nos sentir separados por um tempo), e o tempo certamente virá quando o seu tarefas terrenas são postas de lado e seus vasos terrestres não são mais usados, e quando você está no Reino do Espírito, você saberá que é, de facto, abençoado. Não há nada, absolutamente nada que pode tocar em você, prejudicá-lo ou deixá-lo com medo, pois somos todos de Deus.”.

Agora havia uma pequena pausa e a voz que continuava era mais parecida com a de Rudy voz , e ele usou a primeira pessoa novamente. "Há muito que eu queria dizer para você que não tem foi possível, mas senti que neste momento em que as famílias estão juntas e o amor desce Terra em maior poder, eu poderia fazer você perceber que nós somos uma família também, e nossos pensamentos deve ser dirigido para os menos afortunados que nós. Eles são um com a gente independentemente de cor, classe ou credo, e nós temos um dever para com eles. Eles podem não estar no caminho ainda, mas um dia eles adquirirão conhecimento e seguirão a Verdade.

“É sua tarefa ser paciente, amoroso e gentil. Seja tolerante se os outros não entenderem com frequência na sua própria maneira eles estão lutando para encontrar Deus, e Deus é encontrado de muitas maneiras, e através de muitas religiões. Há muitos aspectos da verdade e quando o homem está livre das coisas ele criou que obscura luz, então tudo verá e entenderá. Enquanto isso, devemos lembre-se de que eles podem ver apenas o que lhes foi permitido ver.

“Não discuta, nem fique zangado ou irritado. Não condene outras almas porque elas
não pode ver ou entender. Talvez o que eles tenham seja suficiente para eles de acordo com suas luz. Para você, pode ser sombrio! Para eles, pode ser brilhante! Nunca tenha inveja dos outros, pois muitas vezes aqueles que parecem ter mais em um sentido material têm menos, então seja grato que você tenha tesouros espirituais que não podem ser tirados de você, enquanto as coisas da Terra passarão de distância. O que você está construindo é eterno e sempre estará com você de acordo com suas acções, seus pensamentos e o amor que você dá onde quer que vá.

“Esta verdade não é nova. É tão antigo quanto o próprio tempo e foi ensinado por todos os grandes Messias e todos os homens humildes de grande espírito. Aqueles que eram a Luz na escuridão de 'Tempo. Siga-os e siga-nos que vêm em seu nome, para fazer o seu trabalho e licitação. Eu tem que ir, mas quando eu vou, eu sinto muitas Almas que se aproximaram de mim e ajudaram eu falar com você. Eu não disse tudo o que eu pretendia, mas eu tenho agido como o meio para muito que veio dos Outros, que se reuniram aqui em sabedoria e amor para que seus olhos possam ser aberto e você pode se alegrar nesta estação quando você celebra o nascimento da Luz, o nascimento do Espírito de Cristo que manifestou a sabedoria de Deus em forma humilde.

“De todos nós aqui , conhecidos e desconhecidos, vêm nossas bênçãos e nossa paz. Enquanto o Abordagens do Ano Novo, o que quer que seja para cada um de vocês, saibam que existe um propósito. Nós temos trabalho a fazer... Obra de Deus, e fomos chamados ao seu serviço. Nós não podemos... e não deve... falhou. A paz esteja com você, agora e sempre. Despedida."

É impossível transmitir por palavra escrita a cadência da voz; a força variável e gentileza do último sussurro desvanecido. Eu não sei o que dissemos, e um momento depois Charles veio e resumiu esta maravilhosa noite de comunhão.

“Isso foi muito interessante. Havia muito que você pode ter sentido. Eu não sei como você pode perceber... er... o tremendo impacto... “Mesmo Charles parecia perdido para palavras. "Pelo menos você deve tem sido consciente disso. Isso foi uma alma... Ainda muito! Como ele e outros disseram você , nós passamos por muitas fases da existência. Embora muitas pessoas em seu mundo não como esta ideia e objeto para muito, no entanto, é um facto.

“Você recebeu uma palestra... sermão... chame como quiser, não de UM, mas de MUITOS, tudo fluindo através do mesmo canal de espírito. Todos entrelaçados um com o outro em um COMPLETO INTEIRO. Trabalhamos em harmonia como um só corpo de pessoas. É por isso que o trabalho que nós Esperamos fazer através de você só pode ser feito quando vocês mesmos estão em harmonia. Você tem encontrei muitas dificuldades, mas por causa disso você foi atraído mais perto isto é somente através do teste que você foi encontrado não querendo. É por isso que neste momento nos sentimos muito perto de você, enquanto muitas Almas Aqui que não falaram e ainda não podem falar, manifestaram- se através do nosso amigo, para demonstrar o tremendo poder, o Um tremendo amor que está sendo derramado sobre você. Eu tenho certeza que você encontrará grandes oportunidades para o serviço no próximo ano.”

Depois disso, Charles e Mickey fecharam o círculo em meio a uma feliz e íntima troca de desejos de Natal de todos os presentes.

Algum tempo antes de nos mudarmos para a nossa casa atual, John tinha sofrido com tonturas severas feitiços, então eu tinha razão para me sentir ansioso quando uma manhã no Ano Novo ele teve um recorrência que durou alguns minutos. Em meados de janeiro, reservei uma sessão sozinha para consulte Charles. Irmã Teresa foi a primeira a falar, e ficou surpresa que John fosse não bem, e assim foi Mickey. Mas Charles, que nos procurou na manhã do ataque, sabia todos os detalhes.

Primeiro ele me aconselhou a instigar em John o facto de que ele estava mais perto de sessenta do que dezasseis! E para insistir que ele deveria parar de perseguir e se manter parado. "Ele deve comer mais devagar no futuro," me disseram, e uma mudança drástica de dieta foi necessária, como comida indigesta não lhe servia de nada. Charles aconselhou que John deveria beber uma quantidade de água cada dia e levedura pura deveria ser incluída em seu consumo diário de alimentos. Depois que Charles teve Esquerda, esperei ansiosamente pela minha mãe, pois achava que ela seria a próxima comunicadora. Mas isso Não foi sua voz que me cumprimentou, mas Rudy. Tenho certeza de que não é do conhecimento comum que Durante a sua vida, Valentino escreveu um livro chamado "How You Can Keep Fit" para obter uma cópia digitada da América, e o modo de vida e a dieta indicados neste brochura são ideais e seria benéfico para qualquer pessoa, mas os exercícios em que Rudy Delicados estão aptos apenas para um curso de comando! Então eu não fiquei surpreso ao descobrir como ele sabia muito sobre a saúde e dieta de João, que evidentemente não era equilibrada necessidades particulares.

Admiti que me sentia preocupado, apesar de todo o ensino que recebera e do pensamento tinha passado pela minha cabeça "Apenas supondo... "Mas a essa observação Rudy se interpôs com firmeza: "Nós vamos Não suponha nada - só que John vai cooperar connosco." Ele fez uma pausa e acrescentou lentamente, "Eu não vejo você como viúva. Não seria nada para você!" Foi muito estranho, mas eu tive que parar eu mesmo forçosamente de dizer: "Não, não de novo!" Ele hesitou como se estivesse me somando, suspirou e então disse: "Você é uma pessoa tão complexa!"

"Sou?" perguntei, e então exclamei, "Oh, há tanto que eu quero perguntar a você!" "Eu sei", ele respondeu, "e eu lhes digo um pouco de cada vez, só o que é bom para você saber. Você estão aprendendo o tempo todo connosco aqui, e de outros que dão conhecimento em um diferente caminho." Ele evidentemente sabia que estávamos participando de uma série de palestras de Asa Branca! "Como você fique pronto para recebê-lo, eu adiciono um pouco mais de informação, mas se eu fosse responder a todas as suas perguntas, eu lhe daria 'indigestão mental'. Eu conheço suas maravilhas e suas dificuldades," e em resposta a uma pergunta não

formulada, ele acrescentou:" Lembre-se que ninguém é separado em um sentido verdadeiro; a vida é contínua e somente as circunstâncias mudam." agradeceu- lhe ele disse: "Eu sou apenas um dos muitos que vêm com amor; apenas um dos muitos em quem você pode confiar. "Ele enviou seu amor para os outros membros do círculo, e um especial mensagem para John.

Mais tarde, dei as instruções para John como as recebera e citava extratos do livreto que Valentino escreveu. Eu salientei que ele tinha mantido sua soberba físico por uma dieta moderada e natural. Rudy sempre teve uma tremenda energia. Ele era um cavaleiro perito e sua destreza na esgrima, boxe, luta livre, além de sua graça como um dançarino profissional, deu provas de sua aptidão física. Apesar de um pouco duvidoso no começo, John seguiu assiduamente o conselho dado. O teor de levedura pura, evidentemente, era o faltando ingrediente em sua dieta e como isso equilibrou a mudança repentina de volumoso indigerível alimentos para saladas, frutas e legumes, e chá deu lugar à água, a saúde de John já não era motivo de preocupação.

Eu propositadamente descrevi o assunto desta sessão com mais detalhes do que parece justifique a fim de enfatizar o contraste entre o aspecto humano, tão aparente neste ocasião, e o aspecto espiritual da mesma alma que foi tão vividamente apresentado no Reunião de Natal.

Era fevereiro quando voltamos a Leslie, mas não na atitude feliz de sempre, e quando Mickey falou para nós, eu tinha que admitir que eu, e sem dúvida os outros também, estavam se sentindo um pouco deprimido pela falta de resultados. Excepto. para fragmentos de clarividência, nossas reuniões em casa parecia negativa. Mickey não era exatamente simpático.

"Bem, isso é muito bobo!" Ele exclamou. "Não é o que você tira disso, mas o que você coloca em isso que conta! Pegue algo no círculo. Essa é a atitude mental que você deve cultivar. Não 'Oh bem, se eu não conseguir nada hoje à noite, ou na próxima semana, estou arrumando as malas!' Está tudo errado. Lembre-se, a maioria das pessoas é a mesma. Eles querem tirar algo de um círculo, mas como um banco, eles devem esperar colocar algo nele primeiro! A maioria das pessoas está com overdrawn de qualquer maneira! "Ele riu alto. "Pobre velha Lynn! Não seja tão intenso, amor. Não tratá-lo casualmente, mas não deixe isso te obcecar. Você teve muito azar, mas chegará lá eventualmente."

Charles endossou tudo o que Mickey havia dito, apenas um extrato do qual gravei aqui. Ele alertou- nos para ser mais relaxado e não tão ansioso. "O principal é o controle. Como você cuidar do seu corpo físico, por isso é necessário cuidar do corpo psíquico e do corpo espiritual . Para fazer isso você precisa ser constantemente mestre de si mesmo, a fim de manter as coisas equilibrado. Com

esta comunicação e a realização da Verdade, e apesar de toda a aspiração você pode ter, você ainda deve ter equilíbrio. Você tem uma vida material para liderar e portanto, tudo deve ser mantido em perspectiva, e nunca deve haver a sensação de que isso é o mais importante. Enfrente suas responsabilidades e dê tudo o que puder ao círculo. Então, poderemos trabalhar com você em harmonia."

Quando Rudy falou, ele escolheu dois temas diferentes para o seu discurso, um dos quais aplicado particularmente para mim. Estou apto a tirar as preocupações de outras pessoas sobre meus ombros, e ele apontou o facto de que para ajudar outras pessoas é preciso ser forte a si mesmo! Quando ele fez uma pausa, perguntei a ele se eu estivesse fazendo algum progresso nas minhas sessões diárias quando tentasse curar. Ele respondeu: "Agora você está falando de uma maneira negativa e isso não é bom. Você deve ser positivo em tudo você faz Lembre-se de Jesus quando Ele disse: 'A tua fé te salvou!' Ele não achou Era o seu próprio poder, porque Ele sabia que era o poder de Deus fluindo através dele. Se vocês Tenha fé que você vai conseguir algo, então você torna isso possível.

"Tenha fé em sua própria capacidade, no poder dentro de você e naqueles ao seu redor. Sobre tudo, tenha fé em Deus e se for para o bem, você vai conseguir alguma coisa. Não é suficiente ter fé em nós, você deve ter fé em si mesmo. Tente ser prático em seu pensamento e apoio até que o pensamento prático por ação, onde você pode.

Eu balancei a cabeça como se eu tivesse entendido tudo o que ele disse, mas ser uma criatura tão Por isso, comentei o seguinte comentário: "Estou tentando curar Maria Loglisci". Rudy interrompeu: "Agora você vê, você diz, 'eu estou tentando' em vez de 'eu estou dando cura'!" Eu repetiu a correção e estava prestes a perguntar se meus esforços estavam tendo resultados, quando me ocorreu como fútil a pergunta soaria depois de sua explicação cuidadosa. Claro meu amigo estava se beneficiando das minhas oracções! Minha pergunta permaneceu sem ser feita.

Quanto mais estudo sua maneira de ensinar, mais sinto a sabedoria que está por trás dele. Ele conhece a medida exata da capacidade e sempre aponta para além dela; ele sabe o limite exato de esforço concentrado e essa conquista parece sempre fora de alcance! E assim depois de cada sentados, temos uma nova lição para absorver.

A menção de Castellaneta nos levou ao assunto dos feriados. "Esse é outro sonho que não foi cumprido," Rudy disse simpaticamente," mas talvez você vá a um mais tempo auspicioso! "Até que o poder começou a diminuir nós continuamos uma luz e amigável conversa, entrelaçada com uma boa dose de humor.

Quanto tempo leva o grupo médio de pessoas para assimilar ensinamentos espirituais eu não tenho maneira de julgar, mas certamente não podemos nos orgulhar de que nos destacamos em quebrar o recorde! Para adiante na ocasião da nossa próxima sessão, descobrimos que John tinha acidentalmente pegou o errado fita adesiva. O que ele trouxe trazia gravações de sessões anteriores, e para usá-lo teria significado apagar uma faixa completamente. Que oportunidade de ouro para exercitar “Controlo”! Eu congelei interiormente e Jean estava impassível. John parecia corado e Stanley estava silencioso. Oh sim, nós estávamos bem! Leslie estava agitada, no entanto; ele sabia como estava desapontado nós estaríamos e ele levantou a sessão por meia hora enquanto tentava encontrar uma fita. Ele era não tivemos sucesso e tivemos que prosseguir sem a máquina.

Nenhum comentário foi passado, e lá nos sentamos como quatro bonecos de cara de pôquer, imperturbáveis, e distante! Mas Mickey não ficou impressionado e quebrou a rígida compostura dizendo: “Cor! Você não fez metade desta vez, Johnnie! Temo que o senhorio dele não venha falar com você hoje à noite. ”ponto em que“ Sua Senhoria ”(Rudy) se interpôs. "Bem, bem, que muito problema sobre uma coisa tão pequena! Qualquer um pode cometer um erro e - tudo - sobre - uma fita!” "Nós não dissemos uma palavra, Rudy", eu fui muito rápida em exclamar, "e não estamos indevidamente chateados!" "Oh, sim, você é!" Ele respondeu tão enfaticamente. “Você está fervendo por dentro. Você mantêm contando,”

“Você nos disse para contar até cinco quando. "Eu interrompi e comecei a rir quando ouvi o seu exclamação.
"Cinco? Você disse cinco? Você já atingiu 1.001 já! ”Então ele nos disse que seria impossível lembrar com precisão tudo o que foi dito, portanto ele não nos daria a palavra ele pretendia naquela noite, sem dúvida que causaria mais discussões entre nós. O que se seguiu foi uma espécie de consolo para tudo o que eu senti naquela noite, e isso implicou uma conhecimento íntimo de nós em tempos passados, o que levou Stanley a perguntar: “Rudy, quando você primeiro nos conhece? ”“ Essa é uma pergunta difícil ”, ele disse. Uma pequena pausa se seguiu e então ele disse:

"Entendo! Você quer dizer nesta encarnação? Bem, eu tentei primeiro contatar Lynn de doze a catorze anos atrás. Eu ofeguei com espanto e ele se virou para mim. “Através de sua mãe. Ela é uma mulher estranha... Eu sinto Muito... ela era uma mulher estranha. Você vê, ela sabia esse contato comigo. ”

“Ela sabia disso, Rudy? Eu não sabia disso! Ela mencionou uma vez, depois de uma reunião no Kingsway Hall, mas ela nunca me disse que você era o guia de Leslie, e ela nunca falou de você novamente. Na verdade, eu não a encorajei a fazê-lo, pois depois de todos esses anos você parecia tão remoto. Para ser perfeitamente franco, não fazia sentido lembrar de você.

“Na verdade, foi bastante natural”, ele disse, “e digo isso sem orgulho algum; existem centenas que ainda são atraídos para mim, e eu ajudo muitas pessoas, embora eu não passe por eles desta maneira. Eu ainda sou humano o suficiente para me sentir lisonjeado por muitos ainda se interessarem por meu trabalho, e encontrar prazer nos filmes. Antiquado, fora de moda, fora de moda... espanta eu! Mas tudo foi por uma razão; meu trabalho, a infelicidade da minha vida pessoal, até mesmo a falta dele.

Nada foi sem propósito. Há muita coisa que eu queria dizer esta noite, mas quando você vier novamente você terá a sua máquina em ordem e tudo será gravado. ”

"Você acha importante que tenhamos uma boa gravação?", Perguntou Stanley. "Sim certamente," Rudy respondeu. Então eu perguntei se ele sabia que eu mantinha um registro escrito e ele achava que também era importante. "É muito essencial", ele disse seriamente. “No devido tempo, ele será impresso e por causa do meu nome, muitas pessoas vão ler o livro por curiosidade. Desta maneira haverá muitos que vão aprender a verdade, que de outra forma nunca teria procurado. Isso é por que estamos tão contentes que você está progredindo em seu círculo.”

Ele então discutiu a vinda das noites de luz, e disse o blackout e nossas cortinas necessitaria de ajuste. Ele falou com a bambina de Jean e perguntou sobre Anthony. Somente antes da sessão ser encerrada, assegurei-lhe que faria um esforço maior para o autocontrole como eu senti que ele não estava satisfeito com a minha resposta, e como eu não conseguia entender o que a reação ele estava tentando estimular eu expliquei: "Eu acho difícil em relação às pequenas irritações da vida, e particularmente quando confrontados com uma decepção. ”Rudy falou devagar e em voz baixa:“ Mas você deve aprender. Como você pode esperar o mais alto se não conseguir aprender a se superar? Você está progredindo, e conseguiu muito, mas aproveite esta noite, por exemplo - você tem suas emoções sob controle, oh sim! Mas você não os dominou! ”Então ele nos pediu: "Boa noite."

Solicitado por todos eu escrevi tudo o que tinha sido dito, então eu não tive tempo para pensar sobre essa última observação até o dia seguinte, quando se tornou ostensivamente óbvio. Nem uma vez durante a noite eu havia pronunciado uma palavra gentil para John sobre seu erro; na verdade, eu tinha estado tão atento em ignorar todo o incidente que eu inconscientemente também ignorou John! Como sempre, todos Observações de Rudy, e eles não são todos notados aqui, eram dardos bem direcionados.

7
PÉROLAS DE SABEDORIA

NÓS tínhamos escolhido as primeiras rosas de nossos respectivos jardins quando fomos novamente para a casa do Leslie acompanhado por Gwen; estas flores ele colocou em uma pequena mesa no centro do círculo, e entre os nossos dourados havia uma rosa vermelha escura do jardim de Stanley. Dentro de alguns minutos Mickey estava nos levando na música. Sua voz assumiu proporções ensurdecedoras e depois De repente, desapareceu num sussurro e o canto parou. Foi como se tivéssemos tomado parte em um teste de volume, mas nenhuma explicação foi dada, e desde que Mickey tinha sido muito perto de eu na escuridão enquanto ele sussurrava as últimas notas, eu coloquei minhas mãos, mas não senti nada. Então ele riu e tocou duas notas no piano ao meu lado; havia agora um farfalhar e algo foi colocado no meu colo; foi uma das rosas. Outro foi lançado para Jean e havia rosas para as crianças e Gwen, e embora Mickey fosse Se divertindo completamente Leslie certamente não era! Ele não gosta de nenhuma forma física fenómenos além da "voz" e ele advertiu Mickey para não tocá-lo.

Mickey estava alegremente provocando Gwen sobre seu sotaque do norte do país quando a voz da irmã Teresa interrompeu. “Estou muito feliz em falar com todos vocês. Há uma atmosfera tão feliz aqui esta noite e Mickey tem se divertido, oui? As rosas são lindas! Você diz que eles são de seus jardins? Oh, há muitos aqui para falar com você! Muitos que você não conhece em tudo. Eles são atraídos aqui pela luz que é dada enquanto você se senta em círculo, mas eu sei que você está esperando para falar com Rodolfo! Oui? ”Ela segurou nossa atenção por um tempo e depois um a voz do homem foi interrompida. Ele falou com um amplo sotaque escocês.

"Olá! Achei que você gostaria de saber que estou por perto. Este é o Jock..."
"Jock, você disse?" perguntei eu.
"Sim", ele respondeu, mas todos nós permanecemos em silêncio e depois caímos na risada quando percebemos um de duas coisas; ou ele tinha esquecido que ele sempre veio a nós como "David" naquele vibracional nível ou ele quis dizer que ele era um "Jock", mas ele não parece inclinado a nos satisfazer e disse sim com certeza , “Och! Eu sei que você está esperando por uma pessoa certa! Bem, vamos ver. ”E ele estava foi embora. Rose foi nossa próxima visitante e ela conversou por um tempo e, embora ela disse que desejava ela poderia ficar mais tempo, porque ela sabia que queríamos falar com Rodolfo, ela não aceitaria se muito tempo. Nesse ponto, Rudy começou a falar.

“Então, você está esperando para falar comigo, não é? Claro que você sabe que estou sempre feliz em vir e falo com você, mas há outros! Eu quero muito para você perceber que eu sou apenas um bocal para muito maiores seres. É verdade que eu tive muita experiência, e eu tem uma certa quantidade de conhecimento, mas em comparação. . . Eu sou apenas um bambino! Eu estive Aqui tão pouco tempo. Eu me

sinto muito humilde quando penso em mim como um instrumento para isso grande propósito.

"Eu não quero que você me idolatre, ou se concentre em mim demais", ele disse apelativamente.
"Lembrar. Eu sou um ser humano normal chamado ao Serviço, e eu encontro grande felicidade em trabalhando com você dessa maneira. Eu quero retribuir todo o amor que me foi concedido através do qual eu progredi. Mesmo nos meus momentos mais infelizes durante a minha vida na Terra, eu Encontrei grande conforto no amor que me foi dado... milhares, "ele disse quase se desculpando. "Sou muito grata pelo seu amor e sua lembrança ao longo dos anos e desejo ajudar você, neste, seu tempo de julgamento na Terra.

"Eu não gostaria de estar na Terra neste período, e ainda assim não posso deixá-lo quando vejo muito sofrimento, tanto que tem que ser feito e será feito através de nós. Disso tenho certeza. Nós estão mais preocupados com o mundo da Terra - eu não quero deprimi-lo, mas devemos enfrentar até a realidade que está em grande perigo, existem experiências de que você não sabe nada, porque nenhuma menção deles é feita nos seus jornais ou nos seus rádios, mas eles são de tal natureza que nos causa consternação. Isso exigiria apenas dois erros para lançar o mundo fora de órbita! Se eles continuarem, a profecia na Bíblia pode acontecer e o mundo inteiro seria jogado no caos. Às vezes nos sentimos como se pudéssemos nos reunir e te levar longe de tudo! Mas, como isso é impossível, devemos romper com você e talvez possamos fazer algo para conscientizar sobre os perigos que a Humanidade tem que enfrentar. Eu tenha certeza de que Deus não permitirá que o homem se destrua, ou este belo mundo - e é linda, você sabe.

"As pessoas riem das pessoas que realizam reuniões de protesto e organizam marchas para dar a conhecer sua objecção contra o uso do poder atômico para fins destrutivos. É errado ridicularizar aqueles que estão tentando ajudar dessa maneira; eles podem não conseguir muito, mas pelo menos tentam!"

"Todas as pessoas comuns do mundo estão com medo desta coisa - as pessoas da França, Itália e Espanha, para mencionar apenas alguns. Eles não buscam poder através da guerra. Como você eles tiveram suficiente. A primeira guerra mundial foi um caso terrível e o último foi terrível, mas estes não eram nada para a ameaça que ameaça o mundo hoje. Se apenas os homens usassem seus conhecimento do poder atômico para o bem, ao invés de experimentos destrutivos e perigosos!

"Eles não sabem o que estão fazendo! Eles não vêem o efeito dentro da Terra atmosfera, dentro da própria Terra, nem no espaço ao seu redor, ao qual em sua ignorância eles estão até enviando macacos! "Sua voz era contundente e ele

acrescentou em desgosto: “Um dos que desde então morreu! ”(Esta sessão ocorreu em 4 de junho de 1959).

Mais tarde na sessão ele comentou: “Nós que podemos ver os corações de certos estadistas, sabe que eles não vão ceder nem um centímetro! Eles são influenciados pelo desejo de poder pessoal, interesses investidos e ganhos materiais.”
"Rudy, o que podemos fazer?" Perguntei.
"Eu não sei", ele respondeu, "apenas o seu melhor para trazer a iluminação, e isso é tudo o que podemos fazer" “Sua arma mais poderosa contra a fortaleza da ciência é o seu conhecimento da cura de câncer, ”eu interrompi com firmeza. “Se uma ajuda maior pudesse ser dada nesta questão, todas as barreiras iria cair antes porque toda a humanidade está buscando a cura.”(Eu estava perdendo de vista o facto que não havia ninguém no mundo da medicina preparado ou autorizado a trabalhar em cooperação, Dr. e Sra. Marshall podem testemunhar uma e outra vez.)

Rudy respondeu baixinho: - Sim, eu sei... Eu também sei que um 'milagre' pode acontecer e nós devemos nos esforçamos para tornar isso possível, por nosso amor, paciência e desejo de servir. É por isso que nós encontramos essa felicidade em seu pequeno círculo, é de facto um oásis no deserto. Para cada um dos você eu dou meu amor, o meu agradecimento, e a garantia de que faremos o nosso melhor para este fim. Eu deve ir agora. Deus esteja com você. Arrivederci.

Quando a luz foi acesa, substituímos as flores no vaso, e Jean descobriu que ela tinha foi dada sua própria rosa vermelha. Saímos da sala com um humor pensativo, apenas para descobrir que o força de fechar a porta sobre um tapete novo na sala tinha puxado o microfone para fora de sua tomada, e nossa fita estava em branco! Mas por alguma razão durante a sessão eu fiz um nota mental de tudo o que foi dito, e acredito que o que eu escrevi imediatamente é quase precisa em fraseologia, e certamente é preciso no contexto.

Durante os anos em que gravamos essas sessões, notamos com frequência que um discurso longo chega ao fim quando não há mais do que alguns metros na fita, e a princípio pensamos que era coincidência, mas tem acontecido com muita frequência para que isso seja caso. Nesta ocasião, estou certo de que um operador do Spirit notou que nosso gravador não estava registrando-se, e o refrão de Mickey desaparecendo em um sussurro era na verdade um teste de volume , porque ele nunca tinha feito uma coisa dessas antes, e nunca fez isso desde então. Se alguém estivesse no apartamento, poderia ter notado que o cabo estava desconectado, porque deixamos o gravador na sala, e só o microfone está na sessão
quarto.

Uma noite em julho, em nosso círculo familiar, John descreveu uma imagem clarividente de uma torre de que veio um repique de sinos. Ele não os ouviu, mas

viu as vibrações dos tons das notas como bandas de cor fluindo para fora em círculos crescentes. Então ele descreveu uma luz que Parecia uma estrela no céu e, quando se aproximava, assumia a forma da cruz. Ele ficou muito comovido com essa visão inspiradora e, no mesmo momento, eu também vi uma luz semelhante, que desceu como uma cruz feita de ametista. Isto foi esculpido em um jóia completa, e os membros superiores e cruzados terminaram em cruzetas arredondadas.

Temos motivos para lembrar com especial carinho a noite de 10 de julho de 1959. Bárbara ido para a sala de sessão sozinho e tinha começado a tocar piano; seguimos mais tarde e sentamos ouvindo-a e enquanto as últimas notas de "Les Adieux" de Beethoven eram tocadas suavemente, Leslie apagou a luz e Barbara tomou seu lugar no círculo. Esperamos por um considerável tempo antes de Mickey apareceu pela agradeceu o interlúdio musical. "Mickey era um hoje à noite pouco séria," foi a opinião geral depois que a sessão terminou. Era verdade que a personalidade habitual de Mickey era menos evidente, e ele nos deu uma palestra interessante sobre a evolução do homem.

Ele explicou que o Homem havia sido criado a partir do Pensamento Superior e, embora o aspecto evoluiu através de eras de tempo a partir da forma amébica, o pensamento, que era para desenvolver -se neste ser inteligente, foi criado muito antes de uma forma material de qualquer tipo ser fez manifesto. Ele terminou seu pequeno discurso dizendo: "Como o homem é criado do Alto Pensei que ele se tornasse um instrumento para uma Inteligência Superior. Ele se desenvolve de acordo com sua pensando. Ele não pode ser mais do que pensa, e ele não pode ser um ser mentalmente evoluído até ele está pronto; até que ele tenha tido uma grande experiência espiritual."

Houve uma longa pausa, em seguida, White Feather falou com dificuldade e como ele se retirou, Leslie perguntou: "Quem é esse?" "Ele é conhecido por nós como White Feather," eu respondi, "ele veio até nós várias vezes no passado. Talvez você não se lembre. "Antes de Leslie responder White Pena interposta, "Eu, Pena Branca, meu irmão Pena Negra [guia pessoal de Rudy enquanto ele estava na Terra], ele, irmão de outro que você conhece [Rudy]. Somos todos um grande família; cada um parte do Grande Espírito; cada um é um poder para o bem.

Houve outra pausa, então a voz profunda de uma mulher ressoou através do quarto. "Boa noite. Você pode me ouvir? Preciso pedir que você seja muito paciente comigo. EU- Eu sou - não - ainda - usado - para - isto, embora eu tenha estado aqui antes. Meu nome é BLAVATSKY! Há muito tempo me interessei por suas reuniões. . "E isso foi tudo o que ela conseguiu dizer. Eu engasguei quando reconheci Helena Petrovna Blavatsky, a HPB referido no livro de Natacha (ver os capítulos chamados "Revelações" em "Rudy, Um Retrato Íntimo") que, de acordo com a mensagem

recebida de Rudy imediatamente após a sua passagem, ajudou-o consideravelmente a adaptar-se à sua nova esfera de existência, e pode ter sido minha expressão audível de espanto ou o volume de sua voz que quebrou o microfone etérico e causou um súbito silêncio, mas o próximo comunicador teve grande dificuldade em se fazer ouvir.

“É muito bom ver você... O sussurro dificilmente chegou aos nossos ouvidos. "Boa noite..." Lo foi embora. “Eu suponho que é tudo uma questão de experiência. . . claro. ”Esta observação foi obviamente não endereçado aos assistentes, mas ao Grupo Espiritual. É sempre um pouco estranho ouvi-los falando um com o outro, e isso acontece apenas em raras ocasiões. “Boa noite para você. Eu não tenho certeza se você pode me ouvir, é muito difícil saber se a voz é registar ou não. "Poderia ter sido possível para nós manter uma conversa com ele, mas seria não ter gravado na fita, de modo que o encorajou a tentar mais uma vez. Houve silêncio por um minuto e então ele começou a falar de novo, embora a voz fosse a que nós associar com o Dr. Charles Marshall.

É facto que, se um comunicador tiver dificuldade ao usar o instrumento pela primeira vez, um guia ou controle atuará como o bocal. Este acto de cooperação tem frequentemente confusão no passado entre os assistentes, e só recentemente um ministro da Igreja, depois ouvindo uma ou duas sessões gravadas, publicou um artigo em que quase acusou o Espírito comunicador de representação, como ele não poderia encontrar outra explicação para certa características da fala. O médium ele concordou foi além de reprovação e este facto ele claramente indicado no artigo. Com toda a justiça, deve ser salientado que pode ser confuso para um recém-chegado. Portanto, embora a “voz” fosse familiar, o comunicador era desconhecido para nós.

“Há algum tempo sou um espectador interessado em suas reuniões. Eu não consigo chamar eu sou um membro ativo, mas espero que em alguma data futura seja útil. Se você tiver sucesso, como aqueles aqui me asseguram, espero vir e ter algumas palavras com você. Há sim muito que eu e outros poderíamos dizer. Você fez um progresso notável em um tempo muito curto, e pelo que me disseram, apesar de muitos contratempos... ”A conversa foi interrompida por um barulho alto. "A propósito. nós não somos responsáveis pela batida! ”ele disse em um voz divertida, como alguém martelou vigorosamente na casa ao lado.

Antes de sair, perguntei-lhe o nome dele e ele respondeu: "Receio que não vai transmitir nada para você, mas é Anderson, John Anderson, na verdade. Como eu disse, venho a suas reuniões. Meu Deus, que saco misto! Tantas almas tiradas de níveis tão diferentes, diferentes vibrações, que vêm para você. Claro que você tem os membros do seu grupo regular que estão misturados notavelmente bem, mas há muitas outras almas atraídas por você reuniões. De qualquer forma, não devo

ocupar seu valioso tempo. Adeus. ”Enquanto ele ia, eu comentei que Sentiu que ele era um médico, e imediatamente a voz respondeu: "Eu era um médico!"
"Saudações," surgiu a voz que soava como um suave acorde de música, infelizmente contra o fundo de martelamento intermitente, que cessou, no entanto, depois de um tempo. "Saudações. Eu venho até vós por esta breve hora do seu tempo terreno trazendo comigo o Poder e o Amor de Deus, para que eu possa deixar com você aquela Força para o Bem que lhe permitirá enfrentar o dia a dia labute, a luta diária do seu mundo com um conhecimento adicional e seguro de que tudo está bem. Nós somos sempre ao seu lado à nossa maneira e nos esforçamos para guiá-lo, elevá-lo e inspirá-lo, e trazê-lo sempre mais perto da Consciência do Divino.

“Palavras, como podemos usar, não podem descrever o que sentimos tão fortemente em nossos corações. Cada um de vocês tem dentro da Centelha do Divino, a Consciência e a Realização da Verdade. Você tem o Dom do Espírito, e tudo o que o caminho terrestre pode trazer, você recebe o força para enfrentá-lo.
“À medida que nos aproximamos de você dia após dia, nós lhe damos força, coragem e poder; nós te damos amor, para que você possa dar o que damos livremente e em troca receber um mil vezes. Embora você não busque recompensa, a recompensa será sua, pelo que você é esforçar - se por fazer não é por 'eu', mas por aqueles que vão ver, aqueles que vão ouvir, e eles também será dada a verdade.

“Muitos são os que se reúnem ao seu redor, muitas vezes invisíveis e desconhecidos. No entanto, todos se apaixonam por trabalhar e servir. Muitas são as alegrias que são proporcionadas pelos Reinos do Espírito, as quais dar- lhe uma felicidade incontável nos dias que serão. Em sua viagem terrena no Mar de A vida, embora possa muitas vezes ser um golpe nas tempestades, mas você vai encontrar águas calmas e suas velas serão desfraldadas, e suavemente você deslizará para o porto e encontrará paz e descanse quando a hora chegar. “Nesta viagem através do tempo, muito pode ser alcançado.

Você será o capitão do seu navio, mas nós seremos o vento que encherá suas velas que você pode viajar com segurança no Mar da Vida; e muitos serão resgatados por você e tomados, por assim dizer, como afogar homens das Águas da Vida, e receber ajuda e uma viagem segura neste navio nós ter fornecido. Vocês, meus amigos, são aqueles que foram atraídos para trazer conforto aqueles do seu mundo que são como os homens que se afogam no Mar do Materialismo, e que virão a você por ajuda. Seu círculo já mostra sinais de grande conquista; paciência e a perseverança trará sua recompensa e você será realmente abençoado.

"Séculos atrás, no Tempo, quando eu vivi na Terra, eu também me aventurei nas Águas da Vida, e eu também experimentei muitas coisas em minha própria busca e esforço pela Verdade, e através de várias maneiras e meios o encontraram.

“Séculos atrás, quando a Terra era jovem, quando o mundo não era descoberto pelo Homem, eu Aquele que buscou e, em muitos aspectos, encontrou a Verdade. Eu tenho por um longo tempo ligado a você; como de facto você esteve ligado a mim, porque meu nome é Meselope.”
"Meselope?" Eu exclamei: "Oh, que maravilha!"
“Estamos aqui como um só,” continuou ele, “e você também aprenderá sobre os outros. Você vai ver como nós estão reunidos através do Tempo e do Espaço e fizeram um todo completo. Paz e o amor desce sobre você, tudo virá a tempo de passar, como já dissemos, a paz esteja com você. . . . Despedida."
A voz espantada de Leslie agora exclamou: “Oh meu Deus! Eu não consegui me lembrar no começo - Meselope!

"Sim, eu disse. “Você não lembra? O guia de Rudy, aquele que veio para Natacha quando Rudy estava tão doente, e quem escreveu o primeiro poema em"Daydreams" - e comecei a citar as linhas: “A serenata de mil anos atrás, a música de um lábio abafado...” “É isso, claro! 'Daydreams'. Eu nunca pensei... Leslie continuou. "Oh, eu soube imediatamente!"

Eu disse. Nesse ponto, Rudy começou a falar e ficou tão excitado quanto Leslie.

“Você começa a aprender, hein? Gradualmente, trago todos vocês nossos amigos! Um por um, para que você possa conhecê-los pelo nome e pela natureza, e eles vão revelar mais e mais o que queremos alcançar disse: "Eu gosto de sentir que somos todos uma grande família lutando juntos, amando juntos, servindo juntos na causa de Deus. Oh, é maravilhoso! Estou muito feliz esta noite. Eu queria muito muito, para Meselope e outros para falar com você para que você possa conhecê-los, para que gradualmente eles podem dizer mais sobre o nosso trabalho e coisas que... er... bem, eu..." ele riu autoconsciente e continuou apressadamente: "Eu talvez não sinto que eu posso dizer a você mesmo, você sabe? Mas agora que estamos em perfeita harmonia... o círculo, tudo é lindo... perfeito! Oh, vai ser bom... Eu devo ir," disse ele com pesar," Eu deixo você com meu amor, meu bênçãos, arrivederci... Deus te abençoe.”

Não é de admirar que Rudy estivesse entusiasmado por ter conseguido transmitir com tanta exactidão meio físico o calor e compreensão desta alma altamente avançada, que é tão longe removido do nosso mundo moderno que se poderia imaginar que ele não poderia encontrar um analogia para interpretar um ponto de compreensão mútua, ainda ventos e mares e navios à vela são sempre os mesmos, inalterados pelo tempo. Para ter traduzido a beleza de seus pensamentos em linguagem moderna teria sido equivalente a fingir uma pintura de um Velho Mestre, por Meselope pertencia à Irmandade Hermética e era velho em experiência quando a antiga o Egito era jovem.

Quando eu estava comprando muitas coisas relativas a Valentino do revendedor em Los Angeles, nossa correspondência revelou que compartilhamos um interesse mútuo em assuntos psíquicos, que o levou a mencionar um artigo em seu poder escrito por George Wehner, o famoso médio, dando a sua conta da sessão que teve lugar no château um dia ou dois antes do falecimento de Rudy. Uma cópia datilografada deste artigo foi enviada a mim de onde eu cito o seguinte trecho:

"Naquela noite fizemos outra sessão. Quase ao mesmo tempo dois do espírito de Rudy guias que costumavam escrever através dele manifestaram-se através de mim [George Wehnerj, Blackfeather um índio e Meselope um egípcio. Meselope disse ao grupo ansioso de maneira gentil quanto possível, que o tempo da permanência de Rudy na Terra tivesse acabado. Que, apesar da tranquilizadora tinha recebido da América, Rudy iria passar do corpo na segunda-feira, 23 de agosto. Jenny Agora veio novamente e verificou esta afirmação... Eu era apenas uma criança quando li pela primeira vez isso mensagem; Não admira que Meselope tenha dito que esteve ligado a nós por um longo tempo. Para o mesmo então seu nome estava destinado a permanecer em minha memória até esta noite de julho, tantos anos depois, quando o que havia sido apenas um nome se tornou realidade.

(PRETO FEATHER (*guia espiritual do nativo americano*)

"*Black Feather era do tipo que me tocava no ombro antes de qualquer decisão importante na vida, como se dissesse" Rudy, é isso mesmo que você quer fazer? "Ele era um validador, portanto, dos últimos resorts. Não ele em si, mas o facto de me implorar para refletir me colocou exatamente onde eu deveria estar: na berlinda como imperador de meu próprio domínio, pois somos nossos únicos árbitros finais, em todos os casos. A presença de Black Feather em minha vida também injetou instinto, um elemento importantíssimo do estilo de vida dos nativos americanos, do qual dependia sua sobrevivência. Então eu segui o meu e fui encorajado por ele, em comunicação direta e não, dentro e fora.*

Ele era um par excellence mentora ***et je suis forte reconnaissant du rôle qu'il a joué*** *,* (e eu sou muito grato pelo papel que ele desempenhou), *muitas vezes no centro do palco.* **Merci, mille fois** ! (Milhares de agradecimentos!) *Trabalhamos juntos agora, o que você não deveria se surpreender em ouvir, como camaradas e compatriotas.*"

MESELOPE (*guia espiritual Egípcio da antiguidade*)

"*Uma história diferente, como ele e eu nos conhecemos uma vez na vida encarnada, enquanto esse não é o caso de Black Feather. Meselope foi um estudioso que me aconselhou, uma caixa de ressonância na posição que eu mantive sob o faraó Horemheb, a de Vizier, a que você* (falando com o autor) *também conhece, onde às vezes andávamos pelos corredores à noite procurando estrelas cadentes. Mais tarde subiu na hierarquia para*

cuidar dos meus pergaminhos, mestre escriba, supervisionando os outros. De modo que o tempo da vida deixou uma marca forte em minha alma e eu carreguei a energia para dentro e, como expressei Rudy, algumas delas apareceram. Meselope sabe como ancorar. Foi assim que ele ajudou Natacha e eu quando chamamos os espíritos para responder às nossas perguntas, realizamos sessões de escrita automática para criar nosso livro . Ele também é um companheiro de confiança.

Meselope carrega o aroma do antigo Egito, incenso, perfume e, junto com isso, a consciência, grande ordem e propósito dessa sociedade. Para mim, naquela encarnação, era realmente um lugar maravilhoso para estar vivo. Estranhamente, ele tem uma conexão ainda mais forte com Natacha tendo sido seu pai e depois novamente seu príncipe. O seu papel foi exemplar em cada uma das nossas vidas. Eu permaneço eternamente grato a ele e aqui nós também conversamos. Que força sólida e construtiva no Universo, isso é Meselope!")

Certa noite, no início de agosto, em nosso círculo familiar, encontrei-me olhando fixamente para Rudy, cujo olhos me seguraram firmemente de tal maneira que eu sabia que ele estava prestes a transferir seus pensamentos para eu , e enquanto a imagem se desenrolava, eu era capaz de descrever para os outros. Eu estava olhando para um clareira na selva a partir de uma posição ligeiramente elevada, e à minha direita um nativo de cócoras o chão tamborilava freneticamente. Suas costas e ombros musculosos brilhavam como preto couro à luz do sol; sua massa de cabelo foi empilhada em um ponto, vários pontos de facto através do qual foram ornamentos de ossos longos com rosca. Havia outras contas coloridas ou vagens de sementes sobre sua pessoa.

De repente, ele olhou por cima do ombro passado onde eu estava, e desde que ele não podia me ver eu inclinei-me mais para apreciar plenamente os detalhes que meu cérebro achava difícil de assimilar. Sem dúvida, as feições eram de Rudy, mas a testa era menos alta; o nariz era mais largo e as narinas mais queimadas; os lábios estavam mais cheios, mas o queixo e as maçãs do rosto apareciam O mesmo e os olhos estavam cheios de prazer juvenil enquanto sua estrutura balançava com o ritmo de batida. Eu vi tudo isso em um flash. Agora minha atenção foi atraída para uma jovem sentada na minha frente. Dela o cabelo estava em minúsculos tufos, tão perto da cabeça que ela parecia estar usando um fio de lã preto peruca. Ela foi despida até a cintura e bastante sem adornos por bugigangas. Seu rosto era passivo e havia um ar de dignidade nela. Eu não posso dizer que havia recursos pendentes para me convencer, mas eu sabia que estava olhando para "eu mesmo" e senti que esse período foi tão longe No tempo que eu queria dizer, "aborígenes," mas a palavra "kraal" veio até mim, "kraal africano," e a cena se foi.

Em seu lugar eu fui mostrado, em uma mão escura estendida, o modelo de uma montanha esculpida de uma única safira lisa, e me deram o nome de Blue Mountain. Vagamente senti a Rio Nilo, mas tudo estava ficando embaçado e um momento depois eu estava de volta ao círculo. Eu procurei um atlas e encontrei Blue Mountains na Austrália, Jamaica e EUA, mas nenhum perto do Nilo. No dia seguinte eu estava absorto em escrever uma carta em italiano quando senti "a abordagem "e fui instruído a ler um livro chamado" As Maravilhas do Mundo."

Aqui encontrei uma cadeia de montanhas chamada pelos árabes de Montanhas da Lua, sendo a fonte do rio Nilo, e eu continuei lendo; um homem chamado Baker tentou escalar um dos os picos daquele distrito e se referiam às Montanhas Azuis que ficavam ao sul do lago Albert, embora este nome não tenha sido dado ao alcance cartograficamente falando, tanto quanto Eu fui capaz de verificar. O pico mais alto foi chamado Ruwenzori. Eu folheei o páginas e em uma foto de cumes cobertos de neve eu vi, entre vários outros, a forma da safira que eu tinha sido mostrado.

Eu procurei o nome desse pico em particular; foi Ruwenzori. Uma semana depois Gwen se aproximou para ouvir uma gravação em fita e eu estava dizendo a ela sobre essa experiência estranha quando ela me parou em total espanto, para me dizer que meses antes de sua chegada ao sul um médium havia lhe dado uma descrição de um nativo africano, que informou a ela que sua mudança para Londres foi ordenada. Ele disse que ela saberia sua conexão certa quando ela recebeu confirmação do nome que ele lhe daria, e ela não deve esquecê-lo. Desde que veio para Londres ela esperou pacientemente em cada sessão de voz direta para ouvir esse nome, mas nada estava chegando até eu contar minha história. O nome que ela recebeu foi Blue Montanha. Durante a sessão de 21 de agosto, conversamos sobre assuntos particulares com o Mickey um bom tempo antes que a conversa levasse ao assunto da tolerância religiosa, e isso pavimentou o caminho para White Feather. Ele nos cumprimentou e falou por um curto período de tempo antes de embarcar o tema principal dizendo:

"Você deve ser caridoso em seus corações e em suas palavras. Faça concessões para aqueles que não vai ver, eles não podem ser responsabilizados se a sua visão é pobre, porque eles foram alimentados em ignorância, e alimentado por aqueles que são ignorantes.

"O que você chama de religião em seu mundo tem muito a elogiá-lo, mas há muito também que é mal por causa daqueles que usam seu poder para segundas intenções, para obscurecer a verdade e a liberdade da mente. Aqueles que algemaram as mentes dos homens a concepções terrenas, ignorantes e ideias falsas e ideologias, um dia verá mais claramente eles mesmos. Aqueles que são livres em mente e receptivo a coisas mais puras encontrarão a verdadeira salvação da mente

e do espírito. Eles não pode ser espancado em serviço. Eles serão chamados para servir na quietude e no paz que vem de Deus. Você sabe algo sobre isso e com o tempo você aprenderá mais, mas só você pode tornar isso possível. Nós não pedimos que você faça nada além de você, mas você deve tentar chegar até nós. Nós não vamos criticar, nós não vamos condenar, nós venha em amor e serviço, não para repreender, mas para lhe dar esperança quando você estiver mais abatido.

“A todos os que ouvem a voz do Espírito, eu digo: seja qual for a sua condição de vida, seja qual for a sua religião - ou falta de religião - não importa; Se você encontrou a paz, então continue em sua maneiras, mas lembre-se que além dos limites da mente do homem há uma Verdade Maior. Entendo em seu mundo muitas prisões, mas a maior prisão de todas é aquela cuja porta está trancada contra a verdade. Muitos são os que habitam nas trevas e que, por medo, não ousam buscar a Verdade, porque eles estão acorrentados ao credo, dogma e sacerdotes que são ignorantes da verdade. Eles têm um vislumbre disso, mas muito é feito com medo e isso é ruim. Não é de Deus, porque Deus é amor!

“Houve um tempo em que um homem, se ele não acreditasse como outros queriam que ele acreditasse, foi colocado para o rack e para a estaca. Aqueles tempos se passaram ainda há um mal maior, e esse é o encadeamento da mente e do espírito do homem. A verdade vai quebrar esses grilhões e aqueles cadeias! Nós que viemos com liberdade e não temos laços religiosos, vem com a chave que desbloqueie os portões da prisão.

"Vocês, meus filhos, receberam a chave do conhecimento e vocês viraram a fechadura e entrou nos Reinos da Verdade, mas você deve ser paciente. Não é bom mesmo em uma festa para tem muito, então nós te damos um pouco aqui, e um pouco lá. Ainda você olha com saudade os frutos que são inatingíveis e ainda parecem sempre ao seu alcance, mas quando o tempo é maduro e você pode digeri-lo, então você terá mais. Enquanto isso, lembre-se de que você é convidados na mesa do Senhor e você ainda não está pronto para participar de tudo que é oferecido! ”

Houve um “sorriso” na cadência da voz e grande carinho como White Feather continuou: “Nós que amamos você sabe o que é bom para você. Conte as grandes novidades do Espírito mas não force nossas palavras àqueles que não estão prontos para receber. Já foi dito - e embora eu não goste da expressão, há muita verdade nisso: 'Não lance suas pérolas antes suíno. Há alguns que não estão prontos. Não force essas coisas sobre eles.

“Quando a mente está aberta e receptiva, então as sementes caem em boa terra e urso fruta. Alguns podem cair em solo pedregoso, mas aqui e ali entre as lajes

talvez um Uma pequena flor brota. Lembre-se neste Jardim da Terra com todas as suas ervas daninhas, existem flores também, e aqui e ali você encontrará a rosa perfeita. Este símbolo de amor e de beleza, este símbolo do Divino.

"Ao seu redor, você vê as margaridas e botões de ouro simples e muitas ervas daninhas também, mas até mesmo uma erva daninha tem um propósito. Não despreze nada no jardim de Deus, não importa quão grosseiro ou subdesenvolvido pode ser, porque pode mudar, e as sementes que não dão frutos talvez em outra estação virá a florescer. Nós, que te amamos e não falharemos, você é o jardineiros, e veremos que você é cuidado. Você deve florescer e com o tempo você será de facto uma alegria e uma beleza para ser visto e um exemplo para os outros.

"O que mais eu digo para você, acima de tudo eu digo isto: amem uns aos outros, amem todos os filhos de Deus, mesmo aqueles por quem você se sente repelido, para quem você não tem afeição, sem consideração. Para eles você deve se esforçar para ter mais e talvez mais! É fácil amar quando o amor vem facilmente. Mas amar aqueles para quem normalmente você não tem amor, é de facto progresso. Em todo o Grandes do passado, temos exemplos brilhantes, e enquanto falo com você, penso no meu amigo Francisco de Assis - como você o conhece. Ele é uma alma que todos devem tentar imitar. Ele quem adorava coisas simples, que amavam a natureza, pássaros e animais; ele que teve tal fé! Ser como para ele, 'como fazeis a estas criaturas humildes, assim fareis em troca.'

"Lembre-se destes, que foram dados a você em seu Reino da Terra, que precisam do seu bondade, sua força e misericórdia e não têm como se defender. Defender eles! Porque neles Deus também plantou uma centelha de Sua Divindade. Eles são parte de você e como você os destrói assim você será destruído. Eu devo ir, outros querem falar com você. Paz estar com você, meus filhos.

Quando a "personalidade" de White Feather se retirou, deixando connosco a sagrada Essência do Reinos da Luz, era como se estivéssemos à beira de um oceano celestial e como a onda de seu a presença desapareceu, deixando momentaneamente uma sensação de perda, outra onda subiu em direção a nós trazendo um fluxo ainda maior de infinito calor e amor que atraiu de nós tal resposta acolhedora que, por mais imperceptível que seja a retirada de uma personalidade, outro, sabíamos que era Rudy.

Sua voz era clara, um tom mais alto que o de White Feather, e ele falou rapidamente.

"Às vezes é muito difícil nos fazer entender e temos que explicar várias coisas usando parábolas. Na religião muitos acham alegria e paz, e se eles acham isso ninguém tem o direito de tomar isso deles. Mas isso eu vou dizer: Aqueles que

estão insatisfeitos depois de procurar profundamente dentro, e não pode encontrar o que eles precisam na religião, ou na aceitação de um credo, deve perceber que em alguns maneira que eles obscureceram a Verdade.

“No entanto, antes que você possa receber a Verdade, você deve primeiro encontrá-lo em si mesmo, então, quando você está livre de preconceito e ignorância você está aberto para receber as mais altas verdades que eventualmente resolver seus problemas, não importa quais sejam esses problemas. A verdade te libertará mesmo quando você está mais preocupado, ou mais feliz, porque verá a sabedoria e o caminho. Você não terá falta de força para enfrentar qualquer coisa que possa vir sobre você, porque você terá expulsou o medo e encontrou o caminho para a paz e a tranquilidade do espírito.

“No seu mundo você tem muito sofrimento mental, corporal e espiritual também! Ainda assim, o homem é responsável por isso, ninguém mais! Onde um homem faz errado é sentido por outro, e onde um homem está doente, outro está doente também. Deus lhe deu livre arbítrio e ele trouxe desastre sobre si mesmo de muitas maneiras diferentes. Na doença, na guerra... oh, em tantas coisas foi essa compaixão em sua voz quando ele falou esta última frase que eu sinto que devo chamar a atenção para -lo, porque se ele encontra a palavra falada inadequada quanto mais é a palavra escrita provável para transmitir a impressão errada. Nada que foi dito durante toda a noite inferido que um julgamento estava sendo passado. Muito pelo contrário, e a voz expressou uma desejo intenso de ajudar. Rudy, claro, continuou sem pausa.

“Muitas vezes o homem sofreu ao se apegar a falsas credos, falsas ideias e colocar sua fé nas coisas que não eram de conta. Você, por outro lado, sabe que as coisas de Deus são suas, mas você deve ajudar a fazê-los nascer. Eles não podem vir a menos que você se esforce para fazer vocês mesmos dignos deles. Ninguém coloca o Vinho da Vida em um vaso pobre que está rachado e quebrado, e com o seu conhecimento você pode se tornar vasos de ouro puro! Muitas das coisas que parece impossível se tornará realidade, e você fará o trabalho que desejou fazer, Para aqueles próximos e queridos para você, aqueles conhecidos e desconhecidos, por eles você foi definido um tarefa e por eles você foram reunidos para este trabalho.

“Eu sou apenas um instrumento, não mais e não menos do que você é. É verdade que tenho mais experiência e uma maior compreensão que é a minha alegria para passar para você que podemos ser Forte em amor e serviço. Você encontrou felicidade e paz nas coisas que são eterno e quando tudo o mais já passou, quando tudo o mais falhou, quando tudo tem tornar-se nada em suas mentes. . . isso permanecerá. Esse amor que passa a todos A compreensão está sempre com você. Está além do preço, além de todos os limites impostos pela mente, além de todas as posses terrenas e tudo o que o homem criou.

Esse amor que nada pode diminuir permanecerá; este amor de Deus em que compartilhamos. Somos feitos à Sua imagem e à Sua semelhança para fazer o Seu trabalho.
"Ele não pede para você dobrar o joelho,
Ele não pede que você acenda a vela,
Ele não pede que você queime incenso,
Ele não pede para você erguer templos,
Ele não pede para você erguer imagens e se curvar a elas;
Ele pede simplesmente que você faça a Sua vontade entre os Seus filhos.
Isso é tudo que ele pede!

Entramos em suas vidas e em seus corações - pois é onde Ele é encontrado, nos corações dos Seus filhos, e juntos nós avançamos passo a passo um pouco mais alto a cada vez, mas à medida que vamos mais alto nós pensamos mais daqueles que estão abaixo dos degraus da escada, e nós deliberadamente recuar para levantar outro. Isso é serviço.

“Aquele que atingir o degrau mais alto deve estar preparado para ir e voltar, para frente e para trás para ajudar os menos afortunados. Precisamos nos sacrificar (embora não concordemos com a palavra, não obstante eu o uso), devemos nos sacrificar como Cristo e todos os Grandes Professores.

“Pense nessas coisas, pense em Cristo... que não tinha nada e nada desejava. Ele que não tinha templo, para quem não havia incenso queimado, aquele que nada desejava senão amor, nele somos enobrecidos e seguros. Na humildade encontramos grandeza, portanto, ser humilde trabalhadores amorosos em harmonia connosco tão juntos podemos ser um exemplo para o mundo, e ajudar outros para encontrar o que encontramos.

“Então, meus amigos, deixamos vocês com nosso amor, nossa paz e damos a vocês nossas bênçãos e o Poder Sagrado do Divino que pode estar com você sempre. Deus te abençoe, a paz esteja com você sempre.

8
O CORAÇÃO QUESTING

Eu não sei se o padrão de desenvolvimento espiritual é sempre como o nosso parece ser, um passo frente e dois de volta! Um vislumbre das alturas e depois novamente no abismo. Se for Então, não é de admirar que haja muitos que não conseguem alcançar a realização ao longo deste caminho. Voltamos da Leslie's naquela noite de sexta-feira andando no ar, mas na hora do almoço no dia seguinte Eu tive que me retirar para a cama quando me senti muito mal. Eu estava sozinha

no apartamento, e enquanto estava lá me sentindo abatido meu quarto foi preenchido com o cheiro de rosas e eu sabia que meus entes queridos estavam com eu, e apesar do meu desconforto, dormi.

No domingo, 23 de agosto, como era o aniversário do falecimento de Rudy, eu estava ansioso para visitar Leslie em uma capacidade social, mas em vez de me sentir melhor depois de uma noite de descanso eu estava pior. Às quatro da tarde eu desmaiei e John mandou chamar o médico que me deu um exame imediato. Seu veredicto me surpreendeu desde que ele disse que eu teria que passar por um grande operação o mais rápido possível! Eu não fiquei nem um pouco desapontado com a perspectiva de operação, mas eu estava furioso que eu deveria ser a causa de mais um revés para o nosso trabalho, e durante cinco dias, fiquei fumegando com a situação. Foram outros quatro dias antes de eu ter oportunidade de falar com Charles e Rudy.

Mesmo um incidente como este não é sem o seu aspecto interessante e esclarecedor, e oferece um exemplo clássico do imprevisto, como de facto a lesão aos olhos de Anthony. o leitor pode se perguntar por que não fomos avisados da iminente calamidade por nossos guias e professores, e mais uma vez eu gostaria de enfatizar o ponto que a ligação inquebrável com o mundo dos Espíritos é por contato mental, e não há dúvida de que eles "se intrometem em cada mover-se," mas onde os laços de amor são mantidos há uma consciência constante, e nossa emoções são recebidas como uma mensagem por um fio de telefone, especialmente quando se obedece a regra de deixar os desejos pessoais também ser conhecida, bem como incluir os outros na oração de alguém. E É claro que pedi ajuda nesta ocasião.

Nestas circunstâncias, não houve gravação da sessão, nem Jean nem eu sendo capaz de transportar a máquina, mas cada detalhe foi fielmente memorizado. A data foi 01 de setembro de 1959, e quando chegamos naquela tarde, Leslie nos levou direto para o sala de sessão onde éramos evidentemente esperados, como Mickey estava falando em uma questão de minutos. Eu lembro que ele mal teve tempo de oferecer sua simpatia antes de Charles passar. Quando ele falou, sua voz estava cheia de sentimentos. “Minha querida, estou tão desapontada que você tem que enfrentar outro revés. Talvez você sinta que eu falhei com você. Eu estou tão interessado em você e tão perto mas eu nunca senti essa condição, nenhum de nós estava consciente disso! Claro que estávamos consciente do seu cansaço, mas em vista de sua vida extremamente plena, isso não deveria ser e nós lhe demos ajuda para superar este esgotamento, mas a causa principal que eu nunca suspeito.”

Eu me apressei em tranquilizá-lo de que não pensava em ter sido decepcionado. Como ele pode tenho conhecimento de algo que não me deu nenhum sintoma de alerta? Ele confirmou todos os aspectos do diagnóstico e discutimos longamente a

operação sugerida. Quando Rudy estava em comunicação, mais por curiosidade do que por qualquer outra razão que eu perguntei Se ele tivesse sentido uma “condição de saúde”, como é chamado na fraseologia espírita.

"Oh não!" Ele disse. “Eu não sou médico e não estaria ciente da condição física, a menos que fez-se sentir nas vibrações mentais, mas estou ciente de sua agitação em relação ao círculo.
“Você deve tentar encarar isso como uma oportunidade para colocar sua tranquilidade em prática! Eu conheço o outros continuarão a sentar-se e, embora não seja o mesmo sem você, progrediremos e sua ausência não será longa. "Mais tarde ele disse:" Eu não concordo com a faca, mas há ocasiões em que pode ser aproveitado e a habilidade do cirurgião não pode ser esquecido. Você será bem cuidado e estaremos com você constantemente ”, acrescentou. "O descanso vai te fazer bem. Eu quero que você descanse sua mente ", disse ele com ênfase e então ele suspirou. "Você sabe, você me preocupa às vezes."

"Você não deve se preocupar comigo", eu disse a ele. "Eu me sinto muito melhor agora que eu discuti o círculo com você, e não tenho medo da operação.
"Você vai ser uma celebridade", ele se ofereceu.
"Tantos visitantes e flores."
"Uma celebridade?" Eu repeti. "Isso é algo para ser invejado?"
"Não!", Exclamou enfaticamente, "mas é bom ser feito de vez em quando."
Esta observação foi seguida por uma referência ao elemento tempo. Geralmente havia um oito a dez semanas de espera por uma cama no grande hospital do centro de Londres, onde eu deveria estar admitido, então quando Rudy declarou com confiança que eu estaria no hospital dentro de três semanas, eu aceitou seu julgamento com reserva. No final do dia, durante minha sessão em casa, senti ele “aproxime-se” e transmita a sugestão de escrever para a senhora almoner, para dizer que meu filho
estava no exterior e eu estava livre de compromissos familiares, e poderia aceitar uma vaga em apenas alguns horas de aviso prévio. Parecia um tanto inútil enfatizar isso como ao retornar depois da sessão que tive recebeu a confirmação de um período de espera de oito semanas. No entanto, escrevi a carta. Quinze dias depois, ouvi do hospital que havia ocorrido uma vaga inesperada, que eu aceito, e a operação ocorreu em 22 de setembro, três semanas após o dia em que eu falara com Rudy.

Durante as quarenta e oito horas que se seguiram à operação, enquanto eu estava em um estado sem drogadito, senti a presença de minha mãe, minha filha Valerie, Teresa e Charles, mas o efeito do as drogas se desgastaram na terceira noite e, quanto menos, melhor! Minha faculdade psíquica era submergido sob o ataque físico e eu estava um pouco temendo a quarta noite. Como eu tentei para me acalmar, senti Charles literalmente me virar, me enrolando em volta de um

travesseiro posição que causou a preocupação da irmã da noite quando ela chegou ao meu leito, mas eu dormi pacificamente.

Foi o quinto dia após a operação que tive minha primeira manifestação real, e aconteceu
durante o período de descanso do meio-dia. Minha cama estava entre duas janelas no primeiro andar de frente para o rua, e estava longe de ser silencioso. Sendo um dia lindo o sol se derramou em ambos os lados do meu cama e eu não estava dormindo, embora sonolento e completamente relaxado. Um braço estava mentindo estendidos com a palma da mão para cima. Então, sem nenhuma mudança apreciável, meus dedos
fechou sobre a mão que estava segurando o meu e eu senti a depressão das molas no
lado da cama onde Rudy estava sentado! Ele estava sorrindo e completamente à vontade, assim como eu estava. Não havia nada de irreal nele, e as cortinas da cama ao lado foram apagadas pela sua solidez! Eu podia ouvir o trânsito e ver o resto da enfermaria. Eu vi as pequenas linhas de seda no punho da camisa; a luz brilhando em suas unhas e cabelos. Ele estava vestindo uma pimenta e sal terno de tweed e em seu pulso apenas sob o punho da mão direita eu podia ver uma prata fina pulseira, não a platina geralmente associada a ele, mas uma cadeia esbelta.

A fala era supérflua, e eu não vi nada incomum em sua presença e permaneci totalmente indiferente a isso! Mas eu me senti surpresa e ligeira irritação quando vi um médico se aproximando do outro lado da minha cama, e eu pensei: "Por que ele vem durante o horário de visitas?" Era robusto, bastante alto, com um choque de cabelo branco lindo, bochechas vermelhas brilhantes, um bigode pequeno, e o mais azul dos olhos atrás de óculos bastante grossos e antiquados. Ele usava um casaco branco e havia um estetoscópio no pescoço. Rudy virou a cabeça e olhou para o médico e eu vi cada linha do seu rosto de perfil quando ele fez isso, então o médico se inclinou sobre mim, e eu senti Os dedos de Rudy se apertam. "Agora," o médico disse, "deixe-me dar uma olhada em você; ponha o seu Eu obedeci e os dois foram embora!

Eu olhei para a minha mão ainda curvada sobre "nada", mas senti o aperto. "Weiss...
Weissman... Dr. Weissman "veio a mensagem de desvanecimento. Então também veio o dilúvio de desapontamento; Rudy tinha ido embora e eu nem mesmo apreciara sua presença! Tudo tinha sido Então, de facto, era quase risível. Quanto ao Dr. Weiss ou Weissman, nunca ouvi dele, mas tão claramente é que ele imprimiu em minha mente que eu o conheceria novamente entre mil outras!

Durante a mesma semana e na mesma hora, tive uma experiência semelhante. Nesta ocasião eu não estava tão relaxado, e deitei de costas com os joelhos

flexionados contra um travesseiro para aliviar o desconforto, e eu dormi irregularmente. De repente eu "acordei" para encontrar minha forma sem peso, com os joelhos
endireitado, flutuando em uma posição horizontal cerca de dois pés acima da cama, a parte superior sendo apoiado enquanto Rudy me abaixava gentilmente em meu corpo adormecido. Este foi meu primeiro experiência de projeção astral e quase breve demais para eu observar muitos detalhes, mas quando minha forma etérica afundou em sua contraparte material a densidade e a dor do físico o corpo engoliu as percepções mais sutis e ele se foi!

Desta vez, no entanto, embora inconsciente do meu entorno, eu estava plenamente consciente de que era um visitação supernormal e, portanto, eu estava mais grato na minha atitude e resposta, que por sua vez, mostrou uma reação normal, e quando eu me puxei para cima pelo bedrail para os travesseiros, um paciente a alguns leitos do lado oposto da enfermaria exclamou com um voz surpresa: "Você deve estar se sentindo muito melhor hoje, você parece bastante radiante!" pensou por um momento que ela tinha visto alguma coisa!

Eu fiz amizade com uma jovem da ala e este incidente foi lembrado por muitas semanas
mais tarde, quando ela veio a nossa casa para ouvir uma gravação da fita, e como eu descrevi o acontecimento ela exclamou: “Ah, eu lembro, Lynn! Lembro-me de como você ficou surpreso e não maravilha!"

O resto da minha estadia no hospital foi sem intercorrências e voltei para casa no dia 4 de outubro, doze dias após a operação, mas não foi até 23 de outubro que eu era forte o suficiente para viagem para a cidade para uma sessão.

Depois que as preliminares terminaram, Mickey disse: "Você teve alguma revelação, não é?" "Sim, Mickey", eu respondi. "Eu tive algumas experiências maravilhosas e muita ajuda também." "É claro que você teve ajuda", interrompeu Charles, "mas não há necessidade de ser repetitivo sobre essas coisas. A operação foi um sucesso e sua saúde está melhorando constantemente, mas eu diga isto: sua fé absoluta e confiança dentro de si mesmo que tudo seria bem feito possível dar-lhe a ajuda que prometemos.”

Rudy não estava tão seguro e me advertiu:

“Você deve permanecer calmo, é tão importante. Nós não queremos que você fique doente quando você tiver feito tal progresso, pois você ainda está longe de estar bem. ”Então ele falou para o grupo coletivamente:“ Eu sei o que você está pensando! 'Qual o proximo! O que vai ser o próximo? Primeiro foi Stanley, depois

Jean, e você não estava muito bem, John e agora Lynn! Bem, o pior já passou e um período mais plácido começou. ”
Pouco depois ele se referiu ao livro que ele havia me encarregado de escrever e ele disse: “Eu acho que vai dar conforto e inspiração para muitas pessoas. Será uma revelação. Isto é parte do nosso trabalho, não todos, mas parte disso. ”

Durante a minha doença e nas semanas de convalescença houve muito tempo para tabular uma série de perguntas, e quando o assunto do livro surgiu eu demitido alguns deles em Rudy em uma fuzilaria de tirar o fôlego: como os milagres foram alcançados?
Eu deveria mencionar reencarnação no livro? Como o controle de natalidade afeta a reencarnação? Estes foram apenas alguns dos assuntos de grande alcance que eu apresentei a ele, e eles Tomei meia dúzia de sessões para resolver se tratado por agência mortal. Neste momento eu tive não aprendi que algumas das perguntas são melhor deixadas não solicitadas, em vez de arremessadas em entusiasmo excessivamente ansioso, quando o coração intrigante ainda não aprendeu a explorar o subtil reinos onde a intuição é mais forte que a razão. Rudy não deteve o dilúvio, ele meramente verifiquei na sua fonte. "Não existe tal coisa como um milagre!" Ele disse. “Apenas aquilo que Parece que sim porque não é compreendido. Existem poderes dentro do homem dos quais ele tem pouca conhecimento; eles ainda são uma fonte inexplorada. Mas não para um mestre.

Eu não pretendo ir mais longe na resposta dada porque não há como generalizar, e Rudy deixou isso claro quando ele disse: "Você não deve ser perturbado em sua mente porque as pessoas não podem aceitar as coisas. Uma pessoa só aceitará uma coisa quando estiver pronta; não antes. Afinal, o que é comunicação espiritual? Alguns aceitariam e, não entendendo o método usado, chamá-lo de um milagre, e outros se recusam a reconhecer que diria que era falso, ou se realmente acontece que apenas espíritos malignos estão sendo contatados. Algumas pessoas fazem qualquer desculpa em vez de aceitar a verdade. A verdade não pode ser facilmente aceita por alguns, porque é muito simples! Simplicidade derrota as pessoas, mas a fé e o poder do pensamento podem superar todos coisas, e quando usado e aproveitado por um Grande Mestre, nada é impossível.”

Ao lidar com as outras questões, Rudy disse: “A reencarnação é uma coisa essencial, e de É claro que você deve apresentá-lo. Não se aplica a todas as pessoas. Muitas vezes ocorre através da escolha: quando uma pessoa sente a necessidade de retornar à Terra para ganhar experiência que tem sido anteriormente faltando; quando as lições da vida na Terra não foram suficientemente absorvidas. Há também aqueles que voltam porque eles têm um trabalho específico, ou um desejo de educar as massas; para elevá-los e dar um exemplo. A maioria dos professores e videntes Almas que retornam para uma missão.

“Sobre o tema do controle de natalidade, acho que a resposta para isso é simples! Eu não acho isso Pretendia-se que se trouxesse uma vida ao mundo ad lib. ou sempre que alguém se sentiu inclinado, mas quando é essencial para uma certa alma encarnar, que - a alma - virá em qualquer caso, através de um canal ou outro. Eu sinto que você enfatiza muito a paternidade, embora seja importante em um sentido material e claro que tem seu valor espiritual, mas nós não vemos coisas do mesmo jeito. De um certo nível de progresso, uma alma que deseja encarnar pode escolher pais, e não é para os pais negarem, na verdade eles não podem negar, a entrada de uma alma que está preparado para vir! O pensamento é tal que é todo-poderoso e quando uma alma está pronta
para nascer, impressiona e inspira seus pais escolhidos de tal maneira que não é possível chance de que não pudesse nascer.

Desde que esta informação foi dada eu estudei este assunto mais profundamente, e eu vou interromper a conta da sessão, a fim de antecipar questões óbvias, dizendo que
de outro nível menos progressista, desde que uma alma entre em um padrão específico de sociedade adaptada às suas necessidades, não é importante para qual família ela é desenhada. Se um canal for negado, outro dentro da mesma comunidade fornecerá entrada, e assim por diante. Na Terra, claro, uma família é isolada de outra, mas essa distinção não é aparente nas esferas onde todos os habitantes da Terra são considerados "a família". Em um pequeno folheto eu li recentemente, “Reincarnation”, de Irving S. Cooper, da Sociedade Teosófica, houve um ponto muito esclarecedor, ou seja, que numericamente a população do planeta permanece em quase o mesmo nível, seja deste lado ou do lado do Espírito, com novas almas inexperientes entrando em pequenos números para tomar o lugar daqueles cuja experiência de vida lhes permite
saia da roda da encarnação permanentemente, a menos que eles desejem o contrário.

Nós mesmos testemunhamos a maré indo e vindo, enquanto milhares deixam o material
vida prematuramente por conta da guerra, e outra onda de almas recebidas sobe o equilíbrio pela taxa de natalidade crescente que geralmente se segue. No Divino Censo, cada alma é verdadeiramente contabilizados, e se as circunstâncias impostas pelas limitações do Homem frustrarem seu progresso temporariamente, inúmeras oportunidades adicionais são dadas, e ninguém pode obstruir o progresso indefinidamente. Embora possam retardá-lo ou distraí-lo do caminho escolhido, eles
não pode alterar sua progressão final.

Na época em que Rudy respondeu à minha pergunta eu não estava tão bem informado, e eu me esforcei para compreender o significado da observação: "Não

há possibilidade de que ela não possa nascer" e na pausa que se seguiu John fez uma pergunta, embora ele disse que significava mudar o sujeito. Ele perguntou por que quando Meselope nos falou em julho ele se sentiu atraído para ele, mas na época o nome não significava nada. Rudy respondeu com evasão sutil por dizendo: “Eu gosto de pensar que Meselope causou uma ótima impressão, não só em você, mas em todos você. Ele é uma grande alma. Ele tem sido uma ajuda tremenda (embora 'ajuda' seja um termo moderado para
use) e inspiração para mim, tanto aqui como quando eu estava na Terra. Ele vai ajudar e inspirar qualquer um que possa chegar ao seu alcance, e acho que ele se aproximou muito de você sabe da sua reação a ele. Você pessoalmente receberá muito mais dele, bem distante do círculo.

"Eu tenho medo de ir em um momento", disse ele com pesar, "mas tem sido maravilhoso vir juntos novamente como uma família. Sua saúde vai melhorar, Lynn, e teremos alguns
experiências maravilhosas sem mais contratempos, e sabemos que essas experiências não são para "eu", mas para todos compartilharem. Pois quando uma pessoa é ajudada, outra é ajudada também, e então continua como a proverbial bola de neve... Ah, eu quero dizer muito! Mas as palavras são impossível, e eles não vêm a mim tão facilmente quanto eu gostaria. Eu te deixo com meu bênçãos e meu amor até nos encontrarmos novamente. Arrivederci.

Desde a data da sessão até o Natal, notamos que um símbolo tinha sido constantemente recebido por um ou mais círculos caseiros quando as sessões chegavam ao fim e, no meu caso, era frequentemente visto quando eu estava caindo para dormir. Este objeto era uma única rosa amarela; mas não foi até que recebi um cartão de Natal de Leslie retratando um feixe de rosas amarelas na frente de uma tigela azul que comecei a perceber que este símbolo estava sendo dado deliberadamente, embora eu não pudesse interpretar com certeza. Em uma sessão subsequente, no entanto, quando o assunto de superstição estava sendo discutido, tive a chance de perguntar: “Qual é o significado de rosas amarelas?

"A maioria das pessoas associa rosas vermelhas com amor," respondeu Rudy, "mas há outra forma de amor que é de ouro. A rosa amarela tem um significado mais sutil... é o símbolo de um amor único. Você notou onde estavam as rosas?
“No cartão de natal, você quer dizer? Eles estão deitados na frente da tigela,” eu disse.
"Sim," respondeu ele, "rosas de amor não precisam de água para sustentá-las. Mas há uma razão para tudo o que lhe mostramos e gostamos de ver você lutando para encontrar o significado.” sorriu. ”Então ele falou sobre o círculo e indicou uma mudança que ele queria que fizéssemos, ou seja, permanecer em silêncio no futuro.

"Impressões, símbolos, clarividência são interessantes e úteis", disse ele, "mas eles não são o bastante para mim! Para obter a 'voz', devemos agora conservar o poder; portanto, não fique impacientes, seja consigo mesmo ou connosco, se as coisas não acontecerem como você acha que deveriam. Nosso trabalho é difícil e não pode ser apressado, mas ajudará se você permanecer quieto. Você vê, um a atmosfera é criada e você se torna receptivo, intensificado por assim dizer, e as vibrações são aumentados. Então, perfurando isso ocasionalmente vem um pensamento que foi trazido para sendo, e você fala isso. Ao fazê-lo, corta a vibração e a quebra, e todos fica alerta. Quando você está quieto, relaxado e flutuando neste plano que estamos criando, você tem mais chances de alcançar resultados. Aguarde até que a sessão termine para comparar notas. Existem coisas que você não pode controlar, como ruídos ao seu redor ou acima da sua cabeça, mas não 'Tch, tch!' quando você os ouve, e assim aumenta a perturbação, e acima de tudo, Não se preocupe."

Em janeiro de 1960, nos encontramos novamente na casa de Leslie e, depois que a sessão começou, nos sentamos silêncio por mais de um quarto de hora, durante o qual Leslie parecia estar quase em um transe. Sua respiração era particularmente pesada quando uma voz masculina falou, claramente e conciso. “Não fique apreensivo. Estamos demorando mais do que o normal esta noite, mas por uma razão especial. "Houve outra longa pausa, e então a mesma voz distinta continuou: “Como você sem dúvida sabe, existem muitos estratos e esferas da vida de acordo com a desenvolvimento e condição do homem. Por aqui existem inúmeras esferas da vida e aqueles que vêm de estados altamente desenvolvidos encontram maior dificuldade em fazer entre em contato com o seu mundo.

“Os poderes de um médium não são restritos em um sentido, mas são afetados por sua mentalidade, modo de vida, e as condições que estão ao seu redor. Em grande medida, os médiuns fazem possível o trabalho que podemos fazer através deles. Eles podem limitar nosso trabalho ou abrir largamente panoramas da possível progressão. É uma grande responsabilidade e, embora você possa ter um médio que é bem sucedido de muitos aspectos, mas do nosso ponto de vista, ele pode ser um desapontamento.

“Se tivermos um médium que em si mesmo esteja fazendo todos os esforços para nos encontrar mentalmente e espiritualmente, então não há limite para o que podemos alcançar. Mas é claro que percebemos o dificuldades e nós apreciamos plenamente as complexidades da sua vida, mas nada é impossível desde que haja completo amor e harmonia entre os que estão em seu mundo e nós em Este lado, todos trabalhando juntos pelo bem comum; requer esforço em ambas as partes. Não é o suficiente para sentar em círculo e agir como um instrumento, é preciso fazer todos os esforços em sua vida diária para se tornar uma pessoa melhor, para dar amor à sua rotina diária. Não basta apenas sentar por uma hora com mente e coração abertos; não é o suficiente para tirar o mundo da mente por um hora breve

e espere se tornar um meio de alguma consequência em retorno! Você deve fazer todo esforço para servir à humanidade.

"Eu não quero que você entenda mal o meu motivo para falar dessa maneira", disse a voz gentilmente: “Eu não estou falando de nenhum meio particular, seja profissional ou não. eu sou meramente afirmando factos. Você, como um corpo de pessoas, está sentado com sinceridade e propósito para ligar-se ao Reino do Espírito. É uma coisa maravilhosa, e sei que você é abençoado e que muitas almas deste lado estão se esforçando para trabalhar com você, e através de você, e eu Não tenha dúvidas de que você terá sucesso. Mas é claro que vai levar tempo; isso significará muitos sacrifícios de sua parte, e alguns sacrifícios que sabemos que você já fez. Seu material vidas não são talvez muito bem sucedidas aos olhos do mundo, mas são suas vidas pessoais, suas atividades espirituais e ambições que são importantes para nós, e como você reage aos outros em suas vidas diárias. Especialmente aqueles a quem você não é atraído por causa de uma dissimilaridade de caráter, temperamento e personalidade, e que muitas vezes irritam você. É para você aprender como superar essas dificuldades e fazer todo esforço para fazer o bem.

“Fazer o bem em seu mundo nem sempre é fácil, às vezes quando você sente que está fazendo bom você acha para seu espanto que as consequências têm o efeito oposto. A vida é muito complexo, mas se você der amor e em serviço crescer mentalmente e espiritualmente mais perto de nós não há limites para o desenvolvimento de seus poderes como instrumentos de Propósito Superior e Maior atendimento. “Nós cuidamos de você, nos interessamos por você e nós sabemos que juntos teremos sucesso. Não há nada para você temer por você estar sob o ala protetora do Divino e Ele deve protegê-lo e protegê-lo. Seus corações devem ser levantado alto, e você vai se alegrar e ver, em parte, as belezas e as alegrias do Reino de Deus enquanto ainda na Terra.

“Somos uma banda de irmãos e nos alegramos em nosso conhecimento, em nossa experiência e em nossa unidade com o Divino. Meus filhos, esta noite somos abençoados, pelas condições que prevalecem são excelentes e a atmosfera que foi criada é tremenda.

“O que dissemos é que você poderá jogar com seus amigos, muitos dos quais você não ainda sei, mas quem vai se tornar seus amigos, pois eles serão enviados para você, porque eles estão em precisa, e enquanto eles escutam eles devem ser consolados. Bem-aventurados os que choram, porque eles devem seja consolado! Para todos os que ouvem a voz do Espírito, eu digo: não há morte, somente aquilo que Parece que sim, para aqueles que já estiveram com você e agora estão no Reino do Espírito, ainda estão com você em pensamento, em mente, em harmonia e amor.

Não há linha divisória se você só fizer a ponte isto. A morte não existe onde há amor.”

Depois de ter entregue esta mensagem para aqueles que eventualmente ouvirão as gravações, ou ler as transcrições deles, nosso amigo não identificado voltou sua atenção para nós e nos sentimos sua presença envolve o círculo. "A verdade", ele disse suavemente, "como vamos entregar, vai fazer você livre, e a maneira em que trabalhamos com você será uma revelação. Os meses seguintes serão traga-lhe alegria e você será desenvolvido e usado como instrumento para uma Inteligência Superior. O caminho da Progressão Espiritual de facto começou. Que a paz esteja com você."

Outros do nosso grupo seguiram este comunicador, Mickey, Rudy e Jim Hawkins, e finalmente a sessão foi fechada por outra de um estado semelhante de ser como o primeiro visitante. Sem nome foi dado, e a presença que se manifestou dentro da sala durante o endereço fez uma impertinência para questionar.

O efeito de um contato como esse é capaz de despertar as próprias inadequações. 1 tenta manter o arrebatamento que por um breve tempo fez sentir que era imediatamente possível Torne-se a pessoa com quem eles desejam trabalhar. Mas nenhum crescimento ocorre rapidamente, e não é coisa fácil de quebrar os hábitos de uma vida. Os mestres do Espírito nunca tentam produzir conversões súbitas porque sabem que os resultados não são duradouros. O despertar deve sempre seja um processo lento.

Infelizmente a saúde de Leslie sofreu na primavera e foi quase três meses antes de nós poderia arranjar outra sessão, e esse lapso em si era uma espécie de tensão, como eu não estava muito bem e ficando bastante irritável. O círculo estava progredindo, no entanto, e porque nós tinha perdido muito tempo com a doença, decidimos sentar duas vezes por semana, mas quando finalmente fez contato novamente com nossos amigos Charles me levou a tarefa! Suas primeiras palavras foram:

"Por que você não relaxa? Seria muito melhor para nós!

Perguntei-lhe se ele sabia que estávamos tendo uma sessão adicional e o que ele pensava sobre isso.

“Estávamos muito contentes com uma noite por semana, mas se você se sentir mais feliz com duas sessões semana continuaremos a cooperar com você, mas não esperamos mais do seu tempo. Isto é porque você, meu filho, está mais ansioso que esta segunda sessão se desenvolveu!”

"Eu acho que você pode estar certo", eu disse. “Eu não acho. Eu sei! ”Ele respondeu com firmeza. "Você não deve imagine que você pode apressar as coisas. Você se tornou muito intenso e não é bom para você, ou para seus amigos, nem nos ajuda muito! Você deve aprender a relaxar e aceitar o que vem ou não vem, percebendo que estamos fazendo tudo ao nosso alcance. Essa tremenda intensidade é uma grande desvantagem para o círculo e para o nosso trabalho. Agradecemos todos os seus pensamentos neste direção, mas não é bom ficar muito atento a isso - ou sobre qualquer assunto para esse assunto. Você tem que ser prático e manter uma perspectiva equilibrada; você tem que viver e lidar com o problemas de um mundo material e enfrentar suas responsabilidades, embora eu não lhe diga evite-os de qualquer maneira. Houve uma pausa e ninguém falou. Quando ele continuou sua voz foi muito gentil. “Muitas pessoas estão sob o equívoco de que, para obter resultados, tornar-se um meio, é preciso desistir de tudo e ser tão intenso que o desejo quase se torna uma obsessão. Isso está completamente errado. Olhe para as sessões como um afastando-se do mundo, como uma hora de quietude, de paz e comunhão. é isso que deve ser - para nos dar a oportunidade de nos conectarmos com você.

“Assumindo que as semanas passam e nada parece estar acontecendo, lembre-se estiveram presentes, trouxemos nossos pensamentos sobre você e nosso poder de cura fortaleceu e renovou você. Há coisas em sua vida terrena que são tão importante como nossa hora de comunhão, porque é através de sua vida material que você desenvolve e evoluir. Quando você vem aqui, você entenderá o propósito por trás de todas essas coisas. Você sei que você me preocupa muito e também preocupa seus entes queridos.”

"Sinto muito, Charles", eu disse humildemente. "Eu não quero causar preocupação a ninguém, e vou tentar fazer tudo você pergunta."

"Bem," ele respondeu gentilmente: "Eu dei a minha palestra! Tchau tchau."

Embora Rudy sustentasse Charles em todos os aspectos, ele sentiu que eu estava um pouco desanimado e ele falou suavemente. “Você está em um estado terrível! Mas eu não te culpo; você não foi muito bem por causa de uma ligeira reação da operação e certas preocupações domésticas. Todos estes as coisas te arrastam para baixo e é mais difícil controlar o sistema nervoso. Você foi ficando muito o que você diz?... Aumente! Bem, isso é privilégio de uma mulher. ”Ele riu e a sessão prosseguiu até o fim em uma veia mais leve. A partir de então, por consentimento mútuo, mantivemos nossas sessões apenas às segundas-feiras.

9
O ENCARNADO RELUCTANTE

Tendo em conta os meus sentimentos sobre o assunto, e apesar de terem sofrido uma vasta mudança à medida que o conhecimento substituía a Ignorância, a redacção deste capítulo tem apresentou o empresa mais difícil de todo o livro, e tenho que admitir que, em não menos que três ocasiões eu perguntei a Rudy se eu poderia omitir certas revelações que ele tinha me dado. Ao que invariavelmente respondeu:

“Não gosto de meias verdades. Se vamos oferecer meias-verdades sobre este assunto, por que devemos esperar que o leitor aceite qualquer outra parte o livro como toda a verdade que nós sabemos que é?"

Isso pareceu-me uma resposta justa, pelo que eu defini que ia escrever esta narrativa tão imparcialmente quanto possível.

Até ser encorajada por ele a fazê-lo, eu não procurara deliberadamente informação acerca da reencarnação, pois eu estava contente por ter tido vislumbres de tempos passados por diversos quadros clarividentes durante o nosso desenvolvimento, juntamente com sonhos e visões, e eu não tinha vontade de investigar coisas que sentia serem irrelevantes. Não era como se a experiência que tinha desses clarões de memória fossem únicos, porque havia pouco tempo Jean lembrara um sonho em que ela tinha tomado parte activa, e quando ela relatou os detalhes a Rudy numa sessão anterior ele disse que pela descrição que ela fez podia muito bem ter sido um clarão de recordação para uma outra encarnação, embora ele próprio nada soubesse sobre isso. Eu não estou familiarizada com a lei que rege o direito de ler um registo pessoal de vida, mas tenho notado que, a menos que isso se cruze no seu caminho, Rudy não parece ter o desejo de procurar as vidas passadas de outros membros do círculo. A única vez que ele confirmou qualquer existência anterior em relação a Jean, Stanley e John foi em referência a períodos em que ele próprio esteve encarnado e de alguma forma ligado a eles.

Esse tópico, entretanto, encontrava-se muito distanciado da nossa ideia na noite de 5 de maio de 1960. Era o véspera do aniversário de Rudy e do casamento da princesa Margaret. Londres estava em clima festivo e o tempo estava glorioso, tudo quanto contribuía para criar excelentes condições para uma sessão. A sessão já decorria há algum tempo quando perguntamos a Rudy se ele havia lido um certo livro que tratava da evolução do homem desde os tempos antes da Atlântida e Lemúria. (No mundo espiritual existe uma réplica de cada livro já escrito, o que é lógico porque o Pensamento ser a realidade de onde vem a palavra escrita.) Rudy respondeu pela negativa e disse:

“Há canais através dos quais a informação pode ser passada, mas é preciso sempre ter cuidado para que assunto não esteja a ser influenciado pela mente do instrumento. Precisam ter certeza da fonte ou então vocês poderão estar a receber

o que é apenas um voo da fantasia. Analisa sempre essas coisas. Mas por que perguntas isso?

“Por revelar padrões de encarnação que remontam atrás até à Atlântida e até ao presente."

"É interessante," exclamou Rudy, "mas eu não acho que algo que tenha acontecido assim há tanto tempo possa ter muito efeito sobre vós hoje; acha-se tão distanciado... mas... eu estou mais interessado em encarnações recentes, digamos, aquelas tidas nos últimos quatro mil anos! Mas quando regridem dez ou doze mil anos antes da vossa primeira encarnação, eu sinto que isso tenha apenas um interesse geral e não pessoal.”

"Bem," disse eu. "E as mais próximas?"

“Ah!” Ele parou por um momento e depois acrescentou: “Que tal no tempo de Cesare Borgia?” (1478-1507)

"Prossegue!" Suspirei resignadamente - de todos os períodos, ele tinha que escolher o Renascimento!

Ele começou a falar rapidamente:

“Essa foi uma encarnação muito importante. Eu estive associado com a Itália então, mas eu não era um Borgia - embora eu estivesse ligado à família Borgia... e tu também estavas” - acrescentou ele e, enquanto a sua voz recordava a luta e a intriga de província contra província, casa contra casa, e eu comecei a perceber que ele estava gentilmente a conduzir-me a uma compreensão dos medos e aversões que eu tinha profundamente arraigados, a trazer as verdades à tona para me ajudar a dissipá-las.

“Algumas famílias uniram-se,” ele disse, “mas noutras reinava muita animosidade. Em certas ocasiões eles livravam-se de certas pessoas que se intrometiam no seu caminho, mesmo que fosse um irmão ou uma irmã..."

Cuidadosamente, ele contornou o assunto e em seguida, associou-se diplomaticamente à situação, inferindo que havia um vínculo de simpatia a ligar-nos com esse período.

“Eu também tive algumas experiências muito desagradáveis com os Borgias. O mais estranho é que eu me tenha sentido tão ansioso por representar o papel de Cesare num filme! Eu percebo agora que tenha sido um retrocesso à minha encarnação anterior quando fui afectado pela família. As nossas famílias não eram

exactamente inimigas, mas certamente que não estávamos em termos amigáveis. . . Oh! Eu tive muitos 'problemas' com os Borgias!”

"Terei eu sido um membro de uma família amigável?" Perguntei eu ansiosa.

"Não!" Ele riu baixinho. "Tu estiveste do lado dos Bórgia..."

"Oh não!" Lamentei eu. “Que malta! Deixa-me ver como é que ela se chamava... Lucia..."

"Lucrezia," corrigiu-me ele. “Mas ela não era tão ruim quanto é pintada. A história difamou-a muito. O irmão dela era muito mais perigoso. É estranho que eu tenha querido representar esse personagem, e também a de Benvenuto Cellini. A maioria dos meus filmes sofreram um retrocesso a encarnações anteriores. Em uma encarnação eu vivi na Índia [o filme ‘O Jovem Rajah'] em outra no deserto [dois filmes] e noutra no antigo Egipto.”

"Ah!" Disse eu: "Eu quisera que tivesses representado essa parte." Eu tinha tão claro na minha mente o papel que ele representava que eu esqueci de dizer em que papel eu estava a pensar.

"Referes-te ao Remesses?"

"Claro!" Respondi eu. "Você terias estado maravilhoso nesse traje."

“Eu teria gostado de interpretar esse papel, muito mesmo... Mas já não tinha que ser. Eu suponho que a maioria da vivacidade dos meus filmes se tenha devido a esses retrocessos ao meu passado, embora não tenha percebido isso. Mas às vezes, quando eu estava representar ou a ensaiar uma cena, era como se eu não fosse... eu próprio. Eu costumava-me sentir muito estranho; é difícil explicar.”

"Eu conheci-te na encarnação do deserto?" Perguntei.

"Conheceste, sim," respondeu ele resolutamente.

"Isso explica por que esse filme me causou uma maior impressão, suponho," recordei eu.

"Ugh!" grunhiu Rudy. "Referes-te a esse filme terrível ‘O Xeique?"

“Não, eu nunca vi esse. Eu referia-me ao último que fizeste.” Mas ele ignorou a resposta que dei e prosseguiu: “Eu nunca gostei dele; Foi um filme muito ruim por eu não ser nem uma coisa nem outra... pshaw! Eu não era nem Xeique nem Italiano!

Ele fez outro grunhido de repulsa e depois riu. "Eu não sei o que era suposto que eu fosse! Eu não consegui fazer nada daquilo. Eu não consegui criar, argh! Eu tive que fazer o que me foi dito por Melford.”

Agora foi a nossa vez de rir porque eu não achar que Rudy não tenha aceitado gentilmente o que lhe diziam que fizesse da parte de quem quer que fosse, especialmente se isso fosse contra o seu próprio instinto. Ele continuou:

"Eu tentei incutir-lhe um personagem, mas era uma história melodramática, ridícula..."

Eu quase pude vê-lo a encolher os ombros quando ele disse:

"Fez-me um muito bem, suponho que devo sentir-me grato por isso. Eu só gostei de representar o último por eu ter sido capaz de interpretar as duas partes, o pai e o filho [‘O Filho do Xeique'] e isso deu-me a oportunidade de retractar um papel de personagem e de trabalhar com Fitzmaurice, para quem eu há muito queria trabalhar. Mas olhando os meus filmes agora, não sei... todos me parecem tão antiquados! Eu gostei mais de representar o Juan [‘Sangue e Areia’] e depois o Julio [Os Quatro Cavaleiros do Apocalipse']. Eles eram os meus dois personagens favoritos. Ah, e o Monsieur Beaucaire (Duque de Chartres). Nesses eu era capaz de desenvolver algo, eu pude acreditar no que eu estava a fazer - criar um personagem, e saber que eu estava a interpretar alguém de carne e osso, alguém que tinha coração e sentimento. Eu não era apenas uma coisa falsa vestida... uma coisa ou outra! Adorei representar Gallardo [Juan Gallardo, ‘Sangue e Areia’]. Eu acho que, em muitos aspectos, Juan Gallardo foi o meu papel favorito.”

"Alguma vez tiveste uma encarnação Espanhola?," Perguntei.

“Estranho dizer que não me lembro de nenhuma. Mas talvez isso não seja correcto porque eu sei que eu tive uma encarnação Moura, e precisas lembrar-te que os Mouros conquistaram o Sul da Espanha, mas uma lembrança da minha parte é quase inexistente. Entendo que tive dezoito encarnações.”

"Dezoito!" Repetimos nós, em coro.

"Dezoito," repetiu ele.

"Um dia hei de explicar mais detalhadamente isso da reencarnação e como ela desempenha um papel importante nas nossas vidas, como nos misturamos, porque nos unimos e com que propósito, não só para fazer este trabalho, mas por outras razões mais complexas, porventura. Enquanto isso, quero agradecer-lhes muito por terem vindo juntos na véspera do meu aniversário terreno. Eu agradeço todos

os pensamentos gentis que vocês me dirigem, e estou feliz por, em alguma pequena medida eu poder pagar-lhes. Eu preciso ir. Eu deixo-os com o meu amor e as minhas bênçãos. Continuem o bom trabalho, cada um de vocês, e lembrem-se que eu os amo. Adeus. Arrivederci."

Pelo menos dois dos filmes de Valentino tiveram recordações do passado incorporados na trama, "O Jovem Rajah" e "Cobra." Ele também participou no papel de um Mouro num filme que nunca foi lançado, chamado "O Falcão Encapuçado." Ele desempenhou o papel de um Francês em vários filmes, entre os quais "Monsieur Beaucaire." Ele foi Espanhol em três filmes, Indiano em um, Árabe em dois, e o papel que parece não ter qualquer conexão com o seu passado tem um Cenário Russo no filme "A Águia." A sua casa, Falcon Lair, foi mobilada no estilo Renascentista que ele amava. O seu emblema pessoal tomou a forma de uma cobra, e fora colocado como mascote no capot do seu carro, na sua cigarreira e isqueiro. Terá sido mera coincidência ele ter escolhido esse símbolo que não era considerado ideal por muitos pessoas, ou terá ele sido influenciado pela sua encarnação Egípcia ou mesmo pelo seu guia Meselope?

A cobra Egípcia (haje) era o símbolo usado no cocar de divindades e reis no antigo Egipto. Nas semanas seguintes, estudei história Italiana entre os anos 1450-1550 e nunca me senti mais confuso! O que abundava de brigas entre famílias, revoltas, guerras e assassinatos, fez-me sentir mais relutante do que nunca em aceitar a parte que tenha tido nisso, mas fui infalivelmente conduzida pelo labirinto, seguindo os símbolos familiares que nós pensamos serem tão pouco importantes durante a nossa clarividência precoce, e em Junho eu havia desvendado o fio que pressenti que eu tivera.

Como uma antiga opositora à reincarnação, sempre fora da opinião que raramente se ouvia falar de um não entidade reencarnada, mas só de alguém famoso. No entanto, isso explica-se já que as pessoas dotadas de uma "memória longa", recordam apenas as experiências mais vívidas, enquanto as vidas rotineiras como a encarnação Moura de Rudy desvanecem-se no esquecimento. Eu acho que muitas vezes a interpretação se torna confusa ao vermos por clarividência, ou "lembrarmos," uma figura histórica vestida à moda de um certo período em que a pessoa que recebe a visão também tenha vivido. Obviamente que toda mulher de nota do Egipto dessa época vestia como Cleópatra, mas isso não significa que uma mulher de hoje, que se veja ou sinta psiquicamente vestida da mesma maneira, tenha ela mesma sido a famosa rainha, mas possivelmente um dos seus súbditos menores. Talvez seja por essa razão que tenha havido tantos pretendentes a certos personagens coloridos na história do mundo, mas, como até onde me é dado saber, não tenho rivais da minha personalidade nada invejável que existiu no século XV. Se alguém aparecesse na cena, eu de bom grado cederia a minha reivindicação sem hesitações. A confirmação de que as minhas descobertas estavam correctas não foi

dada de forma dramática e eu não fui encorajado a insistir no assunto. Foi a 17 de Junho para ser mais precisa que organizamos uma sessão com Leslie, que havia anunciado alguns dias antes que ele e uma pequena comitiva de amigos ia visitar Castellaneta em Agosto; é claro que não sugeriu que nos reuníssemos a eles já nós não nos tínhamos recuperado financeiramente do revés de Anthony e da minha doença, mas eu não conseguir banir completamente um leve sentimento de decepção quando a sessão começou. Rudy, entretanto, não fez qualquer tentativa de esconder a tristeza na sua voz quando disse:

"Eu sinto muito por não poderes ir para a Itália este ano, mas tu irás, provavelmente na primavera. É meu desejo que devas ir, e eu sei que tu vais. Eu só queria poder tornar isso possível agora, todos nós aqui gostaríamos de te ajudar, mas há coisas que estão além do nosso controlo."

Em parte para mudar de assunto e, claro, para me convencer eu observei alguns momentos depois:

"Eu tenho lido muito acerca da história de Itália desde a nossa última conversa."

"Ah, ah!" Exclamou Rudy com ar de conhecedor.

"Isso é o que esperavas que eu fizesse, não era?" Eu perguntei-lhe.

"É claro," respondeu ele. "Bem, sabes que houve um período na minha vida em que eu fui um membro da família dos Bórgia - mas eu não fui Lucrécia."
(A experiência de vida de ambos os sexos é necessária ao desenvolvimento da alma.)

"Não," disse eu. "Quem foi?"

"O que foi que disseste?" Ele interrogou-me por a minha voz evidentemente ter esmorecido.

"Quem foi?" Repeti eu.

"Tu," foi a resposta firme que me deu. Eu balancei a cabeça e disse: "Sim, eu sei... e tu... foste o Alfonso?" Ele não respondeu e eu percebi que eu não tinha deixado claro a qual Alfonso me estava me a referir, pelo que me apressei a rectificar a omissão. Alfonso di Bisceglie (Aragão)?

"É isso mesmo," veio a resposta calma, "mas foi tudo há muito tempo atrás. A certa altura tivemos um história muito interessante em Florença; nós tivemos uma carreira extraordinária! Eu estava muito interessado em Arte e tu também, mas as

brigas de família e todos aqueles transtornos... Oh! Está tudo tão distante... mas aprendemos com essas coisas, graças a Deus! Às vezes precisamos questionar-nos do porquê de termos que voltar.”

"De facto fazemos!" Concordamos unanimemente.

Na longa conversa que se seguiu ele deu três razões distintas para uma alma retornar à Terra, ao que estou a adicionar algumas explicações nas minhas próprias palavras, que podem ajudar a dissipar a causa de certas opiniões irreconciliáveis sobre isso. Às vezes nos estágios iniciais da evolução a escolha é feita para nós por uma Autoridade Superior, como nosso único meio de ganhar experiência e progressão, e parece haver uma roda interna de retorno quase automático que governa a entrada e saída da encarnação, com escassa selecção das circunstâncias. Desde que o alma ganhe experiência terrena, não importa aquilo em que essa experiência consista, até um certo estágio. Pode ser comparado a uma criança que aprende a transformar letras em palavras. Naturalmente muitos erros são cometidos e a alma aprende sofrendo com os efeitos desses erros. Essa é a causa e efeito, e somente quando os efeitos são rectificados por essa alma através da sua própria progressão e desejo interior de expiar, pode ela aspirar ao estágio seguinte. Depois é a questão de progressão quando ela escolhe por sua própria vontade retornar e corrigir uma dívida cármica, como a criança se oferece voluntariamente para sentar-se novamente a fazer um exame.

Há também uma escolha pessoal que é feita a fim de ganhar experiência em uma determinado direcção. Por isso, muitas vezes escolhemos os pais que nos moldam ou nos rodeiam com os condições requeridas. Não importa quais sejam essas condições, elas nunca podem ser julgadas pelos padrões materiais, e muitas grandes almas evoluíram a partir de condições de pobreza, dificuldades, doença e até mesmo de deficiência física. Às vezes somos solicitados a retornar para fazer um certo trabalho, e as oportunidades para fazer esse trabalho específico serão apresentadas muitas vezes, de muitos maneiras, mas o nosso livre-arbítrio ainda pode rejeitar ou ignorar essas oportunidades. O resultado será que nós voltemos mais uma vez, pois nenhuma alma se afasta para sempre da Vontade de Deus.

Cada retorno traz uma quota de livre arbítrio que é o direito de nascimento de toda a personalidade, mas e acima dessa posição há o livre arbítrio do Eu Superior que decretou o retorno em o primeiro lugar, e finalmente a Vontade da Consciência Divina, mas nenhuma delas condenar se o livre-arbítrio da porção encarnada malograr o seu próprio destino temporariamente; a acento é colocado na palavra “temporariamente,” porque o tempo é uma ilusão. Não é importante por quanto tempo a viagem leva ou quantas tentativas sejam feitas para subir de um estágio a outro, ou quanto tempo decorra entre encarnações. Em certos casos, pode dar-se

retorno imediato, e naturalmente, com o amor como força vinculante, os membros do Grupo que tiverem seguido em frente sempre procurarão e encorajarão os mais lentos ao progresso, que é enfatizado mais uma vez pelas últimas frases do discurso de Rudy quando ele disse:

"Há uma razão para o meu trabalho na Terra estar a ser concluído - isto é, o meu retorno num corpo físico; mas eu ajudo muitas pessoas, e tenho me manifestado em vários momentos através de muitos pessoas. Eu não venho apenas ao vosso grupo. Eu trabalhei através de outros e ainda estou a estabelecer contacto através de outras pessoas em várias partes do mundo. Nós que servimos nos damo-nos completamente em serviço e buscamos aqueles que estão em sintonia connosco - àqueles a quem estamos estreitamente ligados por laços de amor e experiências passadas, e através de quem esperamos fazer um trabalho específico. Estamos a esforçar-nos por reunir um vasto grupo de almas no vosso mundo e no nosso, para combater o mal e evitar a repetição de tragédias que no passado foram a maldição da humanidade. Mas, como sempre, esse trabalho só pode ser feito com humildade e, invariavelmente, por meio dos mansos e dos humildes. Cristo e todos os Grandes, seja São Francisco ou outros que vêm com o nosso grupo para se unir a vós, todos são humildes na estimativa que fazem de si próprios. Continuem este grande trabalho, meus amigos, lembrem-se que somos servos de Deus e que não podemos falhar."

Antes de encerrar esta parte do capítulo, devo mencionar que o título que escolhi para ele não obteve a aprovação de Rudy. De acordo com os ensinamentos, eu não deveria sentir-me relutante em ser chamada ao serviço em qualquer estrato da vida que seja, e não está de acordo com os ensinamentos dos Grandes ressentirmo-nos da escola; tudo deve ser encarado como uma emocionante aventura, e as fases mais monótonas devem ser aceites filosoficamente. Mas eu não superei completamente a aversão que sentia por esse retorno constante, e quanto mais eu desenvolvo psiquicamente mais me torno consciente de restrições físicas. Isso, entre muitas outras coisas é algo que eu ainda preciso superar, e deve-se ter em mente que em relação a mim, Rudy usou muito material bruto, e como eu não estou a escrever este livro em retrospecto, devo apresentar as minhas reacções imediatas para ser fiel a mim própria. A minha atitude pessoal de relutância é uma que devia ser evitada.

Essa observação, no entanto, pode fornecer uma introdução adequada aos detalhes da linha Borgia da seguinte forma: Rodrigo Borgia tornou-se o Papa Alexandra VI. Ele tinha, entre outros, quatro filhos "naturais" de Vanezza Catanei: Juan (Giovanni), Cesare, Joifre e Lucrezia. Era Cesare que governava a família à força, de modo que até mesmo o papa tinha medo do seu filho a quem ele havia tornado um cardeal e que teve o título de duque de Valentino, embora ele no fundo fosse um soldado e um soldado cruel. Pai e filho arranjaram que a Lucrezia de treze anos de

idade se casasse com um homem mais velho, Giovanni Sforza. Dificilmente poderia ser chamado de casamento, e num livro reza que ela levou as suas bonecas com ela para Pesaro. Quando se tornou politicamente conveniente Cesare providenciou um divórcio à sua irmã, ameaçando a vida de Sforza a menos que ele concordasse, já que os Borgias queriam poder sobre os membros da casa de Aragão, e posse das suas terras. Então um casamento foi arranjado entre Lucrezia, agora com dezassete anos e o príncipe de Nápoles, de dezanove anos. Alfonso di Bisceglie.

Durante um ano tudo correu bem; o jovem casal vivia num castelo em Nepi, ao norte de Roma, e em 1499 nasceu um filho, Rodrigo, Duque de Sermoneta. Ele foi batizado na Capela Sistina, pouco antes de ser tão primorosamente adornada com obra de Miguelangelo. Juan (Giovanni), duque de Gandia, não estava a cooperar politicamente, pelo que Cesare mandou-o assassinar apesar mesmo de ele ser seu irmão! A seguir ele voltou o olho da cobiça para o norte, para as terras ricas de Romagna, e como a sua irmã ainda era atraente o suficiente para ser usada de novo como um peão no jogo, Cesare decidiu levá-la a divorciar-se de Alfonso di Bisceglie... mas surgiram dificuldades. De acordo com os historiadores, ela amava o marido, e essa devoção não era encorajado nos círculos judiciais.

Os amantes eram à dúzia, mas os maridos meramente uma conveniência por arranjo. Alfonso foi igualmente dedicado e para cúmulo das dificuldades legais, a criança era legítima. Três grandes obstáculos que tornavam o divórcio impossível. Cesare sentiu-se justificado em decidir que o jovem príncipe de Nápoles precisava ser afastado. O papa, sabendo do perigo, ordenou que o casal voltasse para Roma e fez o seu melhor para os proteger, por estar profundamente ligado à sua filha. Mas uma noite Alfonso foi atacado e terrivelmente ferido. Ele foi levado para os apartamentos de Lucrezia numa casa perto do Vaticano, onde ela e a irmã de Alfonso, viúva do duque de Gandia, cuidaram dele durante diversas semanas, não permitindo que ninguém mais chegasse perto dele; eles até prepararam a sua alimentação, mas não adiantou.

Certa noite, o papa mandou chamar Lucrezia e, enquanto ela esteve ausente, dois homens, contratados por Cesare, invadiu o apartamento e estrangularam o indefeso Alfonso. Foi antes desse terrível acto que se conta que Cesare terá dito, "O que não foi terminado no jantar será concluído à ceia!" Todo o mísero acto foi abafado, tanto quanto podia ser e Lucrezia foi enviada de volta a Nepi com o seu filho bebé para enfrentar a sua viuvez. Depois de um curto período, o seu casamento seguinte foi arranjado, desta vez para Alfonso d'Este de Ferrara. O seu filhinho foi entregue aos familiares da família Borgia, e numa carta (uma das muitas ainda preservadas no Museu de Milão) ela disse à sua futura cunhada Isabella d'Este: “São-me dadas ordens para voltar a Roma. Não há nada que eu possa dizer; Só posso chorar. Da sua infeliz Princesa de Salerno.”

Alfonso d'Este foi um homem amável e ela foi uma boa esposa e mãe. Ela teve sete filhos, não todos os quais sobreviveram, mas a sua grande tristeza foi a morte aos treze anos de idade do seu primeiro filho, que nunca obteve autorização para voltar à sua mãe. Ele morreu em Ban. Ela viveu mais cinco anos e morreu de parto aos trinta e nove, em 1519. Não foi uma passagem fácil e ela sofreu fortes dores de cabeça, e na crença de que lhe aliviaria a angústia o seu longo cabelo dourado foi-lhe cortado; ainda se encontra preservado no Museu de Milão, onde trezentos anos depois, Lord Byron tentou roubar um fio de cabelo.

Felizmente, voltamos agora a 1960. É sempre um interesse acrescido quando um recém-chegado se empenha para se comunicar pela primeira vez, e a sessão de 5 de Agosto estava a prosseguir de forma muito hilariante, por conta das férias de Leslie que se aproximavam, e estávamos a aguardar a presença de Rudy com excitação, quando surgiu uma voz estranha:

“Estou a ouvir a conversa e devo dizer que acho tudo muito interessante. Eu não sei se vocês conseguem ouvir-me, conseguem? Esta é minha primeira tentativa de falar convosco desta maneira; como estão?"

Nós trocamos saudações com este cavalheiro muito preciso, que continuou:

"Meu o nome é Gregory. Pelo menos esse é um dos meus nomes e será suficiente, espero eu, pois acontece ser um dos meus nomes terrenos e um por que eu tive preferência.

“Eu fui membro da Igreja e vim aqui em 1827, quando estava quase com oitenta anos. Eu nasci no que vocês chamam de século XVIII, e durante muitos anos eu preguei o Evangelho. Eu nunca passei por nenhuma destas experiências que vocês chamam de espiritualismo... é um termo,” assegurou-nos ele apressadamente.

“Às vezes interrogo-me, quando vou a algumas destas reuniões, de quanta espiritualidade reina neste espiritualismo! Parece muito pouco, mas não estou pessoalmente a criticar, estou a tentar dar a conhecer que durante um longo período, tive o hábito de visitar sessões... reuniões... e eu devo admitir que há uma grande escassez de médiuns de mérito. Existem muitos desses assim chamados instrumentos que, francamente, são de pouco crédito para a questão, e para o trabalho.”

Espero que Gregory me perdoe por eu fazer uma observação aqui, pois o pensamento passou-me pela mente, mesmo quando ele estava a falar. Se não fosse pelo clero das várias Igrejas ao longo das eras, hoje teríamos muitos mais médiuns eminentes. Mediunidade é um dom hereditário, e a Igreja precisa ser

responsabilizada pela escassez que Gregório referiu, porque durante anos os médiuns foram queimados na fogueira como hereges e bruxas.

Ele prosseguiu:

“Espero não os estar a maçar. O que eu realmente lhes vim contar... Eu espero que vocês não pensem que eu sou um velho prolixo fulano de tal. Eu fui trazido às vossas reuniões há algum tempo atrás, e eu estava muito intrigado e impressionado com a vossa sinceridade, que é muito importante. Eu acho que vocês deverão vir a ter um grande sucesso, a julgar pelas almas que são atraídas ao vosso grupo, onde as condições e o ambiente são excelentes.

“Claro que a minha história remonta a muito tempo atrás. Eu nasci na década de 1740 e lembro-me da Revolução Francesa, mas quando digo que me lembro, não quero dizer que estivesse associado a ela, mas vivi nesse período - neste país, é claro. Numa outra altura precisarei contar-lhes várias coisas que lhes interessam, porque de uma maneira indirecta elas estão ligadas ao vosso pequeno grupo. Essa é uma das razões pelas quais eu fui trazido até vós.

Stanley perguntou se ele tinha estado associado à Igreja em Londres.

“Eu estive, durante vários anos, e também a Canterbury... eu irei falar sobre isso numa outra altura. Eu sei que vocês estão à espera de uma alma especial e eu não vou inibir a vossa sessão de maneira nenhuma. Deus os abençoe."

Fizemos investigações na Biblioteca Pública e no Museu Real de Canterbury, onde o bibliotecário da cidade pesquisou muito gentilmente os registos da catedral. Naturalmente procurávamos o sobrenome Gregory, e encontramos dois entre 1764 e 1803, mas não podemos levar a nossa investigação adiante por nos faltarem informações suficientes.

Gregory mal parara de falar quando Rudy explodiu de excitação, e o
o resto do tempo foi dedicado ao feriado que se aproximava. Eu nunca o tinha ouvido tão exuberante e, consequentemente, tão envolvido com o Inglês. Ele não conseguia colocá-lo em ordem, e nós rimo-nos muito às suas custas. Outro estranho maneirismo tornou-se evidente e foi assim que ele pulou de um assunto para outro. Ele sugeriu que nos devíamos sentar em círculo no aniversário de 23 de Agosto, e prometeu estar connosco na reunião nessa altura, e com a comitiva em Castellaneta ao meio dia. Então, de repente, ele perguntou-me como eu tinha a conseguido fotografia dele no traje usado no filme "O Jovem Rajá."

O facto é que eu não tinha tal coisa na minha posse! No entanto, durante esse mês foi-me apresentada uma gratuitamente pelo editor de um jornal. E então ele disse:

"E quanto ao medalhão?"

Eu não tinha ideia do que ele quis dizer, e seguiu-se que ele estava a contar dar-me um presente de um medalhão, e estava com a impressão de que já havia mencionado isso numa sessão anterior. Esse presente não tem materializado, mas estava ligado a um artigo escrito sobre um medalhão que Valentino supostamente levara com ele que resultou na fotografia do Rajá que me foi enviada!

Mais uma vez a conversa disparou em tangente. "Eu não me esqueci da poesia," disse ele.

"Que poesia?" Eu perguntei estupidamente.

“A poesia que eu vou escrever através de ti!”

Isso foi uma novidade para mim, mas eu tentei preparar-me para a ocasião dizendo cheia de esperança: “Consegues fazer isso?

"Claro! Eu vou te impressionar ocasionalmente quando tu menos esperares.

“A serenata de mil anos atrás...”
(E nós pronunciamos as linhas juntos):

A música de uma boca em silêncio
Vive para sempre no copo de hoje
Em que vemos o reflexo dela
Se nós apenas afastarmos
As teias de aranha de uma fé duvidosa.
("Daydreams" - R. Valentino)

"Meselope compôs isso através de ti!" Disse eu.

“Sim, e através de ti, eu, Meselope, Blackfeather e outros em breve escreveremos, e um dia... FALAREMOS! Eu tenho que ir dentro de um minuto, mas não esqueças que eu estarei convosco todos no dia 23, na noite com o círculo, e com o resto em Castellaneta especialmente ao meio-dia. Deus vos abençoe.”

Antes que se passasse uma semana, eu havia escrito um poema que me veio à mente
enquanto eu estava a passar a roupa a ferro. Para quem é talentoso nesse sentido, isso significaria muito pouco, mas para mim que dificilmente conseguiria rimar “June” com “moon” foi uma coisa maravilhosa. Uma semana mais tarde veio outro e

um outro a seguir. No começo eu tinha consciência de um latejar através da minha cabeça; muitas vezes eu via o assunto por meio de clarividência e, em seguida, assim que eu pegava em papel e lápis as palavras fluíam, mas nem sempre na ordem correcta. Se as condições fossem difíceis, apenas duas linhas de cada vez me seriam dadas, e geralmente eu pressentia a identidade do comunicador. Quando o compasso de "Hiawatha" tinha início eu tinha que largar o que estava a fazer e pegar em papel e lápis. O poema "Oração" de Blackfeather foi feita em oito minutos sem uma única alteração, enquanto "Luz" levou um dia a ser concluído.

Cito alguns a fim ilustrar os diversos estilos, e com o poema de Rudy "Sonhando" ele transmitiu que se seguiria um outro que veio um mês depois! Um verso do poema "Amor" ele fez passar enquanto eu estava a descascar batatas! Eu não esperava mais que um verso, mas outro foi acrescentado três semanas depois. Até ao momento reuni dezasseis poemas, que serão publicados numa data posterior sob o título de "Folhas Caídas."

AMOR

O amor é uma jóia que fica trancada na terra
Não descoberta pelo homem, uma coisa sem valor.
Não surge na superfície acima
Só com a sua própria força, porque nem mesmo o amor
Pode existir totalmente, sem ser procurado,
Polido, moldado e habilmente trabalhado,
Pelo suor e pelo trabalho, desenterrado através das lágrimas
Que assedia a alma, através de longos anos.
Não pode ser comprado pelos comerciantes por dinheiro
Para comprar e vender como se fosse lixo.
A jóia que é amor tem o seu próprio valor especial;
O tesouro do Espírito, como eu sempre te digo,
Está a brilhar e brilhante, muito tempo após o ajuste
Desvaneceu-se e desapareceu, e nem mesmo a inquietação
Pode diminuir o brilho, nem manchar o ouro,
Da jóia que é sua, para teres e segurares.

ORAÇÃO

A oração é como o penacho de fumaça cinza
A subir do calor da fogueira,
A ondular para cima para os céus
Como um novelo de cisne voador.
Para cima, para a frente para os céus
Seguem as orações de muitos irmãos.
Das terras distantes cruzam a água
Das terras frias debaixo da neve,

Cada um tem a sua própria expressão
Pode ser madeira ou até mesmo pedra.
No entanto, a cada um é dada a linguagem,
Linguagem doce com a qual expressar,
Orações de agradecimento a todos na natureza
Seja selva, floresta, planície
Cada uma tão linda quanto a outra,
Nenhuma é escolha melhor.
Assim é a voz dos irmãos
Mesclados juntos, como as águas
Varrendo em direcção ao mar.
Águas salpicadas de espuma; névoa pulverizada ascendente;
Voz dos irmãos, louvando-te a Ti.

SONHANDO

Como o orvalho a derreter na relva na manhã
São os sonhos que desaparecem com o romper da aurora.
Mas há outros, vívidos e brilhantes,
Que duram tão claro quanto a própria luz do sol,
Que abrangem os anos e recuam no tempo
Para terras distantes quando tu eras minha.
Onde areias movediças transformam o mundo em ouro
Nasceu o amor que nunca mais irá esfriar.
Quantas vezes parece que passamos por aqui
Embora as memórias desapareçam ao romper do dia,
Foram-se os sonhos que assediam a noite,
O amargo, o doce, mas todos unidos
Para enriquecer a alma e libertá-la,
Recapturar a alegria de quando tu me amavas.
E em canções e lendas que nunca serão contadas
A nossa própria história de amor; agora séculos de velha.

LUZ

"Haja luz," foi certa vez foi dito,
E aeons atrás através da vastidão lá acelerou
Da Origem Divina, um pensamento criativo
Que reuniu em torno de si linhas de força,
E construiu a forma do embrião Mente
Que já incluía o germe da humanidade.
Longas eras passadas na escuridão do espaço
Antes que átomos diminutivos começassem a pulsar,
Pois nada é vazio e nada permanece imóvel

Tudo devem estar de acordo com a vontade original.
Cada sistema em miniatura refletindo o todo
Mas ainda não pronto para nutrir uma alma.
Veio a mudança e a reação, a fusão e o calor;
Lentamente os núcleos começaram a bater
A consciência amanheceu pelo poder de criar
Sempre o menor refletindo o Maior.
Um plano estava em acção, a espiral começou
O palco definido para o homem, com o surgimento do sol.
Agora, a Mente do Mestre consciente de todas as manifestações
Os seus trabalhadores e re-ecoa a chamada. "Haja luz," como já foi dito
E a vida inspirada pelos chamados mortos
Iluminará o mundo e o libertará,
E uma miríade de almas retornará a Ti.

10
VALORES ETERNOS

LESLIE e a pequena comitiva de amigos receberam uma recepção calorosa em Castellaneta da parte do meu amigo Franco Loglisci e sua família que serviram de anfitriões, assim como do prefeito e dos membros do Clube Valentino. Leslie colocou uma magnífica coroa de gladíolos vermelhos no War Memorial a 23 de Agosto de 1960, e trouxe de volta algumas fotografias muito interessantes e filme cinematográfico. Mas o incidente mais estranho entre diversos, foi de tal forma sem importância e casual ao tempo da sua ocorrência que mal se fez notar. Aconteceu enquanto os visitantes estavam hospedados em Taranto. Foi decidido explorar a paisagem circundante antes da visita semioficial a Castellaneta (que por sinal provou ser muito maior do que era esperado, já que tem aproximadamente 16.000 habitantes), de modo que, quando ao final da tarde eles viram um autocarro com destino a esse lugar, e a indicar uma rota muito indirecta, não resistiram a embarcar. Sendo turistas conspícuos, cada um armado com uma câmara chique, eles atraíram mais atenção do que desejavam.

Um jovem de uns dezoito anos pareceu bastante fascinado por eles, e depois que Leslie lhe ofereceu um cigarro, ele tentou meter conversa, especialmente quando ele descobriu que o destino deles também era o dele, o que resultou que ele os levou a sua casa para conhecer a sua família e o seu irmão Reno, que sabia falar Inglês. Verificou-se que tinha sido concedida a Reno uma licença especial da Força Aérea Italiana para actuar como intérprete no dia seguinte a um outro comité de

visitantes ingleses que estavam a representar o Grémio Memorial do Valentino! Vocês conseguem imaginar a diversão tudo isso causou quando os factos foram esclarecidos. O jovem Bruno ficou muito orgulhoso com o encontro casual, especialmente por ter levado a um convite para visitar Londres se a oportunidade alguma vez surgisse. Conhecimento do acaso? Isso foi o que pareceu; apenas mais um conhecimento fugaz de feriado.

Quando os viajantes voltaram para casa, participamos de uma sessão maravilhosa na qual Rudy foi o único comunicador, e ele dedicou a primeira parte ao feriado, falando mais tarde ao nível superior da personalidade "Rudy" sobre assuntos mais sérios. Por causa do espaço, contudo, eu posso citar apenas frases isoladas da maior importância, que eu espero que não sejam muito desarticuladas, e vou inseri-las sob as diversas legendas que eu usei no meu caderno de notas.

PEREGRINAÇÃO A CASTELLANETA

Rudy: "Não só eu estive presente o dia todo, como comigo esteve a minha mãe, o meu pai, a minha irmã [Beatrice que morreu quando criança] e muitos outros ligados à cidade; em boa verdade, havia mais gente de Castellaneta do Nosso Lado do que do vosso! A impressão que vocês têm é que há um duradouro que venha a aumentar com o tempo. Vocês vão-se tornar parte da cidade, eventualmente, e vocês já começaram algo que levará muito tempo a ser concretizado, pois vocês estão a ser usados pelas Forças Superiores, não só por mim, mas por aqueles que estão muito mais acima do que eu, para fazer o trabalho que irá influenciar vários pessoas para desenvolver um Plano Superior de pensamento e ajudar-nos a romper as barreiras. Colocar a Verdade no lugar da falsidade e consolar aqueles que não vêem a luz. Dar-se-á uma ampliação da visão, e àqueles que respondem será dada a oportunidade de servir, como vocês servem. Esta é uma parte do nosso trabalho que requer muita paciência."

UM ELO RECÉM-DESCOBERTO NA CORRENTE DE LIGAÇÃO

"As coisas que lhes aconteceram não foram coincidências; elas foram pré-organizados por mim e por outros, e um dia vocês verão com maior clareza o padrão da tapeçaria que está a ser tecido. Por exemplo, vocês serão capazes de dar assistência ao jovem que vocês conheceram no autocarro. Ele é um membro do nosso grupo, uma alma antiga, muito mais velha do que vocês imaginam. Há muito dentro dele que é óptimo e bom, mas ele é como um pássaro no ninho que precisa usar as suas asas, e vocês podem ajudar nesse sentido, mas não fiquem muito ansiosos; Esperem pela vossa vez. É em razão disso que vocês foram enviados a Castellaneta; não foi só para ver a casa onde nasci e tirar fotografias. O trabalho que fiz nos filmes pouco importa para mim em comparação com a influência que eu tenho sido capaz de exercer sobre muitas pessoas desde a minha morte, e essa

influência tem foi sentida num sentido muito mais elevado. Através desse jovem eu poderei ajudar outros, mas vocês entenderão mais disso daqui a um ano.”

O PADRÃO DE EVOLUÇÃO

“O meu advento junto a vós não é o que parece superficialmente. Nós não pensamos na Vida como uma mera jornada do berço até a sepultura. Pensamos na Vida como algo que flui através de muitos corpos, através de muitos períodos da história, quando todos nós somos apanhados e unidos por um tempo. Às vezes perdemo-nos, apenas para nos unirmos novamente até o momento em que o trabalho que estamos prontos a fazer seja concluído.”

“Eventualmente as condições materiais desaparecem e vemo-nos livres. Esta liberdade do Espírito é algo que não podemos descrever; é uma liberdade que sentimos; ainda assim, embora nos sintamos livres, nós ainda estamos ligados uns aos outros, mas com a liberdade do amor que é eterna.”

A EXPERIÊNCIA DO SOFRIMENTO

“Eu estou grato por toda a experiência e por tudo o que aconteceu nas minhas existências, seja o que for que eu possa ter sofrido. De facto, é somente através do sofrimento que o homem acaba elevando-se às Alturas.”

A CORRENTE DA VIDA E A ILUSÃO DO TEMPO; CONTAS NUM COLAR

“A cada um é dada uma tarefa que faz parte de todo Um Plano. À medida que cada um cumpre a tarefa que lhe foi atribuída também chega um pouco mais adiante, e isso permite que ele ajude os outros. Há muitas pessoas que vocês ainda têm que conhecer que estão vinculadas a nós na Corrente da Vida, que também é eterna. O elemento Tempo é de pouca importância porque o Espírito está apenas confinado nele durante a sua permanência na Terra, e a nossa breve vida terrena é um período infinitesimal no próprio tempo. Não encarem uma vida como o início e o fim, pois Ela é uma pérola do colar que um dia vocês verão em toda a sua beleza e razões, que de momento são obscuras, tornar-se-ão mais claras e vocês entenderão como a mão do Espírito se move. As palavras do Espírito que estão gravados nos corações daqueles que entendem, será a Lei não escrita da vida; e nós guiá-los-emos espiritualmente para além dos confins da Terra até as Alturas. Mas não desesperem se o plano não for conforme a concepção que fazem.”

A PARÁBOLA DA ÁRVORE DE FRUTO

“Pois os modos do homem nem sempre são os que usamos. Quando o tempo estiver maduro, o fruto será arrancado da árvore; não antes. Para alguns, a árvore

ainda não deu fruto. Outros viram a fruta, mas não conseguiram alcançá-la, mas será sua eventualmente. Alguns que não estão prontos, colhem a fruta caída apenas para descobrir que é de pouca utilidade para eles, porque não lutado o suficiente para alcançar a que estava maduro, mas contentaram-se em ficar sentados no chão, à espera que lhes caísse no colo. Esse não é o caminho! Tampouco é sábio escalar a árvore até que a fruta esteja pronta para ser colhida, e vocês deverão conhecer a hora em que está completamente madura! Nos anos que estão para vir, vocês verão a verdade das minhas palavras.”

Seguiu-se uma breve pausa e, embora a voz não tivesse propriamente mudado, notou-se uma diferença difícil de explicar, e Rudy sentiu a nossa reacção imediatamente como as palavras seguintes o provam:

"Às vezes eu sei que há pensamentos que lhes passam palas mentes e vocês ficam confusos. Certas coisas causam-lhes preocupação - até mesmo dúvida, em certos casos.”

A Alma que foi Rudy "Eu gostaria de lhes recordar que eu não venho a vocês da maneira que alguns esperariam. Eu venho a vocês conforme sou AGORA, não como eu fui; como eu sou agora. As palavras que eu uso são as palavras da minha versão actual, e não dos meus passados.

"Se vocês puderem, eu quero que vocês pensem em mim como eu sou agora e não como eu fui, por mais difícil que seja, por rosto e forma não serem importantes quando comparados com a parte do homem que transcende o tempo e o espaço. Eu posso abordá-los de diversas formas e vocês não reconhecerão! O que vocês recordam de mim era o corpo material que uma vez me serviu como veículo da expressão de Deus, da qual eu sou apenas uma parte. Através do corpo algo do Espírito brilha, e se por isso for lembrado, então, de facto, fico feliz. Pensamos naqueles próximos e queridos para nós pela sua forma exterior, mas sabemos que isso não é tudo, pois o que é que acontece quando a morte sobrevém? O corpo mantém a sua forma, mas a vida esgotou-se e não descansa mais dentro do caixão do corpo. Não se aflijam pelo que passou, pense apenas no que virá.

“Na minha última encarnação eu pude expressar algo da Alma e do Espírito, não de um só geração, mas de muitas, e o meu corpo foi apenas o veículo usado. Eu quero ajudá-los a entender que em toda a humanidade, e em todas essas ‘moradas’ do Espírito, se encontra a força de animação que é amor na criação.

“Desde que deixei o vosso mundo, tive o privilégio de conhecer muitas almas cujos nomes lhes são familiares. Essas Almas tornaram-se minhas companheiras, minhas amigas, e entre elas é uma que muitas vezes vem ao nosso grupo quando vocês se sentam juntos... Francisco, o Francisco a quem vocês chamam São Francisco de

Assis. Ele é-me muito chegado, porque ele e eu termos estado juntos séculos atrás no Tempo. Nós fundamos a Irmandade. Esse é um outro elo na cadeia do qual falo.”

REENCARNAÇÃO

“Àqueles de vocês que não estão familiarizados com o que vocês chamam de reencarnação eu digo: mantenham a mente livre e aberta. Sejam tolerantes. Não pensem que Deus só dá ao homem alguns anos insignificantes sobre a Terra para elaborar a sua salvação e o seu destino. O homem assimilou muito do que foi essencial; ele aprendeu igualmente a descartar muita coisa, e é ao jogar fora e aceitar em si mesmo que ele encontrou a Realidade de Deus. No seu tempo o homem criou muitos deuses, ele moldou muitos credos e dogmas. Ele usou as vestes que pareciam essenciais ao seu dia e era, mas à medida que o homem mudava os seus pensamentos, opiniões e os seus deuses, também ele mudou nele próprio, e com o fortalecimento do Espírito, ele avançou em Conhecimento e força.”

A ESCOLA DA VIDA

“Uma criança na escola tem muitos mestres, de modo que é coo vós; vocês aprendem muitas coisas, mas ainda há muito a aprender, e vários professores virão para os guiar em diversos assuntos. Vocês farão perguntas; algumas respostas serão dadas, mas se não for considerado o momento acertado para lhes dar uma resposta, então vocês precisarão esperar até que avancem para uma classe mais avançada, onde o professor então os poderá levar a entender.”

A PAZ QUE VEM DO ESPÍRITO; AMOR ESSENCIALMENTE

“Os problemas são muitos - mas serão superados. Nós vamos ajudá-los, mas só o poderemos fazer se vocês se ajudarem. Nenhum momento precisa ser desperdiçado, nenhuma oportunidade evitada; e, como eu disse antes, a vossa visita a Castellaneta é o começo de uma nova jornada, não só para vós, mas para outros.
“Assim, meus amigos, ao lhes dirigir votos de uma boa noite, eu quero que vocês recordem estas coisas. Sejam de boa-fé, pois estamos sempre convosco e o nosso amor está sempre presente. Quando vocês estão necessitados, nós teremos consciência disso. Quando vocês estão em dúvida, tentamos confirmar as coisas que dissemos e quando às vezes vocês se sentem em baixo. Estamos aí a tentar elevá-los. As portas que são fechadas serão abertas e vocês verão, não como agora, através de um vidro escuro, mas face a face. Não só vocês irão ver-me, mas o que é muito mais importante, você verão através do trabalho que fizemos juntos... o Próprio Mestre. O meu amor, a minha paz, a minha bênção fique convosco agora e para sempre. Adeus.”

Em Outubro mesmo antes da consulta seguinte, recebemos uma carta do Leslie a cancelar todas as sessões futuras, sob estritas ordens dos seus guias.
104

Após um breve descanso, ele foi autorizado a fazer um número limitado de sessões diurnas (nunca mais do que dois) e nenhum trabalho de fim de semana. Era impossível para todos nós nos encontrarmos durante estes horas estipuladas, e como não tínhamos ideia de que a saúde de Leslie estava ameaçada, veio como um choque para ser repentinamente cortado, e achei difícil me ajustar. Então, quando finalmente estávamos capaz de arranjar uma sessão durante o feriado de Natal, fiquei bastante indignado quando Charles disse que a situação não nos causou nenhum dano e nos fez cair de volta a nós mesmos recursos. Minha voz era um pouco aguda quando eu respondi, e Charles foi igualmente severo com eu, mas só por um momento. Então ele disse: "Sinto muito sobre isso, mas você deve apreciar o meu posição. Meu trabalho, ou parte dele, é cuidar desse seu instrumento [Leslie], e o demanda por seus serviços estava se tornando muito além de sua força e a menos que algo tinha sido feito rapidamente sua mediunidade teria ido para sempre!

Uma vez que a oportunidade de falar com nossos amigos foi reduzida de forma tão abrupta, tivemos que manter a resto desta sessão e a seguinte, que só Jean e eu pudemos assistir, para assuntos pessoais e instruções relativas ao nosso próprio círculo. Foi durante a sessão em que só Jean e eu estávamos presentes que Rudy me pediu para entrar em contato com sua irmã. Eu cumpri com isso pedido imediatamente, mas infelizmente Maria não respondeu.

No início da primavera disso. ano, a filha de seis anos de um amigo de John tinha desenvolvido uma doença grave após sarampo e estava no Hospital Infantil da Great Ormond Street, onde Charles havia trabalhado uma vez. A complicação foi diagnosticada como encefalite. Apesar das nossas orações e as orações de um número de outras pessoas de diferentes religiões, Roman Católica, Christian Science e Church of England, ela entrou em coma e estava neste declarei quando tivemos nosso próximo grupo sentado na sexta-feira santa, 31 de março de 1961.

John estava tenso, sabendo que tanto dependia do veredicto de Charles, para o qual o pais perturbados também estavam esperando. Nós conversamos ocasionalmente entre nós e, em seguida, ficou em silêncio quebrado apenas pela respiração de Leslie, que denotava um estado de transe semi. Meia hora se passou... três quartos... uma hora! Ouvimos a fita se esgotar e todo o chicote de carretel redondo ruidosamente. De repente, Mickey sussurrou: "Você achou que não viríamos?" antes que pudéssemos responder, a voz de Charles interrompeu-se com um sussurro quase inaudível. "Estou tão desculpe... sinto muito. Isso é horrível para

você... mas não podemos passar. Nós engasgamos! Depois ele tentei novamente, chamando a menina pelo nome dela. "Susan vai passar, mas é um dos mais difíceis caso. Você pode me ouvir? Ela vai passar, mas a doença irá tomar seu curso, você seria espantado com a concentração de ajuda que a rodeia...

Vários outros tentaram fazer contato, incluindo Madame Blavatsky, mas até mesmo sua poderosa a voz não conseguiu estabilizar a vibração, e depois de um abafado "adeus" houve silêncio.

Abatida e desnorteada, saímos da sala. Leslie foi muito gentil e simpática,
mas ele apontou que esse tipo de coisa deve acontecer às vezes, e não há nada qualquer um pode fazer. Ele nos convidou a ficar para o chá e fazer uma pequena noite social. Eu fiz um esforço especial para entrar na noite embora a alegria fosse forçada, e eu coloquei uma fantasia vestido e fez uma música burlesca e dança que reduziu a empresa a risos desamparados.

Mas foi apenas fingimento, e quando voltamos para casa a tempestade quebrou! John explodiu como um depósito de munição no fogo. Ninguém escapou da língua chicoteante, muito menos de Rudy. Mas cada amargo comentário foi (espero) contrabalançado por meus pensamentos de amor e compreensão por nossos amigos espirituais e para João; porque eu sabia que sua raiva não era pessoal, mas causada inteiramente frustração com a falta de conselhos para a criança a quem ele estava profundamente ligado. Após esta sessão abortada e durante as nossas próprias reuniões, Stanley foi usado ocasionalmente, para controle consciente em relação ao pequeno paciente que ainda estava em coma.

Se ela acordasse, ninguém poderia dizer se ela estaria no comando total de seus sentidos ou sua memória; tanto dependeria de suas primeiras reacções ao despertar, e quando especialistas duvidoso quanto ao tratamento para dar a ela, nós nos unimos e por pura concentração informaram os doutores do Espírito sobre o dilema, e eles, por sua vez, influenciaram os médicos terrestres suas decisões e assim garantiu que o curso correto foi tomado.

Depois de quase cinco semanas, ela despertou. Ela reconheceu a mãe e o pai e quando, depois um atraso apropriado, eles colocaram uma pergunta para ela, ela suavemente sussurrou seu nome, e o endereço correcto! Ninguém vai negar aos médicos terrestres o crédito que lhes é devido, mas para cada curandeiro encarnado havia uma equipe de curandeiros espirituais, e neste caso uma "usina" de
oração intensa . O dia virá (talvez não nesta geração, mais é a pena) quando haverá trabalho em equipe consciente completo entre este mundo e o próximo. É então que doença será conquistada.

Este passo no longo caminho de recuperação de Susan ocorreu em meados de abril e em 26 de mês Jean e eu tivemos um encontro à tarde com Leslie, a fim de entrar em contato com Rudy antes John, Gwen e eu partimos para Castellaneta na semana seguinte. Pela primeira vez, Rudy se dirigiu a mim Italiano e depois da saudação ele comentou,

“Primeiro, devo dizer o quanto lamentamos não ter conseguido passar da última vez. Foi muito lamentável, mas ninguém foi culpado. Nós só podemos fazer o nosso melhor. Hoje é diferente. As condições são muito melhores e não posso lhe dizer como estou feliz por finalmente ir a Castellaneta (como profetizei) porque é essencial que você vá para lá para fortalecer os vínculos. Você tem trabalho para fazer lá eventualmente e há certas coisas sobre as quais eu estou muito satisfeito. Não porque eu devo ser lembrado através do uso do meu nome, mas porque muitos vão se beneficiar, especialmente os doentes e os solitários. Haverá um lugar onde o velho encontrará um refúgio para terminar sua existência terrena em algum conforto. Eventualmente, o esquema também envolverá crianças.”

"Oh, Rudy." Eu exclamei: "Estou tão satisfeito com isso, mas não é estranho que deveria ter demorou tanto tempo para fazer as coisas se mexerem?” “Bem, cada um de vocês fez um papel, e os correspondência constante que se passou entre você e seus amigos em Castellaneta uma ponte sobre a lacuna. Através dos contatos que você fez, poderemos ajudar o pessoas do meu país que estão precisando de elevação física e espiritual, pois não apenas nós ajude os doentes no corpo, mas os doentes em mente. Castellaneta está começando um novo modo de vida, e eu pode ajudá-los a colocá-lo no mapa. Eu não me importo de meu nome ser usado em conexão com este porque trará um pouco mais de prosperidade ao distrito - ainda assim acho difícil! Porque como você sabe, eu não quero que minha personalidade única seja obstruída, e até agora tem sido sempre minha política de permanecer em segundo plano.”

Eu indiquei que, em relação à sua cidade natal, isso era impossível, e ele concordou com relutância. e depois disse brilhantemente:

"Quando você vai para Castellaneta eu estou organizando que você deve passar por cima minha casa... pelo menos, a casa dos meus pais. Geralmente isso não é possível, mas acontecerá desta vez. Você não ouviu falar da minha irmã?” Perguntou ele.

"Não, eu não estou com medo," disse eu com pesar.

“Eu sinto muito, eu teria gostado que você a conhecesse, mas, para colocá-lo na casca de uma noz... Eu significa uma casca de noz! ”ele riu se corrigiu. "Ela teve tanta notoriedade sobre o anos, acho que ela tentou se isolar; um pouco como meu

irmão. Eu tinha ido embora com eles tanto, mas minha irmã é de muitas maneiras... muito doce - ele disse carinhosamente.

“Eu gostaria que você pudesse conhecê-la. Oh! antes que eu esqueça," ele de repente exclamou:

"Eu gostaria que você coloque uma pequena bandeira italiana e uma pequena bandeira inglesa junto com as flores!”

Ele evidentemente sabia da nossa intenção de comprar alguns!

“Eu quero que seja uma homenagem da Inglaterra, combinada com Itália, você entende?”

"Verei o que posso fazer. Que ideia adorável!,” Exclamei. "Eu pensei em levar flores para o cemitério ou para a igreja. Eu não sei qual você prefere.

“O que quer que você faça eu aprecio”, ele disse humildemente, “mas muito poucas pessoas vão à igreja, enquanto muitas pessoas passam pelo Memorial da Guerra. Infelizmente a geração mais jovem é não tão preocupado com a Igreja, exceto em ocasiões especiais, e eu quero suas flores para ser visto. O Memorial de Guerra fica bem na estrada principal e não pode ser perdido! As flores vão crie interesse er... você sabe, meu povo, especialmente no sul, estão inclinados a ser um pouco preguiçoso, e muitas vezes você tem que forçá-los a fazer certas coisas. É por isso que em comparação a nossa amigo para quem você escreve [Franco Loglisci] está tão vivo! Ele quer fazer muito para trazer prosperidade para o lugar, e acredite em mim, mais tem sido feito a este respeito desde a guerra do que pelos governos locais por centenas de anos.”

“Estou muito feliz em ouvir isso, Rudy, porque estamos lendo um livro na aula que descreve o sul da Itália pouco antes da guerra, e isso soa horrível... !” “Cristo si fermato a Eboli,” Carlo Levi, 1935. Título em inglês: “Cristo parou em Eboli.”

"Eu não suponho que seja muito exagerado!" Rudy disse. “Quando eu fui pela última vez lá...! ”Palavras falhou com ele. “E eu nasci no lugar! Eu sabia das condições, mas esquece. É por isso que Eu quero ajudar agora. Como meus pais sempre existiram lá eu não sei. Se minha mãe não tivesse tinha o dinheiro... Eu não sei se você sabe alguma coisa sobre nossos assuntos particulares?” “Não, Rudy, eu não.

“Era minha mãe que tinha o dinheiro, não meu pai. Seu pai morreu e deixou uma

soma considerável e foi ela quem manteve a família. Meu pai era um bom homem, ele tinha viajou muito e sempre teve algo a ver com os animais, e o circo ao mesmo tempo, fez você sabe?

"Não, eu sei muito pouco sobre o seu passado", respondi.
"Eu herdei algo dele," continuou Rudy, "mas herdei mais da minha mãe; ela era uma boa mulher! "ele disse com calor, sem perceber que inconscientemente exaltara sua própria qualidades, até que rimos!

"Eu a conheço, Rudy?" Eu perguntei ansiosamente.
"Por que pedir uma pergunta tão boba!" Ele respondeu em um sussurro. No entanto, por essa observação ambígua eu recebeu a confirmação de que a pessoa que eu tantas vezes senti muito perto de mim era sua mãe. Eu poderia dizer mais, mas vou respeitar seus desejos e deixar por isso mesmo.

"Antes que eu esqueça," ele disse de repente, "devo adverti-lo para não ficar muito animado. Eu não quero você ficar doente e estragar tudo. Você deve permanecer calmo e carregar... er... Sss Vv... oh! O que quer que seja... pegue! O material para mantê-lo calmo, quero dizer! risos, e a gagueira eu percebi que ele certamente não estava atualizado a esse respeito e tinha provavelmente nunca ouviu falar de tranquilizantes!

"Você quer dizer sal volátil!" Eu sugeri solícito.

"É isso aí! É isso aí! Ah! Mas você ficará bem. Vai ser bastante quente, mas não muito quente para você. Depois de tudo, uma mulher que passou tanto tempo no sol deveria estar acostumada com isso.

"Eh? Sol? "Trocei eu, de maneira não muito educada. "Você quer dizer nosso meio dia de verão?"

"Não, não, quero dizer, nas suas encarnações anteriores você estava acostumado ao sol."

"Fala-me de outra," implorei eu, esperando que fosse de um período diferente do Renascimento.

"Há tantas!" Exclamou ele e, em seguida, acrescentou em segundos pensamentos: "Eu gostaria que você pudesse ir para Florença.

"Já disseste isso antes," recordei-lhe eu. "Sim. Você vai lá novamente, e para outros lugares em a vizinhança que estava muito associada a você de uma só vez, antes do tempo do Borgias.

"Eu tenho investigado a história de períodos anteriores, mas não tenho ido muito longe com o meu investigações."

"Quando você vai a Florença - não durante este feriado, mas em outra ocasião", ele disse alegremente. "Você vai ver uma foto ou, provavelmente, duas fotos no museu que irá fornecer uma pista, mas além de o nome 'Angelo' eu não vou dizer mais nada. Claro que desta vez você vai para o Vaticano e para a Villa d'Este no Tivoli, onde existem links... oh! você irá a muitos lugares."

"Há uma coisa que eu quero te perguntar," interrompi. "Existe alguma coisa para ver em Nepi? o Castelo de Nepi?

"Muito pouco," respondeu ele sem hesitação. "Eu acho que seria interessante, mas a sua estadia não é tempo suficiente, nem o seu bolso é profundo o suficiente para fazer tudo. Eu queria poder te ajudar mais nessa direção," ele suspirou. "Eu sei que é uma jornada sentimental e que você vai voltar no passado deliberadamente, e eu vou impressionar você e dar-lhe inspiração em relação a certas lugares e certas pessoas, mas eu quero que seja um feriado também. John pode ir embora agora com um mente tranquila, como a menina fez uma recuperação milagrosa, o que ajudou a fortalecer sua fé no que foi prometido em relação a ela, e eu sei que você terá um tempo feliz e há muitos aspectos do país que irão interessar e apelar para você."

"Rudy, estiveste associado com o John no passado?"

"Não como amigos! Isso parece-te estranho?

"Não!"

"Somos bons amigos agora, mas nem sempre foi assim. Na verdade, havia inimizade muito forte entre nós de uma só vez, porque nossas famílias eram tão opostas umas às outras. As casas estavam em guerra; Não foi culpa dele nem meu. Essa é uma das razões pelas quais eu quero que vocês dois visitem Florença, onde você vai sentir os vínculos com essa associação anterior."

Nesse momento, Jean interrompeu para perguntar: "Nós nos encaixamos em tudo isso, Rudy?"

"Você se encaixa; você se encaixa mas... de uma maneira diferente, em um sentido diferente." Ele pareceu hesitar, e eu disse: "Ainda há um vínculo muito próximo entre Jean e eu."

"Claro que existe, porque uma vez ela estava muito perto de você, não em relacionamento, mas em carinho. Foi ela quem te criou, cuidou e cuidou de você e considerou você mais do que ela mesma. A minha "mente" remontou a quinhentos anos aC e eu perguntei: "Em uma encarnação no deserto?"

"SIM!" Ele disse com convicção. Eu esperei exactamente três anos e três meses pela confirmação disso! Jean perguntou agora onde Stanley "encaixava" e Rudy disse: "Stanley era um membro da tribo rival no tempo do qual eu falo; no deserto ele era um chefe. O poder estava começando a diminuir e Jean se apressou em perguntar sobre sua filha Barbara.

"Bárbara?" Rudy repetiu.

"Ela é uma nova alma. Ela tem trabalho para fazer um dia e ela vai continue o trabalho dos outros... quando eu digo que ela é uma nova alma, quero dizer comparativamente novo para nós," acrescentou, "mas ela continuará quando nosso trabalho estiver terminado. O poder enfraquece, mas antes de ir, devo desejar-lhe novamente "boa viagem!" Lembre-se, eu estarei com você e às vezes eu deve impressioná-lo para dizer certas coisas e você vai pensar: "Eu disse isso?" e você dirá para você mesmo, 'Não, Rudy disse isso!' Meu amor a todos e meu amor e bênçãos a João em particular, como Eu sei como ele se sentiu recentemente. Eu preciso ir! Arrivederci.

O fim de semana seguinte e dois dias antes da nossa partida, Leslie partiu para a Espanha com o intenção de voltar para casa logo depois de nós, mas o mar quente e sol provou ser tão benéfico para sua saúde que prolongou sua permanência. Um membro do seu círculo de desenvolvimento possuía uma vila lá e estava de férias ao mesmo tempo, o que lhes permitiu continuar suas sessões, e Mickey os manteve bem informados sobre nossas férias.

11
A VIAGEM SENTIMENTAL

O dia da nossa partida realmente se destacou em seus esforços para nos desencorajar, o clímax sendo nada menos do que uma violenta tempestade, que não fez nada para tornar nossos amigos Jean e Stanley sinta-se melhor sobre a nossa partida. No final da noite, no entanto, a tempestade havia diminuído, e quando o carro chegou para nos levar para o aeroporto às 1h30 da manhã as nuvens estavam espalhadas flutua pelo céu enluarado.

O habitual preliminares acabou, nós embarcamos no avião, e de um labirinto de luzes coloridas nós varrido para cima como uma mosca-dragão de uma cama de

flores. Para mim, parecia tão irreal quanto uma fada história. Fascinada, meu olhar permaneceria no rótulo balançando na bagagem de mão: “Castellaneta via Nápoles” dizia; depois, olhando para baixo, pude ver abaixo de nós um brilhante Never- Nunca Terra de vermes e vaga-lumes. Ou eram lantejoulas de ouro em veludo azul-preto? Minhas as reflexões foram agradavelmente interrompidas pelo aroma do café. Nós bebemos, conversamos e especulava, e Gwen, que voara antes, parecia tão encantada quanto nós. Havia cigarros isentos de impostos para comprar, e panfletos para ler com instruções sobre o voo. Nós estavam viajando a 300 milhas por hora a uma altura de 21.000 pés. Os pequenos grupos de luzes abaixo de nós agora apareciam em intervalos menos frequentes, e ocasionalmente desapareciam completamente sob uma nuvem à direita. Eu descobri que havia pouca diferença em ver o mundo de cima, pois eu poderia estar olhando para o céu noturno e vislumbrando aqui e ali das galáxias cintilantes, como olhando para estas pequenas cidades e aldeias que Parecia igualmente distante.

Nunca foi uma noite mais perfeita. Parecíamos ser um fardo no ar cristalino e baixo para baixo no lado da porta, Vénus a estrela da manhã pendurada, suspenso contra um clareamento céu; Um gay, espumante, companheiro de viagem no espaço. Um momento antes do nascer do sol nos ajoelhamos no janelas de cabine com câmaras de cinema "o pronto." Agora o mar de nuvens ficou rosa e O avião estremeceu um pouco quando sofreu uma mudança de corrente de ar, assim como um carro treme quando viaja com pneus duros sobre uma superfície de paralelepípedos, e o mordomo nos disse que estávamos acabados os Alpes. Com surpreendente rapidez o sol rompeu as nuvens abaixo e um mar de ouro derretido soltou e girou abaixo de nós, e em vários pontos a forma escura de um O topo da montanha perfurou a superfície.

Agora era dia, e nós nos levantamos suavemente sobre todos os vales e nos balançamos o suficiente cada cume para nós vermos a cena abaixo com mais clareza. Então nós viajamos sobre o que poderia tem sido um rebanho de ovelhas, mas que era na realidade o lado superior de um céu de cavala, e quando isso se dispersou, tínhamos deixado os Alpes ao norte e agora voávamos cultivados planícies que pareciam manchas de linóleo verde e marrom. Grandes cidades espalhadas e passou por baixo de nós como se estivessem sendo puxados por uma correia transportadora e o mar azul com ilhas nos manteve constantemente em movimento de um lado para o outro da aeronave.

Felizmente o avião não estava carregando sua capacidade total e nós tivemos permissão para nos mover por aí. Mais cedo do que parecia possível nos disseram para apertar nossos cintos de segurança, e para o primeira vez eu vi os "adereços" na barquinha do motor mais próxima quando ela desacelerou em preparação para aterrissar, e o enorme panorama cor de creme de Nápoles que cresceu com alarmantes Rapidez ao nos precipitarmos com câmaras de cinema zumbindo em

um ângulo estranho. Lá Foi um ligeiro solavanco quando nos tocamos e aceleramos.

Muitas mãos, mãos demais, pegaram nossa bagagem e um jargão de linguagem do qual eu não entendi uma palavra adicionada à nossa confusão. Depois de uma viagem rápida, o ar O ônibus terminal nos colocou na parada no centro da cidade, convenientemente perto de um ponto de táxi. Novamente, um sistema de trabalho em equipe entrou em ação, existindo um homem para cada peça de bagagem, e cada um estava esperando por uma dica. Não tínhamos ideia de onde o nosso hotel estava situado e eu perguntei se estava longe. Naturalmente, me asseguraram que era uma distância e tanto. Minha inteligência era começando a "assinalar" e, embora eu não poderia entender o dialeto napolitano eu sabia o suficiente para recolher as instruções que o motorista do ônibus dava ao homem do táxi. “Leve-lhes o longo caminho," disse ele. Mas não havia nada que pudéssemos fazer sobre isso, e na verdade era como bem que ele nos levou o caminho mais longo porque antes que pudéssemos verificar nossos pertences nós tínhamos chegado ao hotel! Com uma mala a menos, poderíamos ter andado muito facilmente. Como era, os cigarros isentos de impostos estavam faltando, e a tarifa chegou ao equivalente a 12s 6d, Essa soma foi acordada somente após a intervenção da recepcionista do hotel.

O café da manhã foi servido em nossos quartos, e depois de termos lavado e transformado em isqueiro roupas que saímos adiante. Já um pouco mais sábio, decidimos pegar um ônibus para a estação para confirme nossos ingressos para o dia seguinte. Comecei a perceber como estávamos sozinhos, mas pelo menos eu estava sendo entendido quando fiz perguntas. Era a hora do rush matinal em Nápoles e, desde que os pneus resistam, não há limite para o número de passageiros que multidão em um veículo, e em algum lugar na paixão - lá estávamos nós! De repente, meu senso de humor veio à tona e eu comecei a rir, então arrancando coragem eu comecei a falar com meus companheiros de viagem mais próximos. Em questão de segundos todos No ônibus estava dirigindo nós para a estação de Garibaldi, que ficava no outro lado da cidade de onde estávamos, mas sob o dilúvio de instruções não poderíamos ter perdido!

Eu teria gostado de passear pela Piazza Garibaldi em frente à estação, absorvendo a atmosfera de Nápoles, mas infelizmente as agitações tornaram isso impossível, para nós foram abordados a cada esquina e quase enforcados para ir a Pompeia. Não se podia até mesmo ser educado, e era necessário ser quase agressivo antes que uma recusa fosse aceita. Bastante tolo, em vista do calor, decidimos caminhar de volta ao longo da área da doca, fotografando como nós fomos. Horas depois, nossos pés latejando e os efeitos de uma insônia noite nos vencendo, encontramos abrigo nos jardins e uma fuga temporária do patéticas mãos estendidas, ou aquelas que subrepticiamente revelaram um relógio de ouro ou Parker caneta. Um homem

andou ao nosso lado por vinte minutos antes de convencê-lo de que não estavam interessados em seus produtos.

É claro que esperávamos algo dessa natureza, mas não tal persistência, e isso pode foram devidos principalmente a nossas respostas amáveis; nós não nos sentimos agressivos, só lamentamos estado de coisas. A verdadeira pobreza tocou nossos corações e o imundo moleque que atirou sua braços em volta da minha saia branca plissada, me segurando como prisioneira até John lhe dar algumas liras, só me fez questionar o meu direito de estar de férias em tal lugar.

Ainda era muito cedo para voltar ao hotel e, ao passarmos por um cinema, sugeri que mais ou menos uma hora na escuridão fria pode nos refrescar o suficiente para que possamos continuar mais tarde nossa exploração. Em poucos minutos de nos sentarmos em nossos assentos e antes do filme principal, um pequeno Foi dado um programa de alguns discos de gramofone antigos ainda na biblioteca de discos italiana, um dos que foi retido para ver na tela. O cantor, creio eu, era Caruso e o nome o disco foi o que tinha sido "meu" mais de quatrocentos anos atrás! O timing foi tão perfeito que descartou a coincidência e já não nos sentimos tão sozinhos.

Completamente renovado após uma boa noite de sono, providenciamos para que os funcionários do hotel pedissem táxi para nos levar para a estação, a tarifa nesta ocasião é a mesma que pagamos ao dia antes apenas para virar a esquina! Ao chegar, dois carregadores imediatamente desceram em nossa bagagem e assumiram total responsabilidade pelo nosso bem-estar, aconselhando-nos onde compre o almoço embalado necessário para nossa viagem, e até mesmo o que comprar. O mais novo,
Um homem atraente, falava um pouco de inglês e ficou muito orgulhoso do facto. Nós tínhamos permitido tempo de sobra para pegar o trem do meio-dia para Taranto, então John e Gwen partiram para encontrar um banco e mudar alguns cheques de viagem. Enquanto isso, o jovem porteiro me sentou em um mesa externa do bar da estação, com um gesto gracioso e autoritário, e Empilhei os estojos em um carrinho ao meu lado.

John e Gwen estavam fora algum tempo e minha escolta uniformizada voltou a cada momento e então para ver que eu estava bem. Finalmente, quando terminamos nosso café, ele e sua confederado voltou para nos recolher, e agora começou uma cena que poderia muito bem ter saído de uma ópera cômica! O trem para o sul deveria chegar a um nível mais baixo, que lembrava a London Metropolitan Line na hora do rush, porque estava lotada de estudantes indo para casa para os feriados. Nos aproximando da beira da plataforma que nossos porteiros conferiram juntos e, em seguida, passou a nos dar um "briefing". Em primeiro lugar veio a demanda educada por pagamento antes da chegada do comboio, uma vez que, de acordo com eles, era susceptível de pontualidade que

não haveria tempo para acertar a conta, que chegou ao usual equivalente a 12s 6d cada! Eles nos garantiram excelentes lugares, embora a reserva deles com antecedência, posso, acredito, ser uma espécie de farsa, o que isso estava rapidamente se tornando! Rolamento em lembre-se dos três quartos de hora que eles nos devotaram e da massa de moagem turbulenta jovens italianos ao nosso redor, pagamos sem contestação.

Então com um sorriso fascinante nosso jovem Mend me perguntou se eu poderia correr! "Certamente eu posso correr", eu disse ele, apontando na direção do túnel de onde sairia o trem. "Lá e de volta?" Ele perguntou. "Lá e de volta", eu disse confiante. Seu companheiro era para permanecer com a bagagem, Gwen foi correr em minha direção quando o trem entrou e John estava colocado no meio do caminho entre a bagagem e as nossas figuras convergentes! Mas nós não deveríamos nos mover até o momento certo ou a nossa estratégia seria prevista, e com um expressivo encolher de ombros ele inferiu que poderíamos ser abatidos. Não há limite para o seu eloquente exagero.

Com um rosto tenso, seu amigo olhou para o túnel distante e uma vez viu um certo sinal - estávamos desligados. Esquerda, direita, esquerda, dentro e fora, ziguezagueando pela plataforma como um casal de jogadores de rugger, com o de seis pés na minha frente abrindo caminho através do confuso multidão, e como o trem rugiu através da abertura houve uma espera sem fôlego, enquanto o carruagens se arremessaram e depois, tão ágil quanto um macaco, foi até o porteiro estribo dos compartimentos de primeira classe, e segurando com uma mão ele acenou com a outra braço e retido quaisquer possíveis concorrentes. Felizmente o trem estava desacelerando enquanto eu Corri ao meu lado, mantendo o ritmo que pude na faixa estreita. Então eu conheci a Gwen vindo em minha direção, e quando o trem parou, as portas bateram de volta e nós estávamos primeiro de uma onda de pessoas surgindo; a bagagem já estava passando pela abaixou as janelas, subiu pelo segundo porteiro e John.

Agora houve uma troca rápida; o porteiro, e John na carruagem, o apito explodiu (ou seja qual for o sinal é em ferrovias italianas), e nossos amigos chegaram através da janela para apertar as mãos e tomar os cigarros oferecidos, e com as tampas acenando eles nos desejavam um feliz feriado. Quando o trem saiu da estação, afundamos em nossos lugares, histérica com riso.

Eu não acredito nem por um momento que isso foi necessário! As multidões eram em sua maioria viajando segunda classe, e nossa carruagem de compartimentos de primeira classe foi comparativamente pouco ocupado. Mas esses incidentes certamente fazem ou estragam um feriado de acordo com o temperamento, e não teríamos perdido isso por nada. É uma jornada de sete horas de Nápoles para Taranto e para mim em particular, foi cheio de interesse, porque, como eu tenho já

mencionado, durante o último ano na escola da noite estávamos lendo o italiano clássico de Carlo Levi, "Cristo parou em Eboli." Na época em que ele estava escrevendo, ou seja, 1935, o sul da Itália era conhecido como a zona abandonada, e até certo ponto situação ainda existe. A maioria dos meus colegas estava na Itália ou ia para lá, mas não uma que conheci se aventurou no interior para o qual estávamos indo agora.

Por uma curta distância seguimos a costa, entrando e saindo de túneis que davam de repente para vistas magníficas, onde as montanhas se desgastaram no mar incrivelmente azul e gay cidades pequenas estavam amontoadas como cracas em uma rocha. Então nos viramos da costa em país montanhoso semelhante ao de North Wales, mas sem a beleza do galês cachoeiras e lagos.

Muito pouco passou despercebido, mesmo para a cor da terra vermelha nos bosques de laranjeiras onde os limites eram margeados por milho verde fresco. Nossa excitação e minha óbvia o reconhecimento dos nomes dos vários lugares que passamos por eles, despertou o interesse da apenas outro passageiro no nosso compartimento. Ele era um homem leve com características aquilinas e um barba Vandyke pequena, e depois que ele tinha nos visto com sucesso fotografar Eboli estação ele começou a falar comigo, lentamente, usando frases simples, com a mesma paciência em relação ao linguagem que foi estendida para mim onde quer que eu fosse. Ele provou ser um homem bem informado com fortes pontos de vista políticos, e, claro, estava familiarizado com o livro de Carlo Levi, e ele também sentia profundamente sobre a posição no sul da Itália.

Ele descreveu todos os aspectos do país ao seguirmos o curso de um dos rios que não era nada mais do que um córrego central que serpenteava por cima de uma larga calha cheia de pedras cama, mas que deu sinais de uma torrente furiosa. As pedras eram tão grandes e planas como bicos e em alguns lugares eles foram reunidos e colocados em cima uns dos outros a uma altura de quatro ou cinco pés, e foram o dobro disso em comprimento. Os dois lados e a frente murada por pedras grosseiramente talhadas subiram para outro nível e muitas vezes para um terceiro, e então todo o bloco foi capturado com cordas. Esses blocos de degraus irregulares foram usados para reforçar margens do rio e da estrada de ferro. Nosso amigo italiano nos disse que nesta parte dos lobos do país ainda estão para ser encontrados.

Eu descobri que ele era o chefe da estação de uma pequena cidade chamada Tito, não muito longe de Potenza, e ele viajou connosco até aqui. Sua casa foi construída na estação, e no momento em que o trem se afastou novamente ele estava inclinado para fora de uma das janelas superiores, acompanhado por sua esposa, e nos acenando em nosso caminho. Como a jornada continuou, foi bom ver os sinais

de progresso, e isso ficou particularmente evidente quando passamos pelo distrito perto de Matera,
onde grandes blocos de novos fiats estavam em silhueta contra a linha do céu.

O sol estava se pondo em uma chama de carmesim sobre as águas escuras do Golfo de Taranto como nosso O trem viajou mais uma vez ao longo da costa do mar, onde os pinheiros raquíticos se encontram com a costa. Bastante De repente, parecia que estávamos entrando na estação de Taranto. Foi um trem longo, mas como ele desenhou para Quando paramos, vimos o signor Loglisci esperando a poucos metros da nossa carruagem. A partir daquele momento toda a responsabilidade foi tirada de nós. Eu mal tinha tempo para perceber mais do que o antiquado táxis puxados a cavalo na praça do que estávamos no carro, acelerando ao longo de um noroeste direção.

A estrada era lisa e uniforme, e em cada lado alternavam ciprestes e oleandros gravado contra o céu de jade e limão, intensificando a estrada sombria à frente. Uva jovem videiras cobriam os campos e uma rede de suportes acima do ramo da promessa da colheita futura. O chão começou a subir e baixos muros de pedra e olivais
eram vistos em cada largura enquanto nos aproximávamos do nosso destino. Franco deu instruções para o motorista e o carro abrandou como apareceu diante de nós no crepúsculo o primeiro casas cor-de-rosa de Castellaneta, e nos transformamos na cidade suavemente iluminada que vimos que havia apenas algumas casas à nossa direita, enquanto um passeio moderno no nosso loft deu uma visão desobstruída até a costa, a dez milhas de distância. Mas agora o panorama era perdido em uma escuridão quebrada apenas pelas luzes cintilantes dos barcos de pesca no distante horizonte. O carro quase parou em frente a uma casa de cor creme, que no a meia-luz parecia tão irreal quanto eu me sentia naquele momento.

Era uma casa de aparência lisa e sólida com três portas em arco emolduradas de azul
portas, que abriram abruptamente para a rua em um único degrau alto. Havia dois arqueados janelas com varandim no primeiro andar e o telhado plano de costume com um alto coping, e um pequeno porta, em linha com os outros três, levou a onde o pai de Rudy tinha trabalhado uma vez no capacidade de um médico veterinário.

A uma curta distância da casa, viramos à direita e paramos em frente à casa do meu amigo. A família inteira estava reunida para nos encontrar no topo da escadaria larga, e a saudação estava quente e amigável, embora as crianças eram quietas e bastante tímidas. No jantar, no entanto, e a troca de presentes, a reserva logo se derreteu, e quando partimos para o nosso No hotel fomos acompanhados pelos dois filhos mais velhos, uma menina e um menino. China (Keena) e Enzo. O

minúsculo hotel onde íamos dormir ficava a menos de cinco minutos a pé. Franco chegou aos nossos quartos para se certificar de que tudo estava em ordem, e brincando imitou sua desaprovação de camas de solteiro tão expressivamente que ele nos deixou de pé na varanda rindo felizmente enquanto ele e as crianças nos davam boa noite na rua.

Os quartos foram muito simples, mas escrupulosamente limpo, e o hotel se orgulhava de todos os modernos conveniências; como de costume, as pessoas eram mais amigáveis. Foi um dia exaustivo e eu adormeci imediatamente, sem sequer enviar meus agradecimentos a todos os nossos amigos invisíveis, e esta negligência, lamento admitir, persistiu enquanto ficamos em Castellaneta. eu nunca poderia dormir durante as tardes, e se há uma coisa que os italianos parecem não precisar, é dormir! Às cinco horas da manhã, tudo começou à vida - invariavelmente fora de nossa casa.
janela do quarto! Em qualquer caso, eu não tinha vontade de afastar as horas de luz do dia e eu costumava se vestir e assistir a partir da varanda as cenas de manhã cedo de Castellaneta, muitos dos que tenho certeza que são inalterados.

Essas aparições da vida cotidiana, muitas vezes me lembro quando penso em nossas férias naquele pequeno, lugar desconhecido; os carrinhos de mula de fundo profundo que rolam vagarosamente, o homem com um voz como um lixão proclamando a excelência de suas mercadorias, "Ovos recém-postos", com dois enormes cestas cheias até a borda às seis, mas já vazias às nove. A loja na esquina e a padaria não muito longe, o cheiro de pão recém-assado que se ergue tentadoramente como um menino
ciclos precariamente passado com uma enorme bandeja de rolos equilibrados em sua cabeça.

Um dos contrastes mais vívidos foi apresentado pelo vendedor de "carbone". Carbone é o carvão vegetal de madeira de oliveira que é usado para cozinhar, e queima brilhante e sem fumaça. Dele tilintar sino, lembra o muffin homem de muito tempo atrás, silenciado abruptamente uma manhã como ele parou seu frágil carrinho de mão no lado da rua em frente à nossa varanda do hotel. Uma mulher saiu de uma casa adjacente com uma cesta na mão. O fornecedor de carbone produziu antiquado par de escamas que balançavam incertamente enquanto ele colocava os pedaços de carvão através deles antes de transferi-los para a cesta da mulher. Algumas moedas foram entregues a
ele, e ele se afastou, inconsciente do zumbido de nossas câmaras de cinema acima de sua cabeça. Quando o sol se elevou e os sinos da igreja cessaram de tocar, as crianças emergiram de todos os direção para ir para a escola, todas as meninas vestidas de branco pinafores e os meninos em aventais pretos com uma fita colorida no pescoço, denotando a classe a que pertencem. Foi neste cena imutável nós pisamos como Franco nos chamou na primeira manhã para nos escoltar ao seu

casa para o café da manhã, durante a qual fomos apresentados a uma iguaria local, um doce pão caseiro que não é diferente do pão de malte temperado.

Cercados pela família, amarramos as pequenas bandeiras de seda nas flores de Rudy, junto com uma cartão em que estava escrito: “Em memória de Rudolph Valentino, o grande artista cuja vida representava um vínculo forte e verdadeiro entre a bela Itália e a Inglaterra.” As palavras foram o mais próximo que eu poderia usar para transmitir a verdade! Agora nós entramos na cidade para chamar o pai de Franco perto da esquina da praça principal, e para chegar lá, tivemos que passar pelo novo Edifício Municipal.

Um lance de degraus conduziu à praça em frente a este edifício e eu sabia do Leslie's
fotografias tiradas no ano anterior que no centro desta praça era o Memorial da Guerra encimado por um anjo infantil. Ao nos aproximarmos dos degraus, paramos espantados; a guerra Memorial havia desaparecido! Franco explicou que o Conselho havia considerado o Memorial não mais digno do novo Castellaneta e foi reconstruído. Muitas vezes me pergunto o que ele pensei em seus convidados, pois não conseguimos esconder nossa diversão.

"Há quanto tempo foi removido?", Perguntei a ele. Oh! Apenas cerca de seis semanas atrás, ”ele respondeu. O que mostrou que Rudy não tinha recentemente "visto" sua cidade natal, em um sentido material, embora ele saiba muito em outros aspectos. Então, quando chegou a hora de colocar as flores em posição eles foram anexados à placa fora La Casa Valentino. Depois nós vagou pela cidade e guiado por Franco cruzou a Piazza Umberto para o mais velho parte, onde as pequenas ruas estreitas mal deixam espaço para um carro. As lojas em miniatura eram limpo e convidativo e nós gostamos de comprar presentes e cartões postais lá, onde todos Foi tão simpática e prestativa. Uma rua sinuosa nos levou até a Praça da Catedral.

A catedral foi construída no século 13 e é bastante imponente e diferente de qualquer coisa que eu tinha imaginado. Entramos em sua escuridão fresca e ficamos encantados com a beleza suave de as colunas de mármore verde e marrom. Foi muito maior do que eu esperava e tem mais história interessante. Como convidados especiais, fomos autorizados a entrar nas salas privadas na parte de trás.

A catedral é construída na borda extrema do desfiladeiro que corre da estrada principal meio milha de distância e curvas ligeiramente, como uma lua crescente. Old Castellaneta é construído ao longo da crista desta imensa fenda, que é o lar de inúmeros falcões. Quando nos inclinamos para fora do janelas na parte de trás da catedral vimos uma queda de cerca de 250 pés; mais longe fim onde a ravina se

abre, poderíamos ver o viaduto ferroviário que tinha sido construído por Avô de Rudy, e na frente de nós na distância nebulosa e no cume da próxima colina a brilhante cidade branca de Mottala, que procurava por todo o mundo como Belém. Na verdade, o todo o campo tem as mesmas características que se esperaria encontrar na Judéia.

Fiquei surpreso ao saber que não havia menos de oito igrejas em Castellaneta e um convento de um pedido fechado. Uma das igrejas que Franco apontou para nós também foi construído na borda do penhasco, no ponto exato onde, muitos anos atrás, um homem morrendo de doença incurável se ajoelhou para orar, depois de caminhar da costa para procurar um local para morrer; mas quando ele se ajoelhou uma grande luz desceu sobre ele do céu e ele foi curado de sua aflição.

Naturalmente vimos a fonte onde Rudy foi batizado e outros pontos de interesse, mas minha a atenção foi focalizada em particular no altar. A figura de Jesus era a mais linda que eu tenho visto em qualquer lugar. Ele não foi pregado em agonia a uma cruz, mas em pé triunfalmente em uma nuvem, vestida de vestes brancas e um manto azul que aparentemente estava girando ao vento. Um braço foi criado e com o outro Ele segurava uma vara e uma flâmula voadora. Ele estava olhando para cima com tal expressão de alegria e liberdade que Ele simbolizava Vida e Vitória, e enquanto eu olhava com admiração a esta bela interpretação, o pensamento me veio: "Talvez eles tivessem bom motivo para pensar que você não chegou mais longe do que Eboli, mas apenas temporariamente eu espero! "Franco Senti minha resposta e ele explicou que esta era a Igreja da Ascensão.

Voltamos para casa para o almoço, a família estava no topo da escada para nos receber como antes, mas agora a saudação estava animada e barulhenta quando as crianças correram pela escadas para nos alcançar. Eles eram crianças adoráveis, livres, felizes, intocadas e completamente obediente; Franco nunca levantou a voz para eles. Quinze de nós se aglomeraram em volta do enorme mesa lindamente colocada, e o maravilhoso vinho de Castellaneta fluía generosamente. É um local vinho, que todas as crianças bebem quando é diluído em água. Nós costumávamos vê-lo entregue a as lojas em enormes garrafões. A refeição foi seguida por um pedaço de bolo temperado rico e um
Um copo de doce Marsala ... e depois a sesta.

No sábado fomos de carro para Castellaneta Marina, um novo balneário no processo de
construção. Nós fomos os primeiros turistas ingleses a ir para lá. É construído em uma floresta de pinheiros que crescem até a beira do mar. A areia é prata e a água do golfo de Taranto é claro, quente e não poluído. Pequenos chalés de madeira construídos sobre palafitas são pontilhados o bosque. Fomos convidados a passar por cima de um deles depois de ter fotografado um grupo de trabalhadores e

compartilhou cigarros com eles. O interior contém móveis embutidos, com conveniência moderna, incluindo uma geladeira a gás Calor e um fogão. Foi aqui que vimos as primeiras pedras já colocadas em posição para "O Lar Valentino para Artistas Aposentados".
Desde o nosso retorno, ouvimos que esta casa não é apenas para profissionais, mas para
qualquer pessoa em necessidade conectada com a indústria do entretenimento, como carpinteiros, técnicos e mãos de palco, uma modificação que tem recebido muito apreço de Rudy. Será uma casa de férias, bem como uma das aposentadorias.

Desde a nossa visita, outro site foi distribuído para uma academia onde crianças de profissionais ou aqueles que desejam entrar no mundo da Arte serão treinados. Uma bolsa de estudos anual É para ser concedido, e o equivalente a um Oscar apresentado ao aluno que mostra o mais talento e quem se destaca no exterior. A figura é para ser uma estatueta de ouro de "Lo Sciecco" (The xeque). Desconhecido para aqueles que irão controlar as atividades desta academia, haverá instilação dentro dos professores e alunos uma verdadeira expressão de arte e cultura, por um grupo de almas,
incluindo Rudy, que irá influenciar e encorajar o desejo de criar beleza e romance, limpar o palco e a tela do horror, da violência e da depravação. Como ele nos disse em
mais de uma ocasião:

Há uma grande obra do Espírito em progresso. Meu nome é usado, mas eu sou apenas a figura de proa. Depois de deixar a floresta tranquila atrás de nós, viajamos para Taranto. Infelizmente (ou talvez felizmente para os habitantes!) praticamente nada resta da cidade velha, e o que há esquerda é construída em uma ilha, e o carro correu em volta das paredes externas Em poucos minutos. A cidade em si é claro que está em pé de igualdade com qualquer resort continental moderno. Tem um maravilhoso centro comercial, artisticamente dispostas com uma série de arcos de metal forjado abrangendo as ruas, e estes são iluminado à noite. Há fontes, jardins, árvores, bandstands e modernos arquitetura, mas pouco que era de interesse pessoal para nós, além do facto de que estávamos feliz de ver o sul da Itália ganhando prosperidade.

Na manhã de domingo, John e eu acompanhamos Franco e seu filho mais velho ao serviço em a Catedral. Gwen tinha combinado em visitar a família de Bruno para pagar os respeitos de Leslie e alguma estranha coincidência (se é que existe tal coisa!) O irmão de Bruno, Reno, voltou para casa de licença, inesperadamente. Ele foi o escolhido no ano anterior para atuar como intérprete durante A visita de Leslie, então Gwen pôde ter uma longa conversa com a mãe de Bruno e sementes de confiança para o tempo em que ele sairia de casa e iria para a Inglaterra.

Enquanto passeamos pela cidade, passamos e re-passamos pela casa de Rudy, mas a porta era sempre fechado. Era uma residência privada e não podíamos pedir para ver, então tinha que ser contente em fotografar a casa de diferentes ângulos. Na noite do mesmo dia, junto com o pai de Franco, percorremos o novo passeio; se aproximando da casa de Rudy Nós cruzamos para olhar as flores agora desbotadas das quais as bandeiras haviam desaparecido. Nós estavam prestes a se afastar quando um jovem em uma motoneta parou no meio-fio.

Ele cumprimentou o Signori Loglisci e olhou para nós com uma curiosidade sorridente. Franco explicou quem nós estávamos e, assim como estávamos saindo, as janelas da varanda se abriram e uma adorável jovem mulher saiu. Ela era evidentemente a esposa do jovem, e debruçada sobre as grades ela falou com o marido. Houve uma troca rápida de palavras e ela assentiu entusiasticamente. Seu marido virou-se para Franco e disse: "Seus amigos gostariam de ver mais a casa? ”Quando ele abriu a porta e nos conduziu até a escada íngreme, minhas pernas pareciam como se eles estavam cedendo debaixo de mim. O timing da fração de segundo da "operação" me surpreendeu pela momento.

A longa escadaria se abriu em um pequeno granizo; a cozinha, banheiro e outro quarto
que não vimos de frente para a parte de trás da casa, e à nossa esquerda entramos no grande sala de estar oblonga. As janelas de batente ainda estavam abertas levando a uma varanda e o quarto era fresco e espaçoso. Como outras casas antigas em Castellaneta, o teto era Abotoado para permitir que uma corrente de ar circule. Eu queria ter tantos detalhes, mas cortesia exigiu que eu deveria dar atenção aos anfitriões que gentilmente abriram sua casa para inspeção.

"Eu sei que você gostaria de ver a sala onde Rodolfo nasceu", disse a signora para mim, e indicou a porta na parede oposta de onde havíamos entrado. A luz de uma pequena lâmpada, e o brilho da noite através das janelas que se abriram para a segunda sacada, deu ao quarto sombreado uma atmosfera de quietude. Moderno inovacções e móveis na sala de estar deixaram a imaginação para olhar para o passado, mas não aqui! O quarto era do passado. O teto abobadado azul claro; as paredes azuis pastel em que estavam penduradas duas belas pinturas a óleo de Jesus e Maria. A cama de preto laca com alto esculpido bed-ends dividido no centro foi incrustado com madrepérola, e as capas eram de rico cetim. Ao lado da cama estava um berço de bebê de tubular delicadamente forjado aço, envolto em massas de rede branca.

Pelo espaço de alguns minutos todos ficaram em silêncio. John recuou contra um antiquado cômoda, enquanto Gwen e eu permanecemos ao pé da cama. fomos ciente de que a presença de Rudy veio entre nós, enquanto a irmã Teresa "ficou" do meu outro lado. Eu não sabia como esconder meus sentimentos, e não foi esse

sentimento que me emocionou tanto, mas o tremendo poder que anunciava a presença de muitas almas invisíveis. Gwen foi momentaneamente paralisada, e notei que a cor havia se esvaindo de seu rosto. porém muitos podem ocorrer oportunidades para retornar a esse quarto nos próximos anos, esses momentos podem nunca ser recapturado. O significado estava, não no facto de que certa pessoa famosa tinha
Nasceu lá, mas no cumprimento da profecia de apenas dez dias antes.

O feitiço foi quebrado de uma maneira encantadora como a segunda porta que leva do quarto foi empurrado e correu um menino de cerca de dezoito meses de idade. Ele parou em suas pegadas. Seus enormes olhos castanhos se abriram mais largos e sua pequena boca tremeu quando ele foi enfrentado com um grupo de estranhos invadindo seu domínio, mas sua mãe o pegou nela braços e nós voltamos para o salão bem iluminado, onde nos despedimos de nossos amigos, confiando na eloquência de Franco para expressar nossa gratidão.

Quando voltamos para o nosso hotel mais tarde, fechamos as persianas do nosso quarto e os três nós tivemos uma sessão. Eu era usado para controle consciente, e falei por vários minutos com grande sentimento, mas nunca uma vez mencionou qualquer coisa referente às nossas férias, a Rudy, ou ao resposta maravilhosa à presença do Grupo dos Espíritos que experimentamos no Valentino nasceu naquela noite. As palavras que eu pronunciei foram de sabedoria e encorajamento para o trabalho que estava à frente, e a pessoa que falava comigo inferiu que o sessão em que estávamos participando foi provavelmente o primeiro de seu tipo a ter lugar em Castellaneta, mas não seria o último!

Faltava apenas um dia para partirmos para Roma, e como um completo contraste aos dias anteriores de visitas turísticas, conhecer pessoas e aceitar a hospitalidade de seus casas, nossos anfitriões organizados para nos levar para um piquenique para uma fazenda de oliveira pertencente à tia de Franco, que ficava a alguns quilômetros de distância em direção a Lucania. O mais velho Signor Loglisci tirou o dia de folga e
as crianças ficaram longe da escola O calor intenso e o número de pessoas que participam não fez a interpretação inglesa de um piquenique aplicável. Toda a comida foi preparada pronto para cozinhar antes de sairmos, e envolto em panos coloridos que eram distribuído entre os três carros-cargas de convidados.

Na chegada à fazenda, toda a família e os trabalhadores rurais estavam lá para nos receber, e nós estavam sentados no estado em uma sala de celeiro que tinha duas longas mesas de madeira contra uma parede, e atrás de nós havia duas alcovas acortinadas que escondiam camas embutidas. No final do este quarto nossas recepcionistas já estavam ocupados cozinhar o jantar no que eu acredito que eram Calor fogões a gás. Aqui também havia um forno de tijolos à moda antiga usado no

inverno para assar pão, e fora da casa da fazenda havia uma réplica onde o cozimento foi feito no verão meses. O combustível era de madeira de oliveira, e o pão, assado em enormes bolos achatados, um pé e meio do outro lado, estava delicioso. Água fria, levemente metálica, foi retirada de um poço no centro do pátio.

Enquanto esperávamos a preparação final do jantar, veio um jovem bronzeado de sol.
através da porta cortinada com uma cesta de favas. Ele passou ao longo da fileira de
pessoas e cada um levou um punhado. Nós não tínhamos ideia do que fazer, mas Nonna (Granny) pegou a minha da minha mão, abrindo as vagens, rapidamente tirei a pele exterior e entreguei-me feijão mel-doce, ainda quente do sol. Esse costume era tão natural para eles quanto seria seja para entregarmos uma caixa de doces aos visitantes. Durante séculos, as pessoas viviam do terra, e sua energia abundante, dentes brancos fortes e armações arrojadas testemunharam o alimento saudável, mas também para as dificuldades de arrancar a nutrição da terra ressequida. Essas pessoas, por exemplo, acordavam às quatro e meia da manhã e, embora a fazenda estivesse agora grande e próspero, quando o casal de idosos veio morar lá eles trabalharam sozinho.

Vinte e dois de nós sentou-se para "o piquenique" e nos encaixamos como se tivéssemos vivido aqui todas as nossas vidas. Ou o vinho estava mais forte que o habitual ou o sol estava mais intenso, mas depois do almoço tudo se tornou um tumulto. John, em um chapéu de fazendeiro de abas largas com uma garrafa de vinho equilibrado em cima, estava fazendo um ato de Willam Tell com a arma que estava pendurada na parede.
Fui levado pela propriedade na parte de trás de uma motocicleta pendurada por sua vida e viajando pelo mais terrível terreno. Quando voltei encontrei Gwen em histeria no
atrás de uma mula que se arrastava contente pelo pátio.

Apesar da alegria, não perdemos nada de interesse. Vimos as cubas e prensas de azeite, o queijo feito de leite de ovelha, ea maioria dos animais, coelhos, galinhas e cordeiros, todos que estavam em condições maravilhosas. Antes de sairmos da fazenda à noite um dos filhas nos levaram para o andar de cima para vê-la no apartamento, que dava para ver quilômetros de campos ondulantes. Embora o andar inferior permanecesse inalterado pelo Tempo, o superior certamente não era o cama lindamente drapeada com móveis estofados de cetim pode ter vindo direto de um Bond Showroom de rua.

Nossa última noite com a família Loglisci estava tingida de tristeza, aliviada apenas por um pequeno incidente que deixou outra memória agradável dessas pessoas intocadas. Alguém ligou para a casa para devolver as bandeiras britânicas e

italianas que, tendo caído no chão como o flores morreram, foram apanhadas e levadas para o “Bar Rudy” por um jovem rapaz, para que eles podem ser devolvidos ao legítimo proprietário.

Essa ação me levou a perguntar a Franco se as árvores e arbustos que estavam sendo plantados no várias praças foram danificadas pelos jovens. Ele sorriu gentilmente e balançou a cabeça. "Eu tenho Ouvi falar de delinquentes juvenis, Linetta, mas eles não são encontrados aqui. Castellaneta pertence a as pessoas e eles estão orgulhosos disso, e protegem tudo que pertence à cidade. Estes para Por exemplo, ”e ele indicou as bandeiras,“ a criança não as teria guardado para si.”

Franco caminhou até a estante de vidro e colocou sua fotografia favorita de Rudy em uma das prateleiras com as duas bandeiras cruzadas atrás do quadro. "Aí está você, meu amigos! Sempre haverá algo da Inglaterra aqui. ”Ele fez uma pausa e se virou para mim disse: “É estranho. Todos esses anos trabalhei sozinho para manter sua memória viva; agora finalmente algo deve ser feito em relação a um monumento. Eu sempre mantive flores perto dele fotografia, e agora você entrou na minha vida para fortalecer o vínculo. "Ele falou devagar e meticulosamente para que eu deveria entender e ele foi obviamente tocado emocionalmente e um pouco intrigado. Eu poderia simpatizar com ele em sua perplexidade, porque eu sabia que o vínculo o que estava afetando seus sentimentos mais íntimos tinha pouco a ver com a personalidade de uma estrela de cinema. Rudy já havia nos dito que a ligação com Franco era da alma e desconhecida para ele mesmo. ele era um instrumento para o mesmo grupo espiritual. Ele não era o único em Castellaneta. Havia outros também, além de Bruno.

Talvez sejam as pequenas coisas que deixam as maiores impressões, nenhuma dessas coisas me surpreendeu quando vi pela primeira vez na casa Loglisci. Era uma foto de duas crianças nuas em frente de uma lareira antiquada. Um está de cócoras no chão e o outro está de pé com os braços estendidos para as chamas. Uma cópia dele está pendurada no nosso quarto em casa. isto pode ser uma imagem bastante conhecida e é chamada de “Depois do banho”, mas o facto é que eu nunca vi isso em nenhum outro lugar, exceto na casa da minha mãe, tanto quanto eu posso lembrar.

Tivemos que sair de manhã cedo e Franco nos acompanhou, passando pelo “Bar Valentino” com o busto de bronze de Rudy e sua famosa mistura de sorvete chamada "The Kiss" e assim para a estação, com seu pequeno jardim de água gay com flores, e pequenas figuras de madeira ocupadas girando as alças de um moinho de vento em miniatura. Signor Rizzi, do Valentino Club, e Franco pai estava lá para nos ver fora e nós estávamos relutantes em parte do último porque ele é ruim se aproximou de nós de muitas maneiras, particularmente para John. Como o trem em forma de bala de prata

fugiu para Ban e nossa despedida final com Franco, que tinha insistido em chegar tão longe com nós, um ar de depressão desceu sobre a pequena festa e nossa despedida, tanto em Castellaneta e Ban, não era muito inglês.

Foi uma jornada de sete horas tediosa e desinteressante para Roma (ou foi porque estávamos viajando para o norte, eu me pergunto?) e parece ridículo admitir que Roma era um anticlímax para Castellaneta. Nossa primeira noite na Cidade Eterna estava fria a húmida; nosso hotel foi confortável e sem dúvida com a melhor das intenções para com os seus visitantes ingleses eles serviu carne assada com seus acompanhamentos vegetais! A chuva desceu até o acompanhamento de uma tempestade "rasgante" e o relâmpago contra um céu enegrecido que era apenas um grau menos opressivo do que os nossos espíritos. Mas é claro esse humor logo acabou, e os oito dias que passamos em Roma foram aprimorados pelo conhecimento de ligações passadas, e marcado pelo tráfego do século XX, fiquei petrificado durante o dia e atormentado por ele à noite. Nosso hotel olhou para as clareiras verdes do Borghese Gardens, mas o nosso quarto, com muitos andares, flanqueava o Corso d'Italia, e Foi um tumulto!

Não há necessidade de fornecer um relato detalhado da nossa visita a Roma, pois as férias no exterior caem dentro da experiência de muitas pessoas hoje em dia, mas como o objetivo deste livro é acentuar o poder psíquico e espiritual que envolve todos eu vou lidar principalmente com essa influência em relação aos lugares que visitamos.
Naturalmente, em vista da informação que me foi dada sobre um aspecto da minha evolução da alma, eu esperava reacções surpreendentes quando entrei no Museu do Vaticano e nos apartamentos dos Bórgia. É verdade que eu poderia ter passado muitas horas lá, e meu interesse era mais aguçado do que teria sido sem o conhecimento do passado, mas como para reacções alucinantes, eles foram conspícuos por sua ausência! Eu não conseguia manter totalmente à margem o velho sentimento de aversão a este período, embora eu estivesse profundamente impressionado com a beleza e beleza obra de tudo que vi, e descobri que é por esses tesouros que a família é lembrado e não pelos crimes notórios que cometeu. Eu fiquei olhando para o "meu" retrato com um profundo sentimento de alívio por eu ser agora apenas um turista discreto. Eu não pude sentido Rudy, ou "Alfonso di Bisceglie" como ele era em 1499. Na verdade, como uma experiência de consciência de reencarnação foi bastante decepcionante!

Alguns dias depois, porém, uma visita ao Castel San Angelo não deixou dúvidas quanto à validade de minha encarnação anterior. Aqui eu senti um grande medo pessoal, e em uma escadaria construída pelo “meu pai ”, papa Alexandra VI, senti-me literalmente doente! Em uma sala dessa fortaleza existe um enorme plinto de mármore com o nome, presumo, do "meu" irmão infame, Cesare Alessandro Valentino.

Três vezes voltei a esse período, a outra ocasião foi quando visitamos o Tivoli e a Villa d'Este. Quando entramos no salão ornamentado que levava à loggia, uma aula de inglês guia anunciou em voz alta para seu grupo de visitantes, "Esta magnífica villa foi reconstruído e transformado pelo filho da mulher mais bonita do Renascimento, Lucrezia Borgia. ”Foi um dia maravilhoso e a vila foi gloriosa, e em todos os lugares eu vi os símbolos tantas vezes dado a nós clarividentemente: claustros e pórticos, o unicórnio branco de Cesare, o lírios heráldicos e águias brancas de d'Este e o brasão do cardeal de Ferrara. Não que eu tinha alguma influência sobre "meu segundo filho" - pelo menos não uma influência material, porque ele tinha apenas dez anos quando “eu” fechei o capítulo daquela encarnação em 1519.

Cobrimos muito terreno no pouco tempo que estivemos em Roma, passando um dia no
Borghese Gardens and Galleries, e também no zoológico onde tirei minha foto com Um filhote de leão no meu colo. Mas o lugar para onde voltamos mais de uma vez foi o Palatino Hill, porque todos nós sentimos uma sensação de familiaridade. Como sempre aconteceu quando houve algo de especial interesse, na nossa primeira visita lá um dos atendentes nos escolheu e iniciou uma conversa, chamando a atenção para certos objetos e contando a história de o lugar. Foi dessa maneira que aprendemos muito sobre a Roma antiga, e apesar da barbaridade do período é um para o qual eu sou muito atraído.

Foi no terceiro dia, no entanto, que a reação mais intrigante ocorreu, e isso foi em as Catacumbas de São Sebastião na Via Ápia. Gwen selecionou estes, e como Rudy tantas vezes a impressionou durante nossas férias para fazer certas coisas, nós nunca questionou sua escolha. De acordo com outras catacumbas nas proximidades, estas foram usadas como um local de encontro secreto para os primeiros cristãos, e acredita-se que os corpos de São Pedro e São Paulo ficou nestes túmulos por um tempo considerável. A pequena cripta em que o monge quem foi o nosso guia nos levou estava muito escuro, embora os olhos logo se acostumassem a isso. Como ele estava explicando em bom inglês o significado do lugar, eu estava de pé de costas para um busto de mármore de San Sebastiano que o representava como um homem jovem e bonito; isso também mostrou uma flecha através de seu peito, que tinha sido a forma de martírio que ele tinha sofrido. Na verdade, ele havia sido martirizado duas vezes, uma vez por surra e uma vez por flechas.

Senti uma calorosa simpatia por ele enquanto o monge descrevia seu fim brutal, e eu estava Consciente de um distúrbio interior enquanto nós íamos para o caminho das passagens sinuosas de o sepulcro. O que estas queridas almas sofreram por sua fé! Quando saímos do catacumbas nós pisamos na beleza deslumbrante da igreja

ou basílica que é construída sobre este ponto sagrado. Era como um bolo de casamento em branco e dourado, tão leve e espaçoso que foi quase austero. Havia um altar à minha direita quando saí da porta, onde o monge nos deixou e eu caminhei em direção a ele sozinho. Era o altar de São Sebastião e baixo Em um recesso, jazia a figura de mármore perfurada de flechas. Foi tão natural na postura que eu mal podia acreditar que não era carne da qual o sangue se esvaiu. Um joelho foi elaborado, uma mão descansou no peito nu e o outro braço estava fortemente contra o corpo; a cabeça encaracolada, jogada para trás em uma posição levemente torcida, estava em um travesseiro improvisado feita a partir do uniforme de um soldado romano e revelou o belo rosto virado de que as linhas de agonia mal haviam desaparecido.

Em completo contraste com a palidez absoluta da figura, ao longo da borda do recesso e igualmente realista, arrastou as folhas verdes e flores azuis brilhantes de "Morning Glory" convólvulo do qual pendiam cinco corações, dois deles emoldurados em jóias.
Não vi mais nada na basílica; Eu apenas fiquei enraizado no local, completamente sem explicar o sentimentos que me invadiram. Era como se eu sentisse uma dor terrível, mas como não vinha de um emoção conectada com o meu cérebro consciente era uma dor desencarnada. . Ainda era meu! isto não era uma condição que eu estava pegando, era muito agudo para isso. Eu tive que exercer minha força de vontade para se juntar a John e Gwen enquanto eles caminhavam em direção à porta, e não para afundar na minha joelhos chorando! Eu não queria ir embora, porque eu senti que havia algo meu sendo deixado atrás, algo que, com todo o respeito, pouco tinha a ver com o próprio San Sebastiano. Por o tempo em que havíamos caminhado ao longo da Via Appia eu não conseguia reprimir minhas lágrimas não mais.

Graças a Deus, Gwen e John estavam compreensivos e esperaram até que a tensão tivesse passado. em si, e nós demoramos mais do que o necessário na pequena Igreja de Quo Vadis, onde nós foram os únicos visitantes. Um monge estava tocando o pequeno órgão, e sob a influência do pinturas de São Pedro e São Francisco de Assis a tristeza levantou de mim tão rapidamente como tinha descendente. Embora eu tenha falado com Rudy sobre isso desde então, ele não pode oferecer outra explicação do que a minha extrema consciência da atmosfera trágica em torno das catacumbas.
Depois de algum pensamento introspectivo, no entanto, parece-me que existem vários
níveis dentro da consciência humana, como ilustrado pelo que me referi como “o abordagem que, em primeira instância, registra-se no nível emocional, embora penetrando em um estrato mais profundo. Depois, há as percepções místicas que agitam a alma que vêm como revelações e visões súbitas, ou reacções internas a certas situações ou condições não registradas pelo cérebro e para as quais

nenhuma explicação pode ser encontrada. Enfim vem a compostura quieta da experiência tátil desprovida de emoção, que eu tinha percebido em plena luz do dia na enfermaria do hospital nas duas ocasiões já descritas. Pode haver outros níveis, mas só posso falar daqueles que experimentei pessoalmente. O resto da nossa estada em Roma passou muito rápido, e quando chegou o dia nós para deixar lá ainda eram muitos lugares que nós não tínhamos visitado.

Embarcamos em nosso Cometa às 5:15 da manhã de nossa partida e em poucos minutos
voou sobre o mar a uma grande altura, e um pouco mais tarde, quando passamos sobre os Alpes, foram capazes de fotografar algumas vistas maravilhosas de picos cobertos de neve que parecia cenas da Antártida. Nós pousamos no aeroporto de Londres duas horas e dez minutos depois saindo de Roma. Jean tinha preparado tudo para a nossa chegada, e dentro de meia hora do nosso regresso a casa nós estávamos dormindo.

Quando acordamos, o sol entrava pela janela e o quarto estava pesado com a aroma de flores; nada havia mudado, e a velocidade de nosso retorno de Roma, por si só, criou uma sensação de irrealidade e meus olhos vagaram da fotografia familiar de Rudy que Franco gostou mais, para a réplica da imagem das duas crianças nuas, e não tinha para estes e o link que eles representavam agora, toda a jornada sentimental teria Parecia apenas um sonho.

12
APENAS UM PENSAMENTO

O prolongado feriado de LESLIE na Espanha e a regra de não ter sessões noturnas, sabiamente impostas sobre ele por Charles, obrigou-nos a esperar até 10 de agosto antes que pudéssemos falar ao nosso Amigos novamente. Havia muitas perguntas que eu queria perguntar sobre as nossas férias, mas o condições da sessão foram favoráveis para a exposição da Filosofia Superior sobre que Rudy falou por quase uma hora, e minhas perguntas permaneceram sem ser perguntadas. Eu incluí um extrato desta palestra no prefácio deste livro.

Em setembro, o monumento Rudolph Valentino foi inaugurado em Castellaneta com todos os entusiasmo italiano habitual na presença de personalidades teatrais, dignitários militares, jornalistas e unidades de rádio e televisão. O monumento é puramente representativo. A figura é drapeado em traje árabe em cerâmica brilhantemente colorida ladeada por três verticais plintos decorados com relevos coloridos que simbolizam a era da tela silenciosa e show câmaras, luzes de arco, megafones e todo o equipamento do estúdio. A valorização do pessoas de cinco continentes são representadas por cinco pares de mãos aplaudindo.

No discurso na inauguração, foi apontado que o monumento estava também para outros
Os italianos que deixaram seu país natal para encontrar um novo estilo de vida e, como Valentino, Descobriu que o caminho deles não estava cheio de rosas, mas mais frequentemente com espinhos. O discurso foi para dizer que no início de sua carreira no cinema deveria ter sido escolhido para jogar duro e papéis sórdidos, mas através de seu refinamento e habilidade ele conseguiu retratar beleza e romance de tal forma que ele tinha começado o que desde então tem sido chamado o romântico Revolução.

É muito decepcionante notar essas ambiciosas aspirações de fazer algo que valha a pena o povo de Castellaneta ainda não se realizou. Isso porque desde 1961 uma certa
facção política contendo vários obstrucionistas suprimiu a ideia de um Lar para Artistas aposentados, e o edifício construído agora foi aberto como um hotel The Boys 'Club que mostrou tanta promessa foi fechada por causa da falta de apoio por parte de
o governo. No entanto, Rudy continua confiante no sucesso final dos planos de usar sua
nome para o benefício de quem precisa e explica que neste projeto, como em todas as coisas, há um fluxo e refluxo, mas que uma mudança de partido trará movimentos progressivos no futuro. Bruno veio a Londres para um breve feriado No outono e enquanto aqui ele pediu permissão para trabalho na Inglaterra. Uma licença foi concedida sob certas condições com as quais ele cumpriu, e ele retornou aqui na primavera seguinte para se estabelecer em uma nova vida. Então outro de Rudy profecias feitas treze meses antes foi cumprida.

Sessões de voz direta eram agora tão poucas e distantes entre si, enquanto Leslie estava na Espanha, eu tinha reservei várias sessões com um médium de transe na sede espiritualista. Infelizmente espaço não me permite lidar com este contato em comprimento, mas tem provado ser um ligação maravilhosa com nossos amigos do Espírito e um meio de colaboração muito satisfatório. Tem também acrescentou muito ao meu conhecimento espiritual, especialmente em relação à reencarnação sobre o qual a maioria dos comunicadores fala volubamente através deste instrumento. Não era até
muito recentemente, depois de cerca de vinte e quatro sessões com o Sr. Ronald Kelly, geralmente com Jean e ocasionalmente com o círculo completo, que ele me disse que ele pessoalmente não aceitou a teoria de retorno individual, mas sim favoreceu a ideia de uma força vital retornada enriquecida pela massa experiência da Humanidade. Sendo um médium, no entanto, ele havia aprendido há muito tempo a manter uma mente aberta em todos os assuntos.

A primeira vez que me sentei com ele fui sozinho, e minha mãe, Charles, irmã Teresa, verificou suas personalidades, e também conheci vários comunicadores maravilhosos de várias nacionalidades e eras passadas que desde então se tornaram queridas e confiáveis amigas. A hora foi quase ido quando o Sr. Kelly afundou em um estado de transe mais profundo e falando com dificuldade, ele disse:

“Existem mais instrumentos do que um! Tente me Entender. Há mais instrumentos do que um. ”Era a voz de Rudy! Ou devo dizer que foi o seu indivíduo pronúncia vindo através de outro canal? Antes que eu pudesse responder, o Sr. Kelly voltou a consciência com uma rapidez alarmante e exclamou com uma voz surpresa: "Isso foi alguém estranho!

Desde então, esse contato foi mantido aberto e aperfeiçoado na medida em que um conversa iniciada em Leslie é muitas vezes continuada várias semanas depois através do Sr. Kelly, e o assunto lembrado por Rudy sem qualquer sugestão de nós. Um assunto é tratado em detalhe científico através deste meio, e Rudy me dá tempo para tirar notas que eu tenho gravado em meus arquivos e do qual eu vou reunir um pouco do material para um livro posterior que ele deseja que eu escreva, sob o título de "A Filosofia de Valentino". também se estenderá por um período de anos. Foi através da excelente mediunidade do Sr. Kelly que nós foram capazes de receber um relatório da saúde de Leslie e dar-lhe cura ausente, enquanto ele ainda estava no exterior.

Durante a sessão de voz direta em janeiro de 1962, recebemos a primeira sugestão real de nossa parte do plano quando Rudy disse: "Estou planejando para o dia em que você terá uma casa grande dividido em dois apartamentos e assim poder combinar forças espiritualmente e materialmente. Haverá ser um santuário onde você vai realizar reuniões e dar ajuda e iluminação a muitos pessoas. Vai ser a minha casa também ”, ele disse com um“ sorriso ”em sua voz,“ e eu serei responsável! "Não foi até o final da primavera que nos foi dado o nome Kelvin que era para estar ligado a esta propriedade. A partir de então, tornou-se conhecido por nós como Kelvin Lodge, e simbolizava tudo o que nos foi ensinado ao longo dos anos: Conhecimento, Iluminação, Amor, Verity, Illumination, Natural Law.

“O Santuário”, Rudy nos disse, “é trazer iluminação onde há escuridão, entendendo onde há ignorância, verdade onde há falsidade, e alegria espiritual onde
há vazio no mundo.” Quando nossos espíritos se levantaram com essas palavras inspiradoras, sua voz calma advertiu sabiamente: "Mas lembre-se, você é apenas os instrumentos, e sem o Poder de Espírito nada é possível. Eu sei que você é muito sincero e através de você eu pude faça parte do meu trabalho e isso se expandirá. Você será dado um maior desenvolvimento, mas é essencial que você permaneça

como você é agora. Quando tivermos o nosso centro, vamos aumentar o grupo e, obviamente, outras pessoas estarão envolvidas, e estas você deve aceitar como parte de vocês mesmos, como uma família. Eu não quero dizer que eles viverão com você, mas eles serão levados para você e você devem trabalhar juntos em completa harmonia. Cada um será desenvolvido em graus variados, pois cada caminho é um modo de serviço. Não existe tal coisa como "one way only" ou 'um método de desenvolvimento.'

“O Poder do Espírito pode ser comparado a um reservatório de água e cada um de vocês é um canal que flui para um lugar diferente. O elemento humano não pode ser completamente erradicado, mas onde há verdadeiro conhecimento e amor, esse perigo para o nosso trabalho pode ser superado, juntamente com as pequenas irritações.”

Eu expliquei antes que vivemos muito próximos de nossos vizinhos e durante a Após três meses, o anseio por Kelvin Lodge aumentou a cada semana. O trabalho começou a mais do que o habitual e inconscientemente nos tornamos um pouco menos tolerantes. No dia 5 de maio, quando nós deveríamos estar sentados, tivemos uma ligeira discussão no caminho para a estação, causada por alguém não está ouvindo corretamente uma observação casual. Eu não era o culpado, mas inconscientemente eu tinha foi a causa do mal-entendido, que era tão pequeno que nós o tínhamos deixado de lado muito antes de chegarmos a Leslie e, consequentemente, ele não sabia nada sobre isso.

Rudy chegou quase antes que Mickey nos cumprimentasse e sua voz estava incomumente sério. Ele deu um longo discurso sobre a importância de viver, ao invés de existir e liderar até o assunto do Santuário, ele disse:

“Você tem que tornar isto possível por seus pensamentos e suas acções. Como sempre, as trivialidades estão se mostrando mais difíceis de suportar do que as pesadas cruza, mas se você não pode agora, nesta fase, estar em paz um com o outro, obviamente algo está faltando! Você deve aprender a viver um com o outro e não "voar fora da alça" e então crie uma atmosfera ruim. Especialmente quando você vem aqui para conversar connosco!”

Ele disse severamente.

“Hoje submergimos a atmosfera até certo ponto, mas ainda não é bom. Preocupa quando vejo você discutir um com o outro sobre nada. . . agora eu suponho que você pensa Eu estou te dizendo?"

Não houve resposta do grupo envergonhado e ele continuou suavemente, eu vêm com mais frequência do que você pensa.

Ainda não houve resposta. “Às vezes eu me divirto. . . ”Ele hesitou e nós o sentimos ao redor do círculo, "mas tem havido recentemente uma atmosfera que me causou uma certa quantidade de dis-eu ia dizer desagrado, mas eu percebo que não tenho o direito de estar descontente com qualquer um... er... mas eu me sinto chateado. ”Ele estava obviamente angustiado por ter que falar essa moda e sua voz tremeram.

“Vocês todos gostam de pensar que vocês estão no mesmo nível de desenvolvimento, mas eu colocaria para vocês claramente que isso é - não - assim! Alguns de vocês estão ficando para trás, alguns de vocês não são tão velhos almas, enquanto algumas que são, mostram sinais de se tornarem um pouco imperiosas. Eu falo assim com você por causa do incidente infantil de hoje... Palavras falhadas ele! “No entanto, vocês são adultos e devem conheça melhor! Você sabe, as pessoas estão sempre dizendo: 'Oh! O estado do mundo! Mas não é somente os políticos que criam o estado do mundo, são as pessoas!

“Você é, o que Cristo costumava chamar de pastores, e a menos que você seja um bom pastor você não pode fazer o seu trabalho corretamente. É pelo seu desejo de serviço que você salvará o perdido ovelha. Você os reunirá e então, quando você puder justificá-lo pelo seu próprio exemplo, então, você encontrará o lugar 'onde você pode descansar sua cabeça.' Novamente sua voz tremeu com emoção e uma severidade que não vem facilmente para Rudy, e ele falou as próximas palavras devagar e tristemente. “Não, não, pergunte-me ainda por algum tempo para trazer o que todos nós desejamos tem, até você mesmo (não através de ajuda financeira) tornar isso possível. Acredite em mim, quando você está pronto virá, aquele Santuário do Espírito, criado através de pensamentos vivos de amor e amizade. Toda a atmosfera deve ser de Deus, e se não é, então é inútil! Eu assim quero desesperadamente que você seja fiel ao que lhe foi ensinado,” disse ele suplicante. "Ser estar fiel ao amor que flui deste lado tão abundantemente. Seja fiel um ao outro na simplicidade. A sua é uma grande responsabilidade, mas mesmo assim você é altamente honrado e eu quero que você perceba como é importante para nós que em todos os momentos você reflita o amor, a beleza e o poder do Espírito, pois vocês são nossos espelhos. Se algum de vocês considerar que você é o elo fraco da cadeia, fortaleça-se! Porque essa fraqueza pode nos deter. Eu tenho que ir agora, mas eu deixo você com meu amor. Não pense que fui injusta ou indelicado, pois certamente agora nos conhecemos bem o suficiente para poder falar verdadeiramente, irmãos, em bondade e compreensão. Daqui a alguns meses, você verá o início da nossa trabalhar em um sentido maior. Eu preciso ir. Adeus."

Tactfully Leslie esperou alguns minutos antes de acender a luz. Ele parecia tão abalado quanto nós éramos e ele se apressou em nos consolar, mas ao mesmo tempo ele permaneceu por tudo que Rudy disse dizendo que era uma crítica justa e

justa, e é claro que concordamos. Não Ninguém se ressentiu da repreensão. Afinal, estávamos nos dando em serviço e estávamos sendo aceito por uma alma que provou ser um professor amoroso e paciente e, portanto, o direito de repreender seus alunos, se necessário. Foi isso que nos chocou. Nós não tínhamos percebido nós estávamos escorregando, mas depois da devida reflexão nós admitimos que ele estava certo em todos os pontos. Leslie explicou gentilmente que muitas pessoas vão até ele, por várias razões. Eles conseguem conforto, ajuda material ou espiritual de acordo com suas necessidades, mas poucos devem aspirar ao nível que nos foi estabelecido.

"Obviamente, há uma boa razão para isso, Lynn," disse ele. “Rudy evidentemente espera que todos vocês estejam um reflexo de si mesmo, como ele é agora, e ele deve saber o que ele está pedindo de você. eu tenho tido muitas coisas semelhantes me disseram ao longo dos anos, e naturalmente eu tento - mas nem sempre ter sucesso. Se eu pudesse aspirar constantemente a um nível mais alto, minha mediunidade seria soberba! assim não se aborreçam, pois se você pensar sobre isso logicamente, é um grande elogio que eles deve estar tão preocupado com todos vocês.

Não foi até quase um ano depois que outra parte do plano ficou clara quando Charles
estava discutindo o círculo. Ele nos disse que estávamos sendo usados coletivamente para um novo técnica e caixa de voz não estava sendo construído em torno de um meio, mas com o combinado poderes de todos os quatro. Já tinha sido construído e mantido por mais de uma hora, mas ainda não estável o suficiente para usar. Para auxiliar o experimento, concordou-se em ter uma pequena mesa na centro do círculo no qual colocar um microfone conectado a um amplificador e alto-falante.
Uma câmara com um filme Sensitive também foi adicionada na esperança de que alguma imagem da o acúmulo de energia pode ser fotografado.

Rudy me perguntou sobre o livro e expressou o desejo de ter uma série de sessões comigo como havia uma ou duas coisas que ele queria deixar claro em relação à encarnação dos Bórgia. Ele perguntou se eu já tinha tido uma visão dele em um carregador branco durante esse período. Mas eu tinha nenhuma lembrança disso, e ele me aconselhou a não criar um sentimento de ressentimento em relação a isso Era particular, porque se eu fosse mais receptivo, seria mais fácil para ele discutir isso. Finalmente ele acrescentou: “Eu gostaria de poder fazer mais por você para ajudá-lo com aquela coisa que você precisa... isso é para nós rompermos audivelmente! E não desista do nosso Santuário, você sei que é sempre tão difícil estimar o Tempo. ”

"Você esperava que tivesse vindo antes disso, Rudy?" Eu perguntei timidamente.

"Eu fiz," disse ele calorosamente. “Antecipei isso muito antes disso, mas não desanimei. E se uma coisa é colocada de volta por um tempo, há uma boa razão, uma que eu nem conheço, mas virá! Por favor acredite em mim, virá. As sessões especiais de voz direta que eu deveria ter com Leslie começaram em 5 de abril de 1963, e naturalmente fiquei extremamente emocionado. Nós estávamos sentados por meia hora quando percebi que um luz forte estava brilhando através da cortina de veludo azul sobre o recesso da porta que levava ao salão. Eu podia ver o contorno de Leslie e ele parecia estar em transe. Eu esperei um pouco mais e então decidi despertá-lo porque a luz agora se espalhava pelo chão e ao redor do meu pés. Era impossível que qualquer comunicação ocorresse. Eu liguei para ele em voz baixa: "Leslie, eu sou desculpe, mas não adianta ficar sentado "
"Eh?" Ele murmurou. "O que você disse?"
“Não adianta, eles não conseguem passar por causa da luz. A porta do salão se abriu!
Ele se levantou e se inclinou para frente em sua cadeira. “A porta do salão? Isso é impossível! O que é isso luz, Lynn?
“É a luz do sol. A porta deve ter se aberto e a luz está vindo pela cortina.
“Isso não é luz do sol, Lynn, isso é psíquico! Não vejo isso há vinte anos! - exclamou ele. isto Parecia como se uma nuvem tivesse passado sobre o "sol" e a luz se apagasse. Eu me levantei para investigar.
A porta estava trancada por dentro e só um fino lápis de luz veio em baixo Beira.

A próxima vez que eu tive uma sessão privada, chequei a porta e as janelas e, além de
a pequena fenda ao longo da parte inferior da porta do quarto estava escurecida. Dez minutos depois foi banhado em luz prateada e eu pude tirar uma foto, não muito boa, mas o suficiente para mostrar os raios de luz penetrando nas dobras da cortina de veludo, mas desta vez Através da névoa enevoada veio a voz de Rudy. “Linetta, olhe! Assista a luz. Enquanto falo flutua. Eu não consegui passar pela última vez. Não me pergunte o que é; nós não sabemos! É mais intrigante. Há uma grande quantidade de cientistas aqui tentando descobrir o que é que se acumula quando vocês dois se sentam juntos. É um poder único, e outros presentes ao seu lado parecem para impedi-lo. Assista um momento, vocês dois, eu quero que você tenha certeza. Se eu continuar falando fica mais fraco, mas voltaria a crescer se eu ficasse em silêncio. ”Ele fez uma pausa enquanto nós Assistiu a luz brilhar, depois desapareceu quando ele começou a discutir o assunto em mãos.

Foi durante estas sessões da tarde que me foi dada uma nova sugestão do nosso trabalho que, através do livro, foi para ilustrar o facto da reencarnação aplicada a nós. O período do Renascimento não só forneceu o exemplo já referido, mas na experiência de vida de Rudy foi de particular interesse, pois demonstrou um caso de retorno imediato. A vida do jovem Alfonso di Bisceglie estava em constante perigo através da intriga política, e as oportunidades de evoluir da maneira

desejada foram frustradas pela superpotência circunstâncias. Portanto, outro aspecto do mesmo Eu Superior buscou a entrada em vida material, e dentro de três meses do assassinato brutal de Alfonso nasceu um filho há muito esperado para um casal dedicado em Florença. Eles o chamavam de Benvenuto (que significa "bem-vindo") - Benvenuto Cellini (1500-70).

Quando John leu a autobiografia de Cellini, ele ficou fascinado por essa fanfarronada, imprudente, magnífico artista que, em sua opinião, se conformava mais com "Rudy" do que o gentil, peacelante Alfonso Foi revelado mais tarde que John havia servido como aprendiz de ourives sob Cellini. Pessoalmente, eu prefiro a mais recente manifestação "Rudy" que mostra um modicum de ambos os personagens, e a única coisa que tenho em comum com Benvenuto é o revelação visionária do sol tomando forma e forma, que ele descreve em sua autobiografia. Isso veio a ele nas masmorras do Castel San Angelo durante um tempo de grande privação.

Naturalmente eu queria fazer mil perguntas quando me sentasse com Leslie, mas as condições não eram favoráveis e ninguém falava. Eu, portanto, reservei uma sessão com o Sr. Kelly por dia ou mais tarde e assim que ele entrou em transe, coloquei minhas perguntas para Rudy, que agora pode Assuma o controle desse meio de uma só vez. A primeira pergunta foi: "Quando uma alma estabelece sua direito de entrada, na concepção, aceleração ou no nascimento, e pela autoridade de quem há uma escolha imediata de retorno após a morte acidental?

Eu rabisquei a seguinte resposta como foi dada, e foi depois desta sessão particular que o Sr. Kelly me disse que não aceitou o facto da reencarnação! Sem um momento
hesitação Rudy disse: "Na concepção. É então uma alma assume o direito de entrada no
mundo. Claro que há preparação de antemão, mas vamos manter o aspecto material. "Como uma Alma Individualizada começa a operar em uma frequência mais alta - por falta de uma melhor expressão - o mais rápido pode ser o retorno, se essa Alma assim desejar. Lembre-se que se tornou individualizada através da Experiência da Vida, e se está no estágio de poder conscientemente escolher uma posição na vida, a fim de cumprir certos dons artísticos ou científicos, por exemplo, tenha a autoridade …… embora eu não goste bastante da palavra! Terá o direito absoluto por Lei Natural para cumprir o seu propósito no período escolhido, independentemente da circunstância.
"Se, por exemplo, através de desastre, questões políticas ou guerra, essa porção do Eu Superior não cumprir o seu propósito pré-ordenado na Terra, como isso se torna aparente outra parte pode procurar entrada. Mas isso não elimina a existência da personalidade anterior."

Estes exemplos ilustram um ponto que pode causar confusão através do fraseado de que todos nós usar ao fazer certas declarações. Não é estritamente correto, enquanto no corpo material para dizer: "Eu era fulano no passado". Seria mais preciso dizer: "No meu registro de vida existe a experiência da minha vida como fulano. ”Mas uma vez passado o estágio de um último retorno a Terra, e falando do nível da personalidade Plus (o completo eu compus de todo o porções), então a frase “Eu era fulano de tal” pode ser usada com impunidade. Isto é confirmado por Próxima observação de Rudy.

“O homem é divino e opera em muitos níveis, mas o homem real, o verdadeiro espírito do homem, tem muitos aspectos. Há ocasiões, muitas vezes quando uma passagem é causada por acidente, quando o mesma parte da Alma reencarna, especialmente se a passagem é na infância e, portanto, não muitos laços terrenos foram formados. Às vezes, um retorno é feito através do mesmo pais, mas esta é a exceção e não a regra. Eu não sou exceção. Você não é exceção e nossas 'personalidades' são apenas aspectos separados de um Todo maior e, portanto, temos muitas facetas para o nosso personagem. Deve ser assim. Eu sei que você acha isso difícil porque você é fazendo uso (pela primeira vez) de diferentes níveis de sua própria consciência, a fim de
me entenda, mas você sente e sente a verdade das minhas declarações.
“Talvez isso ajude você. O cérebro intelectual se concentra. A Inteligência agarra. Mas
somente o Eu Superior pode ABSORB. Cada obra-prima que foi criada e expressa em uma forma material veio de um nível superior de pensamento. O Jardim do Pensamento Criado é colorido pelo Eu Superior.

“Eu não acho que nosso amigo Claude [Sr. O guia de Kelly] vai se importar se eu usar uma expressão que eu sabe é particularmente dele e que é: 'Não há clímax na vida e sem anticlímax, somente mudando as circunstâncias. Lembre-se também, nenhum elemento Time está em causa. Isso não importa em todas as etapas, em quanto tempo ou quanto tempo se passa antes que outra entrada seja feita.

“Não perdemos nossa individualidade nos níveis mais elevados, embora todos trabalhemos como uma só Mente. Compare isso a uma casa de negócios. Os executivos, diretores e gerentes têm o trabalho em mãos e os seus desejos são conhecidos por outros em posições menos importantes. Então, através de os vários departamentos o mesmo assunto recebe atenção, até chegar ao último ponto de contato com a empresa, e sai para o seu destino. Cada pessoa lidando com essa ordem particular funciona com uma mente e um propósito, mas depois que o dia acabou e cada membro da equipe deixa para sua casa, ele o faz como um indivíduo completo. Então é connosco. Nós trabalhamos como um grupo e por esse grupo, muitas vezes são definidos uma tarefa. Essa tarefa será concluída de uma forma ou de outra através de várias personalidades operadas pelos Indivíduos daquele

Grupo. Eventualmente, o Grupo e os Indivíduos envolvidos evoluem para um estado puramente espiritual de Consciência, e operar em um nível Universal. ”

Houve outra encarnação referida durante minhas sessões privadas com Leslie, e foi em
completo contraste com o ambiente do posterior, onde vários de nós pertencentes ao
O mesmo Grupo Alma carregou o fardo da riqueza e do poder. Clarividentemente eu tinha visto muitas vezes antiga Judéia e meus sentimentos nas oliveiras perto Castellaneta tinha aumentado o convicção de que houve um vínculo com esses tempos. Quando eu questionei Rudy sua voz tornou-se "sonolento" quando se concentrou no passado e olhou para os corredores distantes Tempo.

Lynn Russell: "No capítulo da reencarnação, quais são os laços que temos com a Judeia, se é que algum teremos?"

Valentino: “Ah, a Judeia... Essa é uma antiga que remonta a séculos antes dos Bórgia. Foi na época do Cristo. Nós éramos apenas pessoas judias humildes, comuns. Ficamos muito impressionados com os ensinamentos de Cristo, mas, como muitos outros, na época, não os colocamos em prática. Mas nós vivemos na época do Nazareno... A nossa família estava muito interessada, mas ainda assim permanecemos ortodoxos e mantivemo-nos na nossa própria 'igreja.' Escutamos com interesse o Nazareno, mas não o aceitamos por completo... Eu percebo agora, é claro, que houve grande pressão... hoje torna-se difícil de explicar. Aqueles tempos de que falamos são tão diferentes e foram há muito tempo e é uma era que passou há muito tempo... Os regulamentos existentes naqueles dias, especialmente para as pessoas pobres, eram de tal ordem que se tornava perigoso participar de algo que era contra todas as religiões estabelecidas. Ele era um pária, e por mais que escutássemos e estivéssemos interessados, tínhamos muito medo de dar a entender e aceitar como alguns fizeram... nós tínhamos muito medo."

“Eu consigo entender. É preciso ser cauteloso até actualmente!”

“Eu chamava-me Josefo e tu Miriam,” continuou Rudy, “mas, por que você ficas surpreendida? Eram nomes comuns, embora tenham sido nomes de pessoas famosas dos tempos bíblicos, sabes... Éramos apenas camponeses e trabalhávamos a terra... irmão e irmã."

"Nós já fomos isso antes," disse eu.

“Sim, várias vezes. Nem sempre é exactamente como parece pela rama; muita coisa foi feita de que tu não tens autorização para teres consciência e, embora seja importante para mim e para ti, não é de forma alguma a coisa mais importante.

Isso poderá surpreender os outros quando eles ouvirem esta gravação e pode deixá-los deprimidos, mas, de certa forma, é verdade dizer que, apesar de estarmos naturalmente ansiosos por revelar (...) essa é uma das razões pelas quais estamos fazendo o que estamos a tentar fazer, mas essa não é certamente a razão principal."

"Qual é a coisa principal, Rudy?"

"Isto não é um motivo egoísta, isso não é algo só para ti e para mim, por envolver muitas pessoas que estão combinadas nisto, muitas pessoas que estão deste lado, é claro, que num momento ou noutro estiveram de alguma forma relacionadas connosco, na Terra. Mas o mais importante são os pequeninos laços que nos unem em muitos aspectos diferentes, com pessoas no teu lado da vida e deste... e embora o que tentamos fazer a respeito seja importante, especialmente por termos alcançado resultados, isso por si só não é uma grande coisa, não é a coisa mais importante, porque cada um dos que se acham envolvidos nisto é importante e está, consciente ou inconscientemente, a ajudar e a assistir de uma maneira ou de outra, em produzir luz, iluminar as mentes das pessoas, de maneira que pode não parecer a mais óbvia. Tu e eu, e um número incontável de pessoas, não somos necessariamente o mais importante, de facto, vou dizer que, em alguns aspectos, não somos importantes em absoluto.

"O objectivo principal é que nem tu nem os outros podem compreender o pleno significado disto; é verdadeiramente um caminho de auto avaliação, e é um caminho importante, especialmente para que obtenhamos sucesso. É facto que temos estado ligados por gerações do tempo, todos nós juntos, e há outros do teu lado que, claro, também participam deste trabalho, que não têm conhecimento e, que de certa forma, nem se pretende que devam ter, por estarem a trabalhar de uma maneira especial e eu e outras pessoas deste lado também ajudamos. Claro que estou a ajudar-te em particular a ti, porque o vínculo ainda é (...), mas o próprio círculo é um de muitos, muitos círculos e grupos de indivíduos que estão a trabalhar ao longo de diversas vidas, de várias maneiras para promover a verdade. E por trás de todas estas coisas que estamos a fazer, há uma verdade fundamental, uma realização fundamental da importância de tudo. Nós não somos tão tolos a ponto de nos restringir por qualquer forma; afinal, o nosso espírito é tal que é ilimitado e pode passar por muitos desafios, muitas maneiras, muitas pessoas, na ordem das centenas. O que estou a tentar dizer-te é que, embora seja importante, se uma via falhar, todas as outras vias também falharão. E é uma palermice limitar-nos a um ângulo ou um aspecto que se revelará bastante insensato.

"O que estou a tentar levar-te a entender é que o próprio livro que estás a escrever só importante pela mensagem que encerra entre as suas capas; não é a personalidade que importa; é por isso que mostro tanta ansiedade ou preocupação em relação a mim próprio, por já ter dito que só tenho a intenção de usar a minha

personalidade para atrair pelo bem comum, e não por me preocupar comigo próprio. Não sugiro que devamos esquecer-nos de nós próprios no sentido de não nos recordarmos de quem fomos; a questão não está em esquecermos quem fomos, mas em esquecer a importância inerente ao 'eu'; de deixarmos de nos enganar com o 'eu' isto 'eu' aquilo e perceber que somos instrumentos e um grande amor, de um grande poder, e que somos os canais através do qual flui; que em nós próprios somos importantes, só que não tão importantes quanto certa vez pensamos.

"Eu próprio retenho, num certo sentido, a minha personalidade de modo a ser reconhecido, mas a questão está em que eu sou a influência de muita gente, sou a influência dos meus eus passados, a influência de inúmeras almas que exerceram influência em mim em gerações passadas. Por outras palavras, nenhum de nós realmente é um indivíduo no sentido que gostamos de pensar que somos, mas o produto de inúmeras almas e de inúmeras influências das pessoas, e é quando percebemos este espírito tão próximo em cada um de nós é que vemos que somos o produto de inúmeras vidas. E isso revela-se sempre variável, nunca está estático mas sempre em movimento. É em função desse progresso que nos tornamos humildes e percebemos num certo sentido que temos ainda muito a aprender.

"É por isso que te posso falar deste jeito. Adoro poder vir falar-te e encorajar-te e por querer que todos saibam que só somos completos no espírito, quando cada um de nós se esquece de si e percebe que trabalhamos todos pelo bem comum, em prole do benefício de todo o mundo, toda a forma de vida e não só a vida humana. Nós estamos entrelaçados na natureza e no reino animal. Somos todos parte do grande universo, que é tão vasto que não pode ser concebido ou objecto da compreensão. Por vezes falo das coisas do passado e de coisas materiais e do que certa vez fomos, dado o significado de algumas dessas coisas, mas o que importa é que, quando nos descobrirmos , aquilo que fomos e aquilo em que nos tornamos, que aprendamos a esquecer, num certo sentido, a importância pessoal.

"O meu amor é abrangente e aceita e transforma toda a vida; não se restringe a uma só pessoa ou duas, mas a inúmeros milhões de pessoas. Não só ao nosso próprio grupo mas a um número incontável de almas, e afortunadamente a toda a vida. Somos todos uma mesma força pulsante por trás de todas as coisas, quer seja no reino animal ou na natureza; seja qual for a forma de vida, encontra-se num estado de evolução. Vós podeis não o ver conforme nós o vemos, mas tudo se desenvolve gradualmente, e o homem é o mais perfeito, é claro, mas está longe de ser perfeito. Não irão encontrar nenhum aspecto da perfeição, possivelmente durante eternidades."
(Valentino, 05-05-63)

Sua voz retomou em um tom mais vital e a conversa continuou em outra veia. Eu achei aconselhável não insistir por muito tempo em lembranças distantes, porque a tensão de usar a caixa de voz e concentrando-se em questões como estas é apto a causar confusão.

Assim, a ilustração de nossas vidas passadas chegou ao fim, já que Rudy considera os exemplos dados são suficientes para o momento. Vou mencionar novamente que é essencial ter experiência de vida de ambos os sexos, embora pareça que um sexo predomina por várias encarnações, e um pergunta-se se a mudança representa algo de perigoso? Mas para o propósito do meu desenvolvimento me foi mostrado de maneiras que tornaram o reconhecimento possível. No momento presente eu sinto que seria além da minha sensibilidade psíquica para se tornar consciente de um personalidade minha em uma forma masculina, embora as pessoas com um dom natural de memória longa
parecem não ter dificuldade em se reconhecer. Naturalmente, Leslie, Gwen e nosso círculo os membros também conhecem algo de suas vidas passadas, mas não é necessário que eu revele factos pessoais sobre outras pessoas e suas encarnações.

O clima de "verão" de 1963 deu pouca compensação pela severidade do inverno e nós
não se sentia inclinado a aventurar-se para nossas férias, então fomos a Brighton, onde eu morava durante meus dias de escola. Nós não tínhamos estado na cidade nove horas quando nos abrigamos de o frio e chuva em um bar acolhedor, para o qual fomos levados (pela nossa escolta invisível descobrimos mais tarde!) e colocados judiciosamente em uma posição onde não poderíamos evitar ouvir conversa entre duas pessoas sobre algumas gravações das sessões de Leslie Flint.

Após a hesitação apropriada, nós lançamos cortesia aos ventos e "derrubamos" o discussão, com o resultado que mais tarde fomos apresentados a dois pesquisadores bem conhecidos que dedicar suas vidas ao serviço espiritual. Eles têm uma biblioteca de mais de duzentos voz directa fitas através Leslie Flint, e tivemos o prazer de ouvir algumas das gravações quando fomos convidados para a casa deles uma noite.
Entre sua coleção estão muitas personalidades famosas da literatura, científica e mundos teatrais, também vários dignitários da Igreja, bem como mundo religioso e político líderes. Desde que voltamos de nossas férias, nossos amigos de Brighton deram duas entrevistas e jogou certas gravações no Circuito Sul de Televisão que despertaram grande interesse público, e em breve eles esperam publicar uma seleção de transcrições de suas biblioteca impressionante.

Na nossa próxima sessão com Leslie, dez dias depois, Rudy muito jubiloso nos disse que ele tinha "Arranjou" todo o assunto, pois ele estava ansioso para que nos encontrássemos com esses amigos. Ele comentou que não tinha sido muito difícil

de trazer como todas as pessoas em causa foram espiritualmente consciente. Durante esta mesma sessão, ele expressou um interesse caloroso em Barbara próximo casamento e disse que ele estava falando por todo o Grupo, muitos dos quais seriam
presente na cerimônia.

O casamento aconteceu em agosto e contou com a presença de parentes próximos e amigos, mas a invisível "família" invisível estava lá em vigor. Depois que a recepção terminou e antes da noiva e noivo partiram em lua-de-mel, eles fizeram história na carreira de Leslie arranjando uma sessão com ele. Charles foi o porta-voz no início e ele disse como profundamente tocado todos eles eram que os recém-casados queriam compartilhar seu dia especial com eles. Rudy foi particularmente terno, e consideramos um privilégio ter sido autorizado a ouça a linda gravação que foi feita. Quando as coisas chegam a um ponto difícil, como devem Às vezes, o jogo desta fita certamente atuará como óleo em águas turbulentas.

Jean e Stanley agora tinham mais tempo à sua disposição e foram capazes de nos ajudar transcrevendo as fitas, e porque minha correspondência cresceu como mais e mais pessoas se interessou, compôs a primeira newsletter chamada “Kelvin News” que eles ajudou a duplicar. O motivo azul do Santuário da Estrela Ascendente lidera o lençol, e no Natal nós gravamos a estrela com prata, como essas cores foram escolhidas para o Santuário de Rudy. Este sinal está começando a ser conhecido e a circulação da folha de notícias está crescendo, e embora ainda não tenhamos conseguido o lugar, Rudy está radiante com a evidência de nossa fé em iniciar o trabalho em dificuldades. Pelo menos agora temos a satisfação de sabendo que Kelvin Lodge não está sendo deliberadamente retido por causa de nossa indignidade de recebemos ajuda e, como encorajamento, muitas vezes nos é mostrada uma rosa branca quando nosso círculo se fecha;

este é um símbolo do Amor Divino. Recentemente, ao abordar o círculo, Rudy disse: “Eu acho que você são maravilhosos. Eu não teria tido um décimo da sua paciência. Eu teria pego o trompete. . . lembre-se que teríamos usado um no meu dia, e eu teria ... bem ... eu não Tive a paciência de ficar de fora! Eu acho que vocês são pessoas notáveis. ”Então, no segundo pensamentos que ele acrescentou calorosamente: "Mas se você não fosse pessoas notáveis eu não teria escolhido você em primeiro lugar! Ninguém mais teria a paciência comigo que você tem. Janeiro de 1965 viu o nosso 435º sentado em casa, e pensando nos oito anos e meio
de progresso, só podemos nos maravilhar com as mudanças que já ocorreram nós mesmos, e estamos ansiosos para o futuro com a esperança e fé que a nossa paciência e a perseverança trará em breve os resultados que desejamos alcançar.

Se na leitura do livro você sentiu algo da maravilha desta abrangente
amor, então nós realmente colocamos a fundação do nosso Santuário, e pelo menos você saberá que seus próprios entes queridos, como os nossos e as grandes almas do passado, são "apenas um pensamento distante" de você. Mas o valor real do livro só pode ser avaliado quando comparado com outros avenidas de inspiração, das quais existem milhares, e quanto mais comparações existem, o mais óbvio deve ser que não é exclusivo no conteúdo, embora possa parecer mais vívido porque o comunicador é uma personalidade glamourizada tão recente. O facto permanece, no entanto, que se a orientação e os ensinamentos tivessem vindo de outra pessoa do Espírito
no mesmo nível de experiência que Rudy, para qualquer outro grupo de mortais, a mensagem dentro este livro permaneceria exatamente como está, além da diferença de nomes e localização do pessoas em causa, tanto neste dia e idade como no passado.

Esperamos que entre nós tenhamos oferecido um vislumbre durante o período de nossa provação do condições que devem ser atingidas para se comunicar com a Grande Fraternidade Branca que anseia se aproximar cada vez mais da Terra em seu tempo de perigo, e da Sabedoria que fornece médiuns em ambos os lados do véu, o que torna possível o avanço espiritual. Acima de tudo, esperamos que tenhamos mostrado um exemplo prático da Vontade Divina que fornece infinita oportunidade de progresso no Plano Universal de ...

EVOLUÇÃO

As pétalas de uma flor são, cada uma, uma vida separada.
Contemple este pensamento e ele reprimirá a contenda
Isso causa constante turbulência na mente que busca solução
Para este sempre presente enigma da evolução humana.
Sempre ancorada ao centro está cada seção
Desdobramento de lazer que pode atingir a perfeição.
Não até que cada pétala separada esteja pronta para se desdobrar
Pode adornar a flor, uma glória para contemplar
Embora completa em toda a experiência, ainda encontra mais avanços
Para ser encontrado antes que seja digno de agraciar os Jardins do Encantamento;
Quando a flor está madura para arrancar, é talvez, quem sabe,
Que encontraremos corações gêmeos no fundo da única rosa?
O fim